

Министерство образования и науки Ульяновской области
Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Дворец творчества детей и молодёжи»
Естественнонаучный комплекс



Актуальные вопросы развития Юннатского движения на территории Ульяновской области



Сборник материалов областной конференции,
посвящённой 100-летию Юннатского движения

21 сентября 2018 года

Министерство образования и науки Ульяновской области
Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Дворец творчества детей и молодёжи»
Естественнонаучный комплекс



Актуальные вопросы развития Юннатского движения на территории Ульяновской области

Сборник материалов областной конференции, посвящённой 100-летию
Юннатского движения
21 сентября 2018 года

в рамках Областного форума юных натуралистов и защитников природы,
посвящённого 100-летию Юннатского движения

УДК 374;379.8;379;835;379.837;379.84;37.02;37.03;37.06
ББК 74.200.58
Ч4

Актуальные вопросы развития Юннатского движения на территории Ульяновской области: электронный сборник статей по материалам областной конференции «Актуальные вопросы развития Юннатского движения на территории Ульяновской области» / Сост. Емелина Л.Г. - Ульяновск: ОГБУ ДО ДТДМ, 2018. - 181 с. / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://dvogec73.ru/сборник-материалов-областной-конфер/>.

В сборнике представлены статьи и доклады участников конференции, посвящённые вопросам становления Юннатского движения в регионе, проблемам и перспективам его развития. Представлен опыт работы в области экологического образования педагогических работников общеобразовательных организаций, системы дополнительного образования.

Сборник предназначен для руководителей органов управления образованием и образовательных организаций, педагогов, учителей, воспитателей дошкольных образовательных организаций, методистов.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Сборник публикуется по решению Оргкомитета Областного форума юных натуралистов и защитников природы, посвящённого 100-летию Юннатского движения.

Состав организационного комитета областной конференции «Актуальные вопросы развития Юннатского движения на территории Ульяновской области», посвящённой 100-летию Юннатского движения: Галушкина Т.В. (председатель), Пахалина Н.И. (заместитель председателя), Бажанова Л.В. (ответственный секретарь), Ваганов А.С., Белоусов В.К., Бородин О.В., Емелина Л.Г., Минякова М.Г., Мускина А.Н., Чернышев А.В.

Издание подготовлено
Естественнонаучным комплексом
областного государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи»

УДК 374;379.8;379;835;379.837;379.84;37.02;37.03;37.06
ББК 74.200.58

© Авторы статей, 2018
© ОГБУ ДО ДТДМ, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Чернышев А.В. Перспективы развития юннатского движения в рамках дополнительного естественнонаучного образования на территории Ульяновской области	5
Ваганов А.С. История становления и современное состояние Юннатского движения на территории Ульяновской области.....	17
Емелина Л.Г. Методическое сопровождение деятельности - опыт организации внутрифирменного обучения педагогов естественнонаучного комплекса ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи».....	21
Феллер А.Н. Деятельность МБУ ДО города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр» по созданию единого эколого-образовательного пространства в муниципальном образовании «Город Ульяновск».....	26
<u>Секция «Инновационные технологии дополнительного естественнонаучного образования»</u>	
Новикова Н.В. Использование технологии межпредметных тематических модулей в естественнонаучном образовании школьников.....	30
Вихрева С.В. Экологическое просвещение как фактор социального партнерства.....	36
Пудовкина Е.А. Формирование экологической культуры у обучающихся по программе «Об экологии на английском»: актуальность и инновационные методы.....	38
<u>Секция «Экологическое воспитание в проектно-исследовательской деятельности юных натуралистов»</u>	
Цыпляева И.А. Из опыта организации исследовательской деятельности в школьном лесничестве «Берёзка» МБОУ «Славкинская СШ» МО «Николаевский район».....	42
Файзуллина Х.Р. Исследовательская деятельность как способ развития творческой активности учащихся	51
Савинов В.А. Экологическое воспитание обучающихся в рамках интегрированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Уроки фотографии».....	56
Урланова И.Ю. Исследовательская деятельность как средство экологического образования детей младшего школьного возраста.....	58
Хрипунова М.В. Исследовательская деятельность учащихся: из опыта работы по экологическому краеведению.....	65
Черкасова Г.Н. Проектно-исследовательская деятельность учащихся, как средство экологического воспитания.....	69
Гаврилок М.Е., Березова Ю.С. Экологическое воспитание младшего школьника через проектно-исследовательскую и внеурочную деятельность экологической направленности.....	73
<u>Секция «Роль юннатского движения в природоохранной деятельности региона»</u>	
Макарова М.А. Организация природоохранной деятельности воспитанников объединения "Зелёный дом" в рамках программы проведения летних палаточных лагерей.....	76
Гречушников Т.Ю. Экологический клуб как средство формирования экологической культуры и социализации учащихся.....	79
Мускина А.Н. Природоохранные социально-образовательные проекты как инструмент экологического просвещения детей и воспитания экологической культуры.....	85
Гафурова Н.В. Проектная краеведческая деятельность в воспитании экологической культуры школьников, посредством деятельности школьного лесничества.....	89
Галкина Л.А., Соболева Н.И., Майорова И.Н. Проект «Экологическая тропа», как один из методов экологического воспитания дошкольников с нарушенным слухом в проектно-исследовательской деятельности.....	100
Дырдина А.А. Роль дополнительного образования в природоохранной деятельности Мелекесского района.....	104

Секция «Особенности организации работы по экологическому воспитанию обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста»

Каюмова Л.М. Особенности развития творческой активности детей младшего школьного возраста в объединении «Юный эколог».....	110
Чернышева Н.Л. Использование новых информационных технологий в изучении сложных экологических понятий младшими школьниками	123
Николаева М.В., Загорнова Н.Б. Воспитание экологической культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста через организацию творческой деятельности.....	127
Мубаракшина И.Б. Интеракция детского сада «Сударушка»и естественнонаучного комплекса Ульяновского областного Дворца творчества детей и молодежи в ходе реализации природоохранного социально – образовательного проекта «Эколята – дошколята».....	131
Эндоськина М.А. Использование инновационных технологий на занятиях с дошкольниками.....	135
Фенькина Г.В. Приобщение к экологии детей старшего дошкольного возраста посредством игр Воскобовича. Развивающая среда Фиолетовый лес.....	138
Фенькина А.А. Приобщение к экологии старших дошкольников посредством электронного конструктора «Знаток. Альтернативные источники энергии»: солнечная батарея, ветряной и водяной двигатели.....	143
Собкалова А.Н. Уголок природы в группе как условие формирования экологического сознания старших дошкольников.....	147
Володина И.В., Ендиярова Н.А. Формирование осознанного отношения к природе через организацию познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста.....	149
Салькова А.В. Подвижные и дидактические игры экологического содержания в формировании ценностного отношения к природе у детей дошкольного возраста.....	154
Дряхлова Ю.Е., Чистякова О.В. Взаимодействие специалистов детского сада в ознакомлении дошкольников с природой родного края через организацию детского туризма.....	159
Ахметжанова Г.А., Семенов Д.Ю. Из опыта эколого-краеведческого образования обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста.....	165
Фомина А.М. Формирование познавательного интереса у дошкольников к миру декоративных цветущих растений через проектную деятельность.....	169

Секция «Музей природы как средство экологического просвещения и воспитания»

Минякова М.Г. Музей природы как средство экологического просвещения и воспитания.....	171
Стрюков С.А. Эколого-просветительские проекты отдела природы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова.....	174
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	179

Перспективы развития юннатского движения в рамках дополнительного естественнонаучного образования на территории Ульяновской области

**А.В.Чернышев,
ОГБУ ДО ДТДМ**

Понятие «Юннаты», «Юные натуралисты», «экологи» воспринимается сегодня как некая человеческая общность с определенным мировоззрением, складом жизни, нравственно-эмоциональными ценностями. Генетические основы этой общности людей заложены самой природой, что позволяет каждому из них развивать в себе интерес к объектам природы и чувство сопереживания всему живому, видеть романтику обыденной жизни, нести любовь и доброту окружающим.

Главной особенностью образовательной системы в учреждениях дополнительного образования эколого-биологического профиля в настоящее время является их гармоничное вхождение в созданные в регионах программы непрерывного экологического образования детей и взрослого населения.

Нормативно-правовое обеспечение деятельности Юннатского движения.

Развитие и улучшение экологического образования и просвещения в нашей стране так или иначе обусловлены существующим законодательством. Одним из первых документов, принятых в РФ, в которых появляется термин «экологическое образование» стал Федеральный закон «Об охране окружающей среды». В нем организация и развитие системы экологического образования, воспитание и формирование экологической культуры провозглашается одним из принципов охраны окружающей среды.

На основе Указа Президента РФ «О государственной стратегии Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (1997 г.), Федерального закона «О Государственной политике в области экологического образования», «Экологической доктрины Российской Федерации» от 31 августа 2002 г. были определены цели, направления, задачи и принципы проведения в России единой государственной политики в области экологии. Реализация данной политики должна способствовать формированию у людей нового экологического сознания, помогать им в усвоении таких ценностей, профессиональных знаний и навыков, которые содействовали бы выходу России из экологического кризиса и движению общества по пути устойчивого развития.

Помимо выше обозначенных указов и законов развитие Юннатского (натуралистического) движения на территории Ульяновской области основано на следующем нормативно-правовом обеспечении:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ от 1 апреля 1996 года № 440 «О концепции перехода Российской Федерации к устойчивому развитию»;

Концепция общего экологического образования для устойчивого развития в РФ, 2010

Концепцией развития дополнительного образования детей Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726;

Концепция стратегии экологической безопасности Ульяновской области на период до 2020 года;

Концепция развития Экологического движения в Ульяновской области до 2020 года.

Существующие проблемы Юннатского движения

В этом году юннатское движение, с которого в нашей стране фактически началось дополнительное (внешкольное) образование, отмечает свое 100-летие. Вследствие перемен, которыми стабильно отличается наша образовательная система, и, особенно, тенденциями последних лет, судьба юннатского движения в стране становится неопределенной. В последние годы в системе дополнительного образования четко прослеживается тенденция сокращения эколого-биологических центров и станций юных натуралистов и их превращение в подчиненные отделы многопрофильных учебных заведений.

Следует понимать, что эволюция юннатского движения в экологическое образование, как и преобразование системы внешкольной работы в дополнительное образование в нашей стране проходило не так гладко, как этого бы хотелось и наметился целый ряд проблем, которые необходимо во что бы то ни стало решать.

С распадом СССР юннатское движение хоть и оказалось в кризисе, но не ушло в прошлое вместе с пионерами, октябрятами, комсомольцами и другими порождениями советской эпохи. Идеи, которые закладывались в этот без преувеличения грандиозный педагогический эксперимент XX века, и сейчас, через столетие, звучат актуально. Что же такое юннатство и может ли оно стать новым национальным брендом?

Юннатское движение в 90-е годы и в конце 20-го века характеризовались, в основном, двумя крупными процессами: "экологизацией" юннатского движения и переходом внешкольной работы в дополнительное образование детей.

С начала 2000-х годов дополнительное образование детей эколого-биологической направленности приобретает черты системной и концептуальной целостности. Согласно статистическим данным на территории Российской Федерации действуют более 400 учреждений эколого-биологической направленности, в которых занимаются около 400 тысяч школьников.

При этом за последние годы обнаруживается ряд тенденций:

- сокращение количества (ликвидация) учреждений эколого-биологической направленности;

- изменение приоритетов в направлениях деятельности учреждений, становление их организационно-методического потенциала;

- сокращение профильных региональных учреждений и преобразование их в многопрофильные, где эколого-биологическое направление сохранено в виде структурного подразделения (чаще в виде отдела или комплекса).

XX век заложил предпосылки развития человеческого общества в XXI веке. Научно-техническая революция обеспечила бурный рост индустрии, которая потребляет гигантское количество ресурсов. К сожалению наше общество сегодня – это общество потребления. И страдает от этого в большей степени окружающая природная среда и сам человек, как её часть.

Несмотря на доступность и огромный образовательный потенциал, престиж детских экологических объединений заметно падает. Это связано с рядом объективных причин: смены парадигмы мышления современного общества, новой экономической модели государства, новых приоритетов у подрастающего поколения.

Ни для кого не секрет, что современная молодёжь (не вся, но по большей части) примером для подражания видит не человека труда, который поднимает целину или строит БАМ, а успешного бизнесмена, крупного чиновника или креативного дизайнера. Это в принципе нормально, такие люди тоже нужны, но важность и ценность людей природолюбивых, знающих и умеющих грамотно обращаться с окружающей природной средой нельзя недооценивать, если мы хотим выйти на путь устойчивого развития.

Таким образом, можно констатировать тот факт, что Юннатское движение находится в кризисе и необходимо что-то предпринять, чтобы привлечь внимание общества к теме экологического воспитания и укрепления система непрерывного экологического образования и воспитания.

В настоящее время система непрерывного экологического образования и воспитания в стране функционирует и включает в себя:

- дополнительное образование – объединения и кружки естественнонаучной направленности;

- воспитательную работу в дошкольных и общеобразовательных организациях;

- методическую деятельность – издание буклетов, брошюр, пособий;

- проведение экологических акций, фестивалей и праздников;

- учебные курсы в рамках вузовских программ;

- экологический и познавательный туризм.

Однако есть целый ряд факторов, ослабляющих систему непрерывного экологического образования и воспитания. Так, принятый закон «Об образовании в Российской Федерации» (Закон 273 ФЗ РФ) определяет, что право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. Эта статья Закона привела к оттоку высокопрофессиональных кадров из системы дополнительного образования из-

за отсутствия педагогического образования. Несмотря на реализующиеся программы профессиональной переподготовки, не многие готовы оплатить дополнительное обучение. Уже сейчас дополнительное образование лишилось профессиональных биологов, географов, экологов. Если не исправить положение, то системе дополнительного образования грозит свёртывание, так как дети выбирают педагога, а не его диплом;

в школах – изъятие предмета «Экология» из федерального компонента базисного учебного плана школы, исключение квалификации «учитель экологии» из перечня педагогических специальностей;

в дошкольных образовательных учреждениях – сокращение общего количества натуралистических кружков из-за отсутствия привлеченных специалистов-биологов (правовая база не позволяет вести кружки специалистам сторонних организаций);

в высшей школе – объединение естественнонаучных кафедр и сокращение экологических специальностей;

в сети общественных экологических организаций и движений – сокращение их численности по ряду объективных причин.

Если говорить конкретно о Юннатском движении, то список проблем можно продолжить!

Невозможно или очень сложно «вписать» юннатские кружки в формат системы дополнительного образования. Юннатское движение — изначально неформальное, но при этом хорошо организованное сообщество учеников и учителей, специалистов-биологов. Организация и отношения в этом сообществе основаны на соблюдении определенных этических норм исследовательской и научной среды, а также на правилах элементарной экологической культуры поведения в природе. Строго говоря, для руководителей кружков почти невозможно загнать неформальное, основанное на уважении и взаимном доверии образование в рамки расписания и учебной нагрузки, с определенным количеством учеников и с четким соответствием программе.

Смена общественных ценностей, падение престижа научно-исследовательской и экологической работы; как следствие — отсутствие мотивации у детей для сознательного выбора в пользу юннатского кружка и эколого-биологических профессий. Особенно в последние годы результат очевиден — «недобор» учащихся в кружки, клубы и другие учебные объединения дополнительного образования.

Фактическое отсутствие координационного центра дополнительного экологического образования, централизованной системы мероприятий, методической и нормативно-правовой поддержки из единого координационного центра. Функции координационного центра в нашей системе возложены на Федеральный детский эколого-биологический центр, организованный на базе Центральной станции юных натуралистов и экологов в Сокольниках. К сожалению, в последние годы учреждение занимается почти исключительно проведением всероссийских массовых мероприятий по

стандартной схеме. В них вовлечены немногочисленные постоянные сотрудники учреждения, а члены жюри привлекаются обычно из сторонних организаций.

Однако такой координационный центр дополнительного экологического образования в настоящее время не может выполнить свою миссию в полном объеме. В нынешнем виде он фактически не координирует и не направляет деятельность учреждений дополнительного образования эколого-биологической направленности, а предлагает им участвовать в своих мероприятиях, многие из которых «обременены» определенным оргвзносом. На конкурсы и олимпиады из регионов присылают огромные папки учебно-исследовательских работ юных натуралистов и экологов. Для организаторов эти работы — формальный повод участия в мероприятии. Интересные, инновационные учебные исследования юннатов не передаются соответствующим специалистам. Тезисы работ в единичных случаях публикуются в сборниках самого учреждения.

В последние годы можно наблюдать еще одну тенденцию: выход юннатского и детского экологического движения из научной среды в педагогическую. Проще говоря, кружками стали руководить скорее учителя, чем ученые. Это несколько противоречит исконным основаниям юннатского движения, когда первыми руководителями юннатских кружков были лучшие биологи своего времени. Но всегда ученый должен быть и прекрасным педагогом, увлекающим интересы детей за собой. Дополнительное эколого-биологическое образование исторически формировалось как система образования детей ведущими специалистами-биологами, осуществляющими целенаправленную работу по профессиональной ориентации обучающихся.

Иногда создается впечатление, что обе стороны: юннатское течение и дополнительное образование готовы к сотрудничеству. Они могут заключить взаимовыгодный договор. Но пока мы часто наблюдаем их параллельное развитие — движение к фактически одной и той же цели. Юннатство сформировало прочную образовательную базу, ценности которой могут быть унаследованы. Таким образом, главная задача - стремиться к новому, сохраняя старое.

Федеральные послы о развитии доступного естественнонаучного, эколого-ориентированного, трудового образования и воспитания

Послы Президента.

7 мая 2018 года президент Владимир Путин подписал Указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Правительству РФ при разработке национального проекта в сфере образования поручено исходить из того, что в 2024 году необходимо обеспечить:

формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах

справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;

создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

На заседании "Форума действий. Регионы" в Йошкар-Оле 25 апреля 2016г. Президент России Владимир Путин заявил, что считает важным вернуть в школы трудовое воспитание.

Вопрос нехватки рабочих рук стоит в стране очень остро. Кадровые агентства могут предложить десятки кандидатов на вакансии юриста, бухгалтера, экономиста, но заявка на представителей рабочих профессий, функции которых связаны с физическим трудом, может стать для них неразрешимой задачей.

Посылы Министерства образования

В Докладе Министра образования и науки Российской Федерации Васильевой О.Ю. на коллегии Минобрнауки России «Об итогах деятельности Министерства образования и науки Российской Федерации в 2017 году и задачах на 2018 год» представлен перечень приоритетных проектов по основным направлениям стратегического развития России «Образование»:

Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» направлен на равное обеспечение современным, вариативным и востребованным дополнительным образованием детей с учетом интересов каждого ребенка и его родителей, а также потребностей социально-экономического и технологического развития страны. Цель проекта направлена на достижение одного из поручений «майских» указов президента – обеспечить к 2020 году охват качественным дополнительным образованием не менее 70-75% детей в возрасте от 5 до 18 лет.

Кроме того, планируется развитие и трудового воспитания, в том числе натуралистического, как одного из условий успешного воспитания общественно активного, ответственного подрастающего поколения. Трудовая деятельность в процессе обучения создаёт условия для успешного воспитания общественно активного, ответственного подрастающего поколения. Как подчеркнула министр образования и науки РФ Ольга Васильева: «Я считаю, что без трудолюбия, без навыков, которыми, прежде всего, мы обязаны семье и школе, без навыков трудиться ежедневно, ежесекундно, получать успехи от труда, мы не можем жить».

Глава Минобрнауки РФ отметила также, что трудовое воспитание способствует социализации школьников и будет готовить их «ко всем сложностям жизни». И важную роль в этом процессе будет играть такой школьный предмет, как технология. Васильева отметила, что эта дисциплина представлена в рамках Всероссийской олимпиады школьников, и в настоящее время перечень задач расширяется, а сами задания становятся все более интересными.

«Человек должен трудиться руками, головой и душой. Тогда результат будет», - сказала она, комментируя возможность появления Федеральной программы по поддержке школьных сельских хозяйств, в которых бы дети выращивали фрукты и овощи, заботились о животных.

Федеральный детский эколого-биологический центр

Федеральный детский эколого-биологический центр выступает ведущим звеном в реализации приоритетных направлений образовательной деятельности в системе дополнительного образования детей эколого-биологического направления (на сегодняшний день в рамках естественнонаучной направленности) с учётом потребностей и интересов детей и молодежи.

Проект программы развития Центра предусматривает в качестве цели превращение Центра в ведущий научно-образовательный, аналитический, методический и проектный центр в области дополнительного эколого-биологического образования детей.

В числе главных задач Центра:

- совершенствование методологической базы Центра, повышение разнообразия реализуемых дополнительных общеобразовательных программ;
- увеличение охвата детей и молодёжи;
- развитие и совершенствование системы подготовки и переподготовки кадров Центра;
- модернизация инфраструктуры дополнительного эколого-биологического образования детей в части развития созданной на федеральном уровне сети ресурсных центров в субъектах РФ;
- формирование сети партнёрского взаимодействия: организация взаимодействия Центра с общественными организациями и природоохранными учреждениями на всероссийском уровне;
- создание федеральной и региональных ресурсных опорных площадок по отдельным направлениям деятельности с учётом развития экovolонтерства и наставничества.

Вектор развития Юннатского движения

Современное Юннатское движение, по нашему мнению, должно основываться на реализации стратегии непрерывного экологического образования, в частности, интеграции различных типов образования; в рамках обучения должны использоваться новейшие достижения науки и техники; натуралистическое движение должно не столько эксплуатировать достижения прошлых лет, сколько привносить новые идеи и принципы ведения сельского хозяйства, осваивать новые биотехнологии и работать, прежде всего, по принципу Проектно-исследовательской деятельности. При этом участники этого движения должны стать не только ведомыми (по отношению к своим руководителям), но и ведущими (по отношению к той области, где идёт образовательный процесс). Юные натуралисты должны не просто изучать природу, а приносить пользу обществу.

Для решения поставленных задач мы предлагаем разработать «Концепцию развития Юннатского движения в рамках дополнительного

естественнонаучного образования на территории Ульяновской области до 2025 года». Концепция должна с одной стороны уделить внимание имеющемуся прошлому позитивному опыту, с другой – «починить» слабые звенья, с третьей – предложить новые направления и формы работы с учетом современных требований. Основная цель Концепции: развитие натуралистического движения в Ульяновской области направленного на улучшение экологического образования, воспитания и формирование экологической культуры.

В рамках представленной Концепции мы видим две составляющие: это создание (усовершенствование) существующей системы натуралистического образования и формирование единой сети непрерывного экологического образования.

Для достижения поставленных задач необходимо прежде всего расширить ассортимент дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ естественнонаучной направленности дошкольного и начального общего образования за счет внедрения программ нового поколения с учетом запроса детей и родителей.

Необходимо шире использовать формы межведомственного взаимодействия в сфере экологического просвещения между учреждениями культуры, общего, среднего и дополнительного образования через создание единого информационного ресурса.

Деятельность участников Юннатского движения должна быть направлена, прежде всего, на решение практических задач: разработку и внедрение новых биотехнологий; выведение быстрорастущих генетически модифицированных культур, устойчивых к вредителям и климатическим условиям нашей страны; разработка микробных топливных элементов; точное земледелие с использованием механизмов под управлением Искусственного интеллекта; разработка новых технологий пищевой промышленности; проектирование и разработка принципов работы городских ферм; разработка разлагающейся упаковки. Разработка конкретных проектов, направленных на решение конкретных региональных проблем поможет улучшить экологическую обстановку в стране и заложить основы экологического воспитания и формирования экологической культуры юных натуралистов.

Возникает вопрос, почему именно принцип Проектно- исследовательской деятельности должен лечь в основу работы современного Юннатского движения? Ответ очень прост: именно данный принцип хорошо подходит под текущие потребности современного общества, а также обеспечивает актуальность деятельности учащихся, поскольку первым этапом проектирования является поиск и анализ существующих в регионе проблем, которые и будет решать данный проект. Данный принцип существенно отличается от используемой повсеместно практики эксплуатации давно наработанных методов и программ обучения, сложившихся ещё с советских времен. Работа по методу проектов выдает штучный продукт, а потому работа должна вестись индивидуально или в небольших группах.

Данный подход, естественно, требует глубокого переоснащения учреждений, занимающихся натуралистическим образованием, а также внедрения совместно с вузами современных интегративных программ дополнительного образования. Подобная практика позволит вести направленную подготовку детей к поступлению в вузы на профильные специальности. Кроме того, важным этапом развития Юннатского движения является переподготовка педагогов дополнительного образования, а также привлечение узконаправленных специалистов в форме сетевого взаимодействия.

Для успешного развития естественнонаучного натуралистического образования должно расти количество педагогов, специалистов и руководителей, разрабатывающих и реализующих индивидуальные проекты и программы, в которых предусмотрена эколого-просветительская деятельность.

Так кто же такой юннат XXI века? Это воспитанник профильной организации, который имеет доступ к комплексным программам дополнительного естественнонаучного (натуралистического) профиля, работает на современном оборудовании, в тесном сотрудничестве с педагогами высшей школы и ведущими учёными региона, занимающийся проектной деятельностью, направленной на решение конкретных существующих проблем региона.

Сегодня участие в юннатском движении - это не только садоводство, огородничество и животноводство, сегодня это возможность заявить о себе на всероссийском и международном уровне, приняв участие в одном из множества престижных конкурсов:

Всероссийский конкурс научно-технологических проектов (при поддержке фонда «Талант и успех», и образовательного центра Сириус г.Сочи).

Акции «Всероссийский экологический урок «Сделаем вместе!»).

Всероссийский детский экологический форум «Зелёная планета».

Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ имени В.И. Вернадского.

Конкурс научно-исследовательских и прикладных проектов учащихся старших классов по теме охраны и восстановления водных ресурсов.

Всероссийский конкурс юных исследователей окружающей среды.

Всероссийский юниорский лесной конкурс «Подрост».

Всероссийский заочный смотр-конкурс ученических производственных бригад и учебно-опытных участков.

Всероссийский конкурс «Юннат».

Необходимо активно внедрять дистанционные формы образования, в том числе натуралистического. В настоящее время Дворец творчества детей и молодёжи проводит Областную дистанционную интернет-олимпиаду по экологии «Эко-Олимп», повсеместно используется такая форма работы как вебинары и дистанционные курсы.

Кроме того, в наших планах ближайшего развития - открытие очно-заочной школы «Юных исследователей – натуралистов», которая бы готовила

учащихся к основам Проектно-исследовательской деятельности, расширяла общий кругозор и закладывала основы участия в конкурсных мероприятиях разного уровня. А ещё мы хотим учредить конкурс «Юннат года», который перекликался бы с конкурсом «Ученик года», но был узконаправленным и выявлял лучших представителей Юннатского движения Ульяновской области.

Взаимодействие на местном уровне

Невозможно осветить перспективы развития Юннатского движения в регионе без того, чтобы подробнее остановиться на взаимодействии Естественнонаучного комплекса Дворца творчества детей и молодёжи как областного центра натуралистического образования с муниципалитетами.

Для развития Юннатского движения на местном уровне необходимо:

Содействовать организации деятельности учреждений дополнительного образования в статусе ресурсных центров;

Обеспечить методическое консультирование педагогических работников по вопросам экологии и охраны окружающей среды;

Оказывать организационное, научно-методическое сопровождение деятельности опорных площадок в организации дополнительного экологического образования дошкольников и младших школьников.

Обобщать педагогический опыт воспитателей, учителей, методистов, продолжать работу по созданию банка педагогических технологий экологического образования.

Обобщить положительный опыт межрегионального взаимодействия и продолжить такие его формы, как проведение совместных летних экологических лагерей, акций, интернет-конференций.

Проанализировать эффективность различных форм экологического образования, воспитания и просвещения, обобщить полученные результаты и проинформировать о них все заинтересованные организации.

Создать и вести базу детских общественных экологических объединений на базе образовательных учреждений различных видов и типов, оказывать информационную поддержку деятельности таких объединений

Развивать сеть школьных лесничеств, трудовых объединений школьников, ученических производственных бригад и учебно-опытных участков.

Ожидаемые результаты реализации концепции

Реализация Концепции обеспечит к 2025 году следующие результаты:

- расширение сети и оптимизация системы Юннатского движения в Ульяновской области;

- плодотворное взаимодействие с партнерами на региональном и федеральном уровнях;

- улучшение экологической обстановки в регионе;

- привлечение инвестиционных ресурсов в развитие экологического движения;

- увеличение числа вовлеченных обучающихся образовательных организаций и жителей региона в экологическое движение;

- повышение экологической культуры населения;
- формирование сферы открытого экологического образования;
- создание дополнительных условий для формирования у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;
- повышение конкурентоспособности выпускников образовательных организаций на основе высокого уровня полученного натуралистического образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

Список литературы

Абрамова И.Г. Управленческие основы организации образовательного процесса в УДОД / В сб. Дополнительное образование детей фактор развития личности. - СПб., 1998. - С 149-152.

Дунаев Е.А. История создания и образовательные принципы работы кружка юных натуралистов Московского университета // Современные методические аспекты экологического образования. Выпуск 4. Натуралистическое образование: традиции и современность. / Под ред. Д. В. Моргуна. - М.: МГСЮН, 2008, 328 с.

Евтович М. Экологическое движение как предмет социальной экологии / Экологическая культура и образование: опыт России и Югославии. Под ред. С.Н. Глазачева, В.И. Данилова-Данильяна, Данило Ж. Марковича. Рязань: Горизонт, 1998. - С. 431-442

Маслов В.А. Есть ли перспективы у юннатского движения? // Современные методические аспекты экологического образования. Выпуск 4. Натуралистическое образование: традиции и современность. / Под ред. Д. В. Моргуна. - М.: МГСЮН, 2008, 328 с.

Маслов А.Б. Из истории натуралистического движения России // Современные методические аспекты экологического образования. Выпуск 4. Натуралистическое образование: традиции и современность. / Под ред. Д. В. Моргуна. - М.: МГСЮН, 2008, 328 с.

Мекани К., Штенгель Х. Развитие системы экологического образования и просвещения населения: Тезисы докладов 4 Международной конференции по экологическому образованию. Под ред. Н.Н. Моисеева. М.: Изд-во МНЭПУ,- 1998.-С. 49-51

Моргун Д. В. Юннатское движение и дополнительное образование: взаимоисключение или взаимодополнительность // Современные методические аспекты экологического образования. Выпуск 4. Натуралистическое образование: традиции и современность. / Под ред. Д. В. Моргуна. - М.: МГСЮН, 2008, 328 с.

Перельман Г.И., Лисова Н.В. Программа экологического воспитания в скандинавских странах //Современные подходы к содержанию и организации непрерывного экологического образования. СПб: НИИ НОВ, 1992. - С.67-71.

Рожков М.И., Волохов А.В. Детские организации: возможности выбора. Методологическое пособие для организаторов детского движения. М.: ООО "Филее", 1996.- 111 с.

Яницкий О.Н. Эволюция экологического движения в современной России. //Социологические исследования. 1989. - №8. - С. 15-25

История становления и современное состояние Юннатского движения на территории Ульяновской области

А.С.Ваганов,
ОГБУ ДО ДТДМ

Юннатское движение в Ульяновской области зародилось с открытия городской станции юных натуралистов, которая была открыта при Дворце пионеров за три месяца до начала Великой Отечественной войны 15 марта 1941 года. 19 июля 1944 года станция юных натуралистов была реорганизована в Областную.

Как областная организация станция становится методическим и организационным центром для вновь появившихся юннаток. Их тогда было 6. В это же время в области создаются ученические производственные бригады. Кроме природоохранной деятельности, они занимаются активной деятельностью в области сельского хозяйства. Ребята осваивают передовые технологии в области растениеводства и животноводства, знакомятся с новыми сортами культивируемых растений и породами сельскохозяйственных животных.

В конце 60-х годов станция юных натуралистов активно включается в новое всесоюзное экологическое движение – в стране создаются первые школьные лесничества. И уже через несколько лет в Ульяновской области появилась развитая сеть из 28 школьных лесничеств. Школьные лесничества являются одной из эффективных форм подготовки подрастающего поколения к труду, воспитания бережного отношения к природе, формирования у учащихся навыков правильного природопользования, а также получения подрастающим поколением профессиональных знаний и опыта в области лесопользования и лесоустройства.

Неотъемлемой частью естественнонаучного образования становятся полевые экспедиции на территории Ульяновской области и за ее пределами. Здесь участники палаточных лагерей на практике осваивают научные методы изучения природы в естественных условиях.

Энергично укрепляются связи с ВУЗами региона, особенно с сельскохозяйственным и педагогическим университетами.

В годы перестройки педагоги станции создают свои, авторские программы дополнительного образования детей, способные разжечь интересы юннаток нового поколения.

В 90-е годы в Юннатке в полной мере работает оранжерея и Минизоосад с обширными коллекциями тропических растений и животных.

16 октября 1991 года создается еще одна областная экологическая организация дополнительного образования детей – областной детский Экологический центр. Ульяновский Экоцентр активно включается в дело развития юннатского движения:

- создается сеть опорных экологических площадок на территории региона;

- на базе Экоцентра открывается музей Естественной истории, основной задачей которого является эколого-просветительская работа с обучающимися различных образовательных организаций области.

Юннатка и Экоцентр становятся региональными представителями многих всероссийских и международных конкурсов, являются кураторами различных национальных экологических проектов.

В 2015 году обе эти организации дополнительного образования вошли в состав Естественного комплекса областного Дворца творчества детей и молодежи.

В настоящее время Естественный комплекс – это крупнейший оператор региона в области экологического образования и развития юннатского движения. В 56 объединениях комплекса обучается более 2000 детей и подростков возрасте от 5 до 18 лет.

На базе комплекса проводятся учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, массовые, социально-значимые и научно-исследовательские мероприятия различного уровня, конференции, круглые столы, мастер-классы, акции и многое другое. Наиболее значимые из которых: Региональные этапы:

-Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского,

- Конкурса научно-исследовательских и прикладных проектов учащихся старших классов по теме охраны и восстановления водных ресурсов (Российского национального юниорского водного конкурса),

- Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета,

- Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост»,

- Всероссийской акции «Сделаем вместе»,

- Межрегиональная экологическая акция «Волга - великое наследие России» и др.),

Организуется исследовательская и опытническая работа.

В течение всего учебного года, особенно в каникулярное время, на базе Минизоосада и музея Естественной истории Естественного комплекса организуются экскурсии для населения.

Одним из приоритетных направлений деятельности комплекса является профориентационная работа со старшеклассниками, а также проектная и исследовательская деятельность с привлечением высококомпетентных специалистов. Все программы разработаны с учетом принципов научности, доступности, индивидуализации образования.

В свете требований ФГОС нового поколения образовательный процесс осуществляется в условиях интеграции общего и дополнительного образования: дети получают возможность подкреплять на практике знания, полученные в школе в ходе проектной и исследовательской работы на базе комплекса, участия в интерактивных занятиях, практических работах по посадке и уходу за растениями, животными, участия в природоохранных акциях и.д.

Естественнонаучный комплекс осуществляет свою деятельность в тесном сотрудничестве с вузами города, УлГПУ, УЛГУ, УлГАУ им. П.А. Столыпина. Специалисты высшей школы проводят занятия по дополнительным общеразвивающим программам на базе современно оборудованных лабораторий, участвуют в качестве экспертов региональных конкурсов, конференций. Наши воспитанники по окончании школы становятся студентами профильных высших и средне-специальных образовательных организаций.

В 2015 году Губернатор Ульяновской области Сергей Иванович Морозов принял решение об усилении роли экологического образования в воспитании молодого поколения жителей Ульяновской области через развитие школьных и студенческих тематических движений и школьных лесничеств.

В настоящее время на территории Ульяновской области юннатское движение объединяет в себе целый ряд различных экологических движений.

Всероссийское движение «Эколят - молодых защитников природы».

Социально-образовательный проект Естественного комплекса «Эколята-Дошколята» является первым этапом общего процесса формирования экологической культуры ребёнка. Последующие ступени экологического образования и воспитания будут реализовываться в рамках экологических природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята» (1-4 класс) и «Молодые защитники Природы» (5-11 класс). Природоохранный социально-образовательный проект «Эколята – Дошколята» является инновационным инструментарием развития дополнительного образования естественнонаучной направленности в дошкольных образовательных организациях российских регионов. В Ульяновской области движение «Эколят - молодых защитников природы» появилось совсем недавно – в конце 2015 года. Первыми «Эколятами» стали воспитанники детского сада №116 «Сударушка».

В рамках проекта ежегодно проходит праздник «Эколят - молодых защитников природы» с церемонией посвящения ребят в ряды Всероссийского движения «Эколят». В 2018 году в ряды Эколят планируется принять более 200 ребят начального и среднего школьного возраста.

Общероссийское Экологическое Общественное Движение «Зелёная Россия» создано по инициативе участников Акции «Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия», который прошёл 31 августа 2013 г. во всех регионах Российской Федерации и объединил более 2,5 миллионов человек. В 2017 году движение насчитывало уже более 15 млн. человек.

Благодаря усилиям Естественного комплекса на территории области действуют «Зелёные пионеры» – молодёжное движение, прототипом которого является движение «тимуровцев» и советская пионерия. Главная задача организации – воспитание патриотизма, любви к Родине и социальной ответственности подрастающих граждан России, трепетного уважения к уникальной природе страны. С 2015 года в ряды движения на территории Ульяновской области вступило более трехсот человек.

Движение школьных лесничеств области.

С начала 2000-х годов началось возрождение движения школьных лесничеств России и Ульяновской области. Основные направления деятельности школьных лесничеств сегодня – это профориентационная подготовка, экологическое просвещение и реализация социально-ориентированных проектов.

В настоящее время на территории области активно действует 18 школьных лесничеств. В ближайшее время планируется дальнейшая активная работа по открытию новых школьных лесничеств в муниципальных образованиях Ульяновской области. Кроме того, непрерывно ведётся разработка дополнительных общеобразовательных программ и методических рекомендаций по научно-исследовательской и опытно-конструкторской деятельности школьных лесничеств, проводятся тематические семинары и конференции для руководителей школьных лесничеств.

В настоящее время Юннатское движение продолжает жить и развиваться в современных реалиях. Теперь Юннаты не только сажают, полют и ухаживают за животными, но и обучаются по новейшим программам дополнительного образования, участвуют в различных престижных конкурсах естественнонаучной направленности, занимаются исследовательской и проектной деятельностью, работают на современном оборудовании, участвуют в полевых экспедициях, в разнообразных природоохранных мероприятиях.

В связи с вышесказанным можно утверждать, что основное предназначение Естественнонаучного комплекса – это трансляция ценностей экологической культуры в образовательное пространство региона, что является очень актуальным в свете требований закона РФ «Об образовании».

Методическое сопровождение деятельности - опыт организации внутрифирменного обучения педагогов естественнонаучного комплекса ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи»

Л.Г.Емелина,
ОГБУ ДО ДТДМ

Система дополнительного образования в современных условиях становится особой подсистемой в общей структуре непрерывного образования в силу своих особенностей.

Сегодня она все более явно обнаруживает свои сильные стороны. Это и разнообразие образовательных программ, отвечающих запросам различных категорий обучающихся, реальная возможность получить индивидуальное образование, большие ресурсы мотивации ребенка на творчество, воспитание его с опорой на гуманистические принципы. В силу своей специфики оно становится сферой наибольшего благоприятствования для развития личности, ее задатков и способностей. Дополнительное образование детей помогает молодым людям определиться в современном мире, найти свое место, приобрести те навыки, которые им нужны в жизни и пригодятся впоследствии. Сменилось основное направление деятельности УДОД с организации досуга детей на социализацию детей, углубленное изучение выбранных дисциплин, допрофессиональное и начальное профессиональное образование, работу с различными категориями детей: одаренными детьми, с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Естественнонаучный комплекс Дворца творчества детей и молодежи, организован путем слияния двух УДОД: областной станции юных натуралистов и областного экологического центра, являющимися учебно-методическими центрами по работе с педагогами и учащимися области в эколого-биологическом образовании, поддерживающими тесную связь с ВУЗами города. ЕНК является связующим звеном между Федеральным Детским эколого-биологическим Центром (г. Москва) и организациями эколого-биологического профиля на местах, обеспечивая возможность участия муниципальных образовательных учреждений во Всероссийских мероприятиях. За годы работы в учреждении сложилась своя система работы, свои традиции, своя корпоративная культура. Весь многолетний накопленный опыт областной станции юных натуралистов и областного экологического центра взят за основу организации работы естественнонаучного комплекса, так как он уже показал свою результативность.

Главная цель работы методической службы ЕНК – приблизить педагогов к науке, создать условия для их профессионального роста и развития, научить анализировать свою практическую деятельность и грамотно определять ее цели и задачи, применять современные технологии обучения, постоянно совершенствоваться.

Решению этих задач способствует внутрифирменное обучение.

Внутрифирменное обучение в образовательном учреждении – это обучение непосредственно на рабочем месте. Оно ориентировано на задачи учреждения, интересы и затруднения конкретных педагогов, способствует созданию профессиональных контактов, особой рефлексивной среды, содействующей саморазвитию и самообразованию педагога.

Внутрифирменное обучение позволяет организовать непрерывную работу с методическими объединениями, предполагает проведение конкурсов педагогического мастерства, мастер-классов, конференций, взаимодействие педагогов естественнонаучного комплекса с учителями школ, работниками культуры, науки, преподавателями вузов.

Преимуществами внутрифирменного обучения перед традиционными формами повышения квалификации являются такие, как:

- возможность гибкого реагирования на меняющуюся ситуацию в образовании;
- постоянный характер обучения, т. е. повышение квалификации на рабочем месте осуществляется непрерывно в течение всей профессиональной карьеры педагога;
- возможность распространения ценного опыта педагогов по приоритетным направлениям развития системы образования;
- постоянное повышение квалификации всего педагогического коллектива, а не только отдельных педагогов;
- оказание непрерывной квалифицированной методической помощи конкретным педагогам по решению конкретной проблемы и др.;

В условиях модернизации образования возрастают требования к качеству образования, в котором значение личностного фактора неоспоримо. Многие зависят не только от мастерства педагога, но и от того, какие условия созданы в данном образовательном учреждении для роста этого мастерства.

В 2008 г. методической службой областной станции юных натуралистов разработаны целевые программы по основным направлениям деятельности учреждения. Среди них программа Педагогическая мастерская – программа по оказанию методической помощи педагогическим работникам в повышении профессионального мастерства (реализуется совместно со специалистами Ульяновского института повышения квалификации и переподготовки работников образования). Основная идея реализации целевой программы «Педагогическая мастерская» заключается в создании условий для свободного выбора каждым педагогом траектории личностного роста. Участие в мероприятиях программы предоставляет возможность вступать в отношения партнерства, сотрудничества профессионалов своего дела и специалистов с недостаточным опытом работы, предполагает обмен опытом работы с педагогическими работниками других образовательных учреждений, что, несомненно, повышает эффективность труда педагогов.

Цель программы: Создание условий для развития творческого потенциала педагогов дополнительного образования, повышения эффективности

профессиональной деятельности, удовлетворение потребности педагогов в самореализации.

Задачи:

- изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта
- изучение современных педагогических технологий обучения и воспитания детей.
- мотивация педагогов на инновационную деятельность,
- мотивация педагогов к самообразованию
- повышение педагогической культуры; развитие креативности
- адаптация молодых специалистов к работе в системе дополнительного образования
- обновление методического сопровождения образовательного процесса.

В рамках программы «Педагогическая мастерская» проводятся следующие мероприятия: Профессиональные конкурсы: программ и методических материалов по дополнительному естественнонаучному образованию детей, «Лучший УМК»; семинары, практикумы, открытые занятия, мастер-классы, работает Школа молодого педагога. Также организована работа над общей методической темой, обобщение и распространение передового опыта, большое внимание уделяется вопросам самообразования.

В целях совершенствования учебно-воспитательного процесса в учреждении ежегодно проводится работа над единой методической темой «Совершенствование содержания дополнительного эколого-биологического образования, реализуемого в ЕНК посредством развития профессионально-педагогической компетентности педагогов».

В настоящее время в учреждении ведется работа над обновлением содержания дополнительных общеразвивающих программ, так как сегодня нужны программы не только по содержанию соответствующие современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики, но и предусматривающие создание условий для личностного развития учащихся.

Результатом работы над общей методической темой стала активизация работы педагогов в области самообразования, подготовка методических пособий по изученной теме, совершенствование учебно-методических комплексов, создание тематических папок, выступление участников методобъединения на семинарах, и, как итог, повышение качества образования в детских объединениях комплекса.

Ежегодно методическая служба комплекса организует и проводит областные семинары: для учителей и педагогов дополнительного образования по организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся; для специалистов муниципальных органов управления образованием, педагогов, организующих работу трудовых объединений обучающихся, школьных лесничеств.

Совместно с Ульяновским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования проводит семинары

для педагогов и руководителей учреждений дополнительного образования детей по подготовке к областному конкурсу ПДО «Сердце отдаю детям»; по программно-методическому обеспечению образовательного процесса в УДОД.

На базе естественнонаучного комплекса ежегодно проводятся обучающие семинары для педагогов по вопросам педагогики, психологии, этики, общекультурным вопросам, направленные на совершенствование их педагогической деятельности, обеспечение высокого качества учебно-воспитательного процесса путем внедрения программ нового поколения.

Тематика семинаров определяется в соответствии с запросами педагогов в той или иной образовательной области.

Большое внимание при работе с педагогическими кадрами отводится вопросам формирования корпоративной культуры. Корпоративная культура способствует созданию среды жизнедеятельности в коллективе. Человеческие ресурсы, действующие в рамках корпоративной культуры, объединенные корпоративным духом, позволяют существенно улучшить базовую характеристику современной организации – качество труда.

Несколько десятилетий в учреждении функционирует Школа молодого педагога. Только за последний год педагогический состав ЕНК пополнился 4 молодыми специалистами – вчерашними выпускниками вузов. С первых дней работы молодым специалистам оказывается методическая помощь в организации учебно-воспитательного процесса, в формировании собственной системы работы. В основе этой системы лежат умение изучать воспитанников и планировать работу с ними, анализировать результаты своей деятельности, вести рабочую документацию.

Каждый молодой специалист имеет наставника из числа методистов, входит в состав методобъединения.

В естественнонаучном комплексе создан банк методической продукции творчески работающих педагогов комплекса, образовательных учреждений области. Он насчитывает более 300 разработок по направлениям: зоология, ботаника, экология, охрана природы, сельское хозяйство; разработки экскурсий, массовых мероприятий. Банк ежегодно пополняется. Также ведется работа над созданием банка данных передового педагогического опыта ведущих педагогов дополнительного образования региона. Основная задача банка: обобщение и распространение опыта работы. Мы регулярно привлекаем творчески работающих педагогов к участию в семинарах, конференциях, выставках, где они делятся своими наработками, раскрывают секреты своего мастерства.

Несколько слов хочется сказать о таком важном факторе развития профессиональной компетентности, как самообразование.

Каждый педагог нашего учреждения в течение года работает в соответствии с личным планом по самообразованию, составленному на

основании анализа своей работы, выявления проблемных вопросов и дальнейшей работы с ними. В плане - изучение литературы и других информационных источников по теме, обсуждение темы на заседании методического объединения, разработка методического пособия, участие в семинаре.

Таким образом, о результативности реализации программы «Педагогическая мастерская» можно судить по следующим критериям:

повышение активности педагогов комплекса в самообразовании: работа над общей методической темой, создание тематических папок, выступление на семинарах для ПДО ЕНК;

успешная адаптация молодых специалистов к системе дополнительного образования детей;

повышение профессионального мастерства педагогических работников ЕНК: освоение новых методик обучения и воспитания, обновление методического сопровождения образовательной деятельности, повышение педагогической культуры, развитие педагогической креативности; достижения педагогов и обучающихся в конкурсах различного уровня.

Деятельность МБУ ДО города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр» по созданию единого эколого-образовательного пространства в муниципальном образовании «Город Ульяновск»

А.Н.Феллер,
МБУ ДО города Ульяновска
«Детский эколого-биологический центр»

Актуальность и востребованность естественнонаучного образования сегодня высока. Однако, наряду со сформированной потребностью молодёжи в получении эколого-биологического образования, необходимо решать задачу воспитания экологической культуры подрастающего поколения, прививать учащимся желание вести экологосообразный образ жизни. Данная задача трудна в реализации, поскольку проблема лежит не столько в предметной области биологии и экологии, сколько в мировоззренческой. Для становления экологического мировоззрения учащихся необходимо создание образовательного пространства, где эта работа ведётся всеми участниками согласованно, систематически и ориентирована на единые экологические ценности. Субъектами целостного эколого-образовательного пространства г. Ульяновска являются дошкольные образовательные организации, общеобразовательные организации, организации дополнительного образования, профессиональные организации, высшие учебные заведения, комитеты по делам молодежи, государственные и общественные экологические и природоохранные организации. Являясь открытой системой, эколого-образовательное пространство города создает условия для взаимодействия субъектов пространства на различных уровнях.

Педагогический коллектив ДЭБЦ избрал приоритетным направлением работы создание условий для становления личности детей и подростков в целостном эколого-образовательном пространстве г. Ульяновска. Особое внимание уделяется построению системы взаимодействия центра с общеобразовательными организациями г. Ульяновска.

Главной целью деятельности является создание единого эколого-образовательного пространства в муниципальном образовании «Город Ульяновск». Реализация данной цели включает следующие направления:

- дополнительное образование детей в области экологии, биологии;
- организация и проведение экологических акций, массовых мероприятий, интеллектуальных конкурсов эколого-биологической, краеведческой направленностей для учащихся школ г. Ульяновска;
- организация просветительской работы, популяризация экологических знаний;
- взаимодействие с образовательными организациями г.Ульяновска в части обеспечения содержательного досуга детей и подростков во вторую половину дня, выходные и праздничные дни, дни школьных каникул.

- организация работы, направленной на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование здорового образа жизни как составляющей части экологической культуры личности.

В образовательных объединениях Центра ежегодно обучаются более 1500 учащихся в возрасте от 6 до 18 лет. Занятия проводятся на базе ДЭБЦ и на базе 12 образовательных учреждений города Ульяновска.

В учреждении реализуются 47 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по пяти направлениям образовательной деятельности: естественнонаучной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической, физкультурно-спортивной.

В учреждении реализуются образовательные программы начального (13 программ), основного (24 программы) и среднего (10 программ) уровней образования. При разработке образовательных программ дополнительного образования детей учитываются возросшие потребности учащихся в получении дополнительного образования по различным отраслям знаний, углубленном изучении выбранных дисциплин с целью раскрытия интеллектуального и творческого потенциала воспитанников через предоставление спектра образовательных услуг.

Образовательные программы составлены с учётом регионального компонента, национальных и культурных традиций.

Ведение образовательной деятельности предъявляет особые требования к педагогическому коллективу и методической службе Центра. В учреждении работает высококвалифицированный педагогический коллектив. Аттестованы 87% педагогических работников, в том числе 43,5% педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 21,7% - первую.

В соответствии с планом работы ДЭБЦ ежегодно проводится 7 мероприятий городского уровня: фестиваль экологической песни «Зелёный дом - моя планета», экологические операции «Живая ель», «Помоги птицам», «Дни защиты Земли от экологической опасности», научно-практическая конференция учащихся «Первые шаги в науку», интеллектуальная игра «Биология для любознательных», «Экоград».

С 1997 года ведёт свою историю одно из самых ярких и зрелищных мероприятий - городской фестиваль экологической песни «Зелёный дом - моя планета». 20 юбилейный фестиваль объединил в ноябре 2017 года более 600 (шесть ста) участников из 32 образовательных организаций города Ульяновска. Средствами музыкального искусства участники фестиваля пропагандировали идеи охраны природы, призывали бережно относиться к природе.

«Живая ель», так называется экологическая акция, которая ежегодно проводится с целью привлечения внимания детей и взрослых к проблеме сохранения сосновых и еловых насаждений в городе Ульяновске и Ульяновской области. В этом году в акции «Живая ель» приняли участие 2365 учащихся из 52 образовательных организаций города. Были определены победители конкурсов агитлистонок «В защиту зелёной красавицы», компьютерных

презентаций «Ёлочка, живи», конкурса фотографий «Хвойный вернисаж» и творческих проектов «Защитим ель».

Внести посильный вклад в дело охраны природы может каждый школьник. И это доказали участники акции «Помоги птицам». Это так просто – вместе с одноклассниками сделать кормушки, развесить их в школьном дворе или ближайшем парке и подкармливать зимующих птиц, помогая пернатым друзьям пережить суровое зимнее время, ведь именно от голода погибают птицы зимой. К организации подкормок зимующих птиц были привлечены учащиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, а также воспитанники детских садов. В акции приняли участие 6676 ребят из 68 образовательных организаций города Ульяновска.

Педагоги детского эколого-биологического центра провели в школах 118 воспитательных часов, где рассказали детям о том, как помочь птицам в холодное время года. Внимание на экран.

Ежегодно по инициативе ООН 21 марта отмечается Международный день леса. На территории нашей страны находится пятая часть площади всех мировых лесов – это национальное богатство нашей страны. Каждую секунду наша планета теряет лес размером с футбольное поле. Леса гибнут и от пожаров и от незаконной вырубке. Международный день леса призван привлечь внимание общественности к проблеме сохранения лесов. С этой же целью «Детский эколого-биологический центр» в марте проводит городской экологический конкурс «Экоград». В этом году в нем приняли участие 13 образовательных организаций с охватом 80 учащихся.

В апреле школьники 6-7 –х и 8-9-х классов традиционно принимают участие в интеллектуальном конкурсе «Биология для любознательных». В 2018 году 215 учащихся из 14 образовательных организаций подтвердили высокий уровень своих знаний в области экологии и биологии на конкурсе.

Одной из форм охраны природы является учебно-исследовательская деятельность. На 21-ой традиционной конференции «Первые шаги в науку» 37 участников из 12 образовательных организаций представили результаты естественнонаучной и природоохранной деятельности. Победители конференции вошли в состав команды, которая представляла город Ульяновска на региональном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды в оздоровительном лагере «Юность», город Димитровград.

В апреле-мае 2018 года прошла городская акция «Дни защиты Земли от экологической опасности». Эта акция - возможность поблагодарить планету и напомнить людям, что сама Земля нуждается в нашей защите.

В рамках городской экологической акции прошли экологические конкурсы, а также мероприятия по благоустройству и озеленению города «Чистый город». Школьники активно наводили порядок на пришкольных территориях, благоустраивали памятные места и парки.

Сотрудничество ДЭБЦ с образовательными учреждениями города Ульяновска оказывает позитивное влияние на организацию внеурочной и внеклассной работы учреждений по экологическому образованию и

воспитанию, по вопросам формирования здорового образа жизни. Педагоги центра проводят тематические массовые мероприятия, обеспечивая занятость учащихся во вторую половину дня. Сотрудниками центра разработаны и проводятся по заявкам образовательных учреждений игры с использованием компьютерных технологий «Планета животных», «Знатоки природы», «Загадки лета», «Хочу всё знать», «Большое космическое путешествие», воспитательные мероприятия «Твой выбор», «Здоровье – это здорово», работает экологический кинолекторий «Спешите спасти планету», кинолекторий «Загадки человеческого тела».

ДЭБЦ совместно с образовательными учреждениями города Ульяновска реализуются целевые воспитательные программы:

«Каникулы», «Зелёная академия» - организация занятости детей и подростков в дни школьных каникул, в том числе в летний оздоровительный период;

Результатами деятельности МБОУ ДОД ДЭБЦ по созданию единого эколого-образовательного пространства в муниципальном образовании «Город Ульяновск» можно считать:

- увеличение количества традиционных городских мероприятий и конкурсов эколого-биологической и краеведческой направленности, организуемых «Детским эколого-экологическим центром» в г. Ульяновске (за последние годы количество традиционных мероприятий, организуемых центром, увеличилось с 4 до 7);

- повышение активности участников экологических акций, массовых мероприятий и конкурсов (общий охват участников эколого-образовательного пространства составляет более 18 000 учащихся);

- увеличение количества организаций – субъектов эколого-образовательного пространства города (за последние годы количество образовательных учреждений – участников традиционных мероприятий, увеличилось, в настоящее время участниками экологических акций, массовых мероприятий стали 103 общеобразовательных организации).

*Секция «Инновационные технологии дополнительного
естественнонаучного образования»*

**Использование технологии межпредметных тематических
модулей в естественнонаучном образовании школьников**

Н.В.Новикова

МОУ «Суруловская основная школа
им.Героя Советского Союза Бадигина К.С.

Теоретическое исследование сущности экологической грамотности школьников в процессе изучения естественнонаучных дисциплин, позволило предположить, что процесс формирования экологической грамотности подростков будет эффективным, если будет соблюдено одно из главных педагогических условий - реализация межпредметной интеграции естественнонаучных дисциплин, способствующей формированию познавательных отношений, установлению целостно-нормативных ориентаций подростка в окружающей среде, развитию практических умений по защите и улучшению природной среды. Данная технология на сегодняшний момент актуальна, как в школьном образовании, так и в условиях дополнительного образования и реализуется через технологию межпредметных тематических модулей. Межпредметность экологического образования предполагает согласование различных аспектов получения экологических знаний взаимодействия человека с окружающей средой. Интеграция как процесс и результат объединения знаний, способов познания и деятельности содействует целостному восприятию окружающего мира, сознанию роли и места человека в системе мировоззрения и характера его деятельности в социоприродной среде. Межпредметный подход в экологическом образовании подростков представляет собой вариант педагогической модификации и практической реализации идей системного подхода. Межпредметность в системе экологического образования – это, прежде всего, согласование содержания и путей раскрытия законов, принципов и способов функционирования биосферы, которые изучаются во всех науках о природе, обществе и мышлении. Технология межпредметных модулей очень отчётливо прослеживается при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Экологический туризм - основа изучения природного наследия родного края» естественнонаучной направленности, которая реализуется через работу творческого объединения «Следопыт» МОУ «Суруловской основной школы им.Героя Советского Союза К.С.Бадигина». Данная программа прошла апробацию в работе научного общества «Следопыт», которое на протяжении нескольких лет существует на базе данной школы.

Целью программы является формирование комплексных знаний по экологии родного края. Курс ориентирован на формирование навыков определения и описания географических объектов, разработки маршрутов,

знакомящих участников с достопримечательностями края, в том числе с использованием инновационных технологий. Он нацелен показать, что природа малой Родины – частичка нашей великой Родины – России. В ходе занятий обучающиеся учатся выделять причинно-следственные связи; обобщать, сравнивать, делать выводы, развивают логическое мышление при обсуждении проблемных вопросов. Обучение в рамках программы основано на принципе интеграции теоретического обучения с процессами практической и исследовательской деятельности обучающихся. Обучение построено по принципу движения от частного к общему.

Данная программа включает в себя реализацию нескольких проектов, позволяющих школьникам преподавать комплексное изучение особенностей окружающей природы памятника природы областного значения «Суруловская лесостепь», а также природного наследия южных районов Ульяновской области. Данная программа подразумевает реализацию нескольких взаимосвязанных между собой тематических проектов. Наиболее полное представление о природе памятника природы «Суруловская лесостепь» позволяет раскрыть обучающимся экологический проект: «Дом под крышей голубой». Он содержит в себе теоретические и практические знания из разных предметных областей: экологии, палеонтологии, энтомологии, гидрологии. Ребята под руководством педагога знакомятся с животным и растительным миром памятника природы, но особенно интересным направлением является изучение геологического прошлого данной местности. Огромным окном в глубь Земли является меловой и глиняный карьеры, которые находятся вблизи села Суруловка. Здесь, в ходе раскопок, участники палеонтологических экспедиций находят уникальные экспонаты окаменевших деревьев, древних моллюсков, древних морских ежей, которые здесь находятся в большом количестве и хорошей сохранности. На основании данной работы у обучающихся складывается общая картина о развитии органического мира, а также о природопользовании природных ресурсов. При составлении карты родников родного края, изучении гидрографической сети данного микрорайона исследования, ребята получают необходимые гидрографические знания и практические навыки определения скорости течения и дебита воды родника, её химический и бактериологический состав, а также организацию практической деятельности по благоустройству родников. Необходимые знания связаны с изучением экологических особенностей данной охраняемой территории, её Краснокнижных растений и животных, а также природных сообществ Суруловской лесостепи. Использование межпредметных тематических модулей очень ярко прослеживается при реализации эколого-этнографического проекта «Возвращение к истокам». В данном случае обучающиеся имея уже определённые экологические знания, применяют их на основе изучения краеведческого материала, преобретая, таким образом, необходимые знания из области краеведения и этнографии. На протяжении многих лет символом окрестным мест является тополь-великан, это сельская природная реликвия, своего рода святыня, которая уходит своими корнями в

историю основания села Суруловка. Возраст этого дерева 350 лет. Но местные жители очень берегут эту святыню. «Юными следопытами» составлен паспорт данного природного объекта. Очень много других традиций и обычаев связано с главной улицей села, на которой и был посажен одним из первых жителей села этот тополь-осокарь. Проект «Возвращение к истокам» позволяет раскрыть взаимодействие людей и природы, особенно в очень давние времена, когда традиционно отмечались все праздники, связанные с природой, человек поклонялся природе, так как во многом от неё зависел. В ходе проекта обучающиеся собирают народные природные приметы, литературные краеведческие произведения, показывающие любовь людей к родным местам и объектам природы. Особенно ценным является составленный обучающимися под руководством педагога «Топонимический словарь», который характерно отражает специфику и особенность родных мест. Множество названий форм рельефа, водных объектов вошли в данный сборник и все их названия созданы и сложены человеком и сохранились до настоящего времени. Например, один из родников окраинных мест в народе именуют «Барячихин». По словам местных жителей, жила в наших краях одна барыня, она брала воду только из этого родника, хотя он находился далеко от села. Но она ходила к нему и набирала поистине волшебную и удивительно вкусную (так говорят жители села) воду. За это родник и стали называть «Барячихин». А вот другой родник «Беленький» берёт своё начало с меловых гор, за эту особенность он и получил своё название. Благодаря встречам с местными жителями ребята смогли собрать и изучить местный фольклор, в котором сохранились упоминания объектов природы родных мест (рек, родников, лесов, оврагов, лугов), а значит прикоснулись ещё к одному очень важному направлению изучения – этнографии. Исследовательский проект «Сколько стоит стакан чистой воды» окружил ребят научным познанием таких областей, как химия, биология, ведь в ходе него они узнали о химическом составе пресных водоёмов нашего села Суруловка и самое главное состав питьевой воды, которая используется человеком в быту. Но наиболее интересным с точки зрения изучения и реализации оказался исследовательский проект, в основе которого лежат знания из области экологического туризма, результатом которого стало создание эколого-краеведческого путеводителя «Южная кругосветка», что на сегодняшнем этапе дополнительного образования подростков очень актуально. В данном случае обучающиеся становятся одновременно и экскурсоводами и исследователями и, конечно же, туристами, которые знакомятся с природным наследием окружающих мест. Ведь чудеса Поволжья безграничны! Каких только-то уникальных по своей значимости и интересу природных и рукотворных объектов в нашей Ульяновской области можно посетить и увидеть. Это и духовные памятники, наши СВЯТЫНИ, храмы и церкви, святые родники, музеи под открытым небом, старинные усадьбы, известных и именитых земляков- исторических личностей, это и уникальные природные места. Идея создания небольшого путеводителя по уникальным местам этого маршрута возникла с целью, чтобы заинтересовать им и других школьников

наших «южных районов». Но самое главное нам захотелось первыми испытать его уникальность и «интересность» на себе. Первое такое путешествие прошло 24 октября 2017 года, в один из солнечных осенних деньков. Состав группы был разновозрастный от 10 до 14 лет. Своё путешествие мы по - праву начали с родного Новоспасского района, а именно с посещения Памятника природы областного значения «Суруловская лесостепь», в котором с удовольствием посетили самую высокую точку Ульяновской области «Зимина гора», Радищевский район прославил себя конечно же усадьбой их земляка Д.В.Давыдова и уникальным объектом природы горой Святогор, с которой связано множество легенд. С музеем «под открытым небом» мы смогли познакомиться в Старо - Кулаткинском районе, но более всего нас удивил Павловский район. И самым первым таким местом стала речка Избалык. Она считается незамерзающей, т.к. её температура почти постоянна в течение всего года и колеблется от + 8 до +10 градусов. Множество родников, заметно выбивающихся из-под земли и придают ей столь интересное своеобразие. Вода в реке настолько чистая и зеркальная, что водоросли, буквально заполняющие её русло кажутся настоящим «подводным лесом». Следующим местом очень тихим и красивым стал святой источник - святого Тихона Калужского. Рядом с ним находится небольшая часовенка с купелью, а из источника выбивает родник с целебной по своим свойствам водой. Недалеко от этого удивительного места находится старинный храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы, деревянной постройки, очень сильно разрушенный, но притягивающий величием своей многовековой истории. Этот маршрут очень интересен и в весеннее время, т.к. обучающиеся смогли посетить ещё одно уникальное и привлекательное именно в этот период место: «Долину пионов» (известную «Селищеву балку»). Данный исследовательский проект уже нашёл своё продолжение и применение ведь он был представлен в таких областных конкурсах, как «Моя малая родина: природа, культура, этнос», конкурсе проектов в сфере экологии, туризма, и краеведения на Кубок Ассоциации больших волжских географических диковинок, а так же в фестивале «Симбирско -Ульяновский край: радуга над Волгой» и в каждом из них завоевал призовые места. Он так же был отмечен на страницах областной газеты «Ульяновская, правда», и в одном из номеров местной газеты «Сельская правда».

Исходя из современных общеобразовательных задач дополнительного образования, данная работа способствует воспитанию у подрастающего поколения интереса выявить новые факты и явления, взглянуть на решение проблемы своими глазами. Решение проблемы нередко приводит к оригинальным, нестандартным способам деятельности и результату выполнения. Любой межпредметный проект это всегда творчество учащихся. Межпредметный подход в экологическом образовании подростков предполагает: систематизацию программного содержания на основе ведущих экологических идей; конкретизацию основных экологических идей и научных экологических понятий системой фактов глобального, регионального и

локального уровня. Занятия с использованием технологии межпредметного тематического модуля можно применять, привлекая некоторые межпредметные знания учащихся. К ним относятся: составление и решение задач с экологическим содержанием, решение которых требует применения экологических навыков и знаний, приобретенных по другим дисциплинам; в условиях которых содержатся занимательные факты и количественные данные из области знаний по экологии, при решении которых надо применять теории, законы и правила, усвоенные при изучении смежных дисциплин, предполагающие комплексное рассмотрение экологического явления или объекта. Принцип единства картины мира отражает важнейший принцип естествознания, согласно которому развитие науки приводит к целостной и устойчивой картине миропонимания, на основе которого воспринимаются реальные процессы. Естественнаучная картина мира является моделью природы и выполняет объяснительную функцию тех явлений и процессов, которые в ней протекают в экологической взаимосвязи. Все это позволяет, во-первых, всесторонне, то есть с позиции различных предметов, раскрыть содержание важнейших межпредметно-экологических идей и сущность современных экологических проблем; во-вторых, обеспечить преемственность и взаимосвязь как школьного, так и дополнительного образования, и общественно-полезной деятельности подростков по исследованию и охране окружающей среды родного края, что является принципиально важным условием эффективного экологического образования подростков.

Литература

1. С. Абрамова, Т. Фролова “На гуманистических и гуманных традициях. Из опыта проектирования”.// Директор школы.-2013г.-№2.- с.67-70
2. В.В.Благовещенский “Особо охраняемые природные территории Ульяновской области”.-У.1997г.181с.
3. Л.М.Грачева, Т.Н.Онопrienко “Организационная деятельность учащихся при работе над проектом”.// География в школе.-2012г.-№6.-с.44-48
4. В.В.Николина “Метод проектов в географическом образовании”.// География в школе.-2014г.-№6.-с.37-43
6. В.В.Сериков “Личностно-ориентированное образование”.// Педагогика.- 2009 г.- №4.-с.16-21
7. М.С.Якинская “Технология личностно – ориентированного образования”. –М. 2011г.-176с.
8. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС/ И.В.Комарова.-СПб.: КАРО,2015 г.-128с г.Санкт-Петербург
9. Путеводитель. Маршруты по Ульяновской области, часть 1 / Дмитрий Илюшин, «Печатный двор», г.Ульяновск 2014 г.
- 10.Инновационный учебно-методический комплекс «Новая начальная школа» Авторы ИУМК: Е.В. Восторгова, С.Ф. Горбов и Н.Л. Табачникова, З.Н. Новлянская, Е.В. Чудинова. -2015. <http://school-collection.edu.ru/>

11. В.А. Никонов - «Введение в топонимику», «Краткий топонимический словарь», М.: 2012 г.
12. Энциклопедия живой природы. Т. 7.- М.: ОЛМА Медиа Групп; ОЛМА ПРЕСС ЭКСЛИБРИС, 20010.160 с. ил.

Экологическое просвещение как фактор социального партнерства**С.В. Вихирева**
ОГБУ ДО ДТДМ

Сущность социального партнерства заключается во взаимодействии на взаимовыгодных условиях органов власти, бизнеса и общественности с целью решения социально значимых проблем.

Одним из направлений деятельности городского школьного лесничества «Дубравушка» является экологическое просвещение.

Именно социальное партнерство можно рассматривать как наиболее перспективную организационно-управленческую форму педагогически последовательного, системно-комплексного подхода в организации экологического просвещения.

В деятельности детского объединения социальное партнерство реализуется на всех традиционных уровнях:

1) В становлении социального партнерства в экологической сфере особую роль играет общественность. В нашем случае это население микрорайона и родители обучающихся. Общественная активность основывается на инициативе наших эколоидеров. С целью повышения уровня экологической грамотности населения волонтеры информируют о проходящих экологических акциях, проводят агитационно-просветительскую работу среди населения, выступают на родительских собраниях, таким образом формируют и организуют уникальный ресурс: социальные инициативы граждан, озвучивают потребности людей, формулируя социальную проблему.

Самым показательным социальным проектом стал «Проблема загрязнения микрорайона школы бытовым мусором: пути решения, или Гражданские инициативы глазами детей». В ходе работы над проектом ребята охватили большое количество жителей микрорайона школы (проводили соцопросы, брали интервью, организовали поквартирный и подомовый обход для сбора подписей, расклеивали агитлисточки).

В результате по инициативе эковолонтеров на территории микрорайона установлено три контейнера для раздельного сбора ТБО (пластика). Жители очень ответственно отнеслись к инициативе детей: сортируют мусор, извещают вневедомственную организацию о наполнении контейнеров.

24 июля на территории микрорайона обучающиеся городского школьного лесничества «Дубравушка» провели экологическую акцию по сбору макулатуры.

Обойдя сотни квартир и домов улицы Амурской и проспекта Гая, ребята убедили многих горожан в необходимости раздельного сбора мусора.

2) Эффективность вышеперечисленных акций обеспечена сотрудничеством с государственными структурами:

– Управление по охране окружающей среды Администрации города Ульяновска оказало содействие в распечатке агитлисточков при подготовке

акции по сбору макулатуры. Главным экологом г. Ульяновска Курашовым А.С. предложен ряд мероприятий в рамках экологического просвещения воспитанников «Дубравушки».

– При обращении с предложениями по установке контейнеров в администрацию Железнодорожного района юные экологи встретили полное понимание и поддержку первого заместителя главы администрации Химич Николая Михайловича, получили рекомендации.

– Примером социального партнерства являются наши взаимоотношения с ГБУ «Ульяновское лесничество», филиала ФБУ «Рослесозащита» -«ЦЗЛ Ульяновской области». С целью формирования у детей экологической деятельности по сохранению лесных экосистем, опыта экологического просвещения, активной гражданской позиции в вопросах охраны окружающей среды и организации профориентационной работы со школьниками проводятся совместные мероприятия:

- ✓ организация занятий со специалистами;
- ✓ Всероссийская экологическая акция «Спасём деревья России от вредителей леса»;
- ✓ Всероссийская акция «Лесники открывают двери»;
- ✓ проведение образовательной экскурсии «Многообразие хвойных насаждений ООПТ Ульяновский дендропарк».

– Сотрудничество с высшими учебными заведениями заключается в проведении исследований в лабораториях экологического факультета Ульяновского государственного университета, консультации научных сотрудников Ульяновского государственного педагогического университета.

Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования создает условия для эффективного формирования экологической культуры. Формирование социально значимого практического опыта воспитанников осуществляется в ходе реализации экологических исследовательских, творческих, игровых проектов, коллективных творческих дел. Сотрудничество с общеобразовательными учреждениями на основе интеграции общего и дополнительного образования помогает создать единую образовательную среду на базе учебного заведения.

3) Социальное партнерство с бизнес-структурами создает условия для приобретения обучающимися позитивного социального опыта делового общения. Школьное лесничество организовало сотрудничество с ООО «Пласт-ресурс», ООО «Чистая планета», ООО «НИКА Комплект», ООО «МКС».

В рамках плодотворного взаимодействия с нашими партнерами сложились эффективные формы работы, которые позволяют достигать качественно нового уровня в организации экологического образования детей и формирования экологической культуры взрослых.

Деятельность детского объединения освещена на персональном сайте городского школьного лесничества «Дубравушка».

Формирование экологической культуры у обучающихся по программе «Об экологии на английском»: актуальность и инновационные методы

Е.А. Пудовкина,
ОГБУ ДО ДТДМ

На протяжении многих лет, работая методистом, педагогом дополнительного образования в областном Дворце творчества детей и молодежи, у меня возникла идея разработать авторскую дополнительную общеобразовательную программу «Об экологии на английском» т. е, объединить свою специальность учителя английского языка со знаниями об экологии, которые я получила за время работы в системе дополнительного образования.

Экологические знания на английском языке необходимы не только специалистам, но и каждому человеку в отдельности, т.к. только понимание связи всего живого на планете поможет нам не наделать ошибок, ведущих к катастрофе. Вовлечь обучающихся в процесс познания живой природы, заставить их задуматься о тонких взаимоотношениях внутри экосистем, научить высказывать свои мысли на английском языке и отстаивать их - это основа экологии на английском- т.к. экологическое воспитание формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности.

Значение иностранного языка в современном мире возросло настолько, что изучается детьми раннего школьного возраста. Занятие иностранным языком - это лучший способ для всестороннего, умственного развития ребёнка. Идея гуманизации образования имеет прямое отношение к иностранному языку, так как в языке заложены огромные возможности для становления творческой, интеллектуально развитой личности.

Содержание программы «Об экологии на английском» направлено не только на получение экологических знаний, навыков грамотного поведения в природе, но и на реализацию общекультурного направления в воспитании, развитии и социализации обучающихся.

Решение глобальных проблем, с которыми столкнулось человечество на рубеже 20-21 веков, дало мощный толчок развитию науки. Проблемы здоровья общества, экологические и продовольственные проблемы можно решить с помощью открытий в области экологии. Поэтому обществу как никогда необходимы специалисты экологического профиля, владеющие английским языком.

Главной целью моей работы является - формирование элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности обучающегося осуществлять межличностное и межкультурное общение в устной форме на тему экологии посредством английского языка.

Основными задачами реализации данной программы являются:

- Создать устойчивую мотивацию к изучению иностранного языка, и вопросам экологии;
- привить любовь детей к природе, культуре и традициям другой страны;
- расширять кругозор, что является необходимым для любого культурного человека;
- способствовать популяризации у обучающихся экологических знаний;
- познакомить обучающихся с английской лексикой, английскими речевыми конструкциями и фразами;
- научить обучающихся активно общаться и взаимодействовать друг с другом;
- развить навыки устной речи через воспроизведения стихотворений, исполнения песен на английском языке об экологии;
- привить любовь к природе, культуре и традициям другой страны;
- развить коммуникативные способности, фонематический слух, память, внимание и мышление и творческих способностей с помощью игровых ситуаций;
- развить технику речи, артикуляцию, интонацию, двигательные способности детей через драматизацию.

Общим результатом освоения дополнительной общеобразовательной программы « Об экологии на английском» является освоение английского языка через призму экологических проблем в окружающем мире. При этом результаты следует оценивать с учётом того, что на начальном этапе изучения английского языка закладываются лишь основы указанных сторон развития.

Для решения задач, поставленных программой, используется комплекс педагогических технологий, которые помогают организовать образовательную деятельность более интенсивно, дифференцированно и гибко. Успешно реализуются такие формы проведения занятий, как моделирование проблемных ситуаций, игра-имитация, игра-конкурс, дискуссия, ток-шоу, творческие проекты и другие. Использование интерактивных методов способствует развитию в воспитанниках коммуникативности, толерантности, способности к исследовательской деятельности, решению личностно значимых для каждого человека экологических проблем.

Досуговые и природоохранные мероприятия способствуют развитию интеллектуальных, физических, духовных и творческих способностей детей с учётом интересов каждого ребёнка.

В процессе образовательной деятельности предполагается взаимосвязь теоретических и практических видов деятельности. Гармонично сочетаются коллективная, групповая и индивидуальная работа. Важное значение в успешной реализации программы имеет заинтересованность не только педагога, но и обучающихся в совместной деятельности.

По окончании освоения программы у детей будут развиты:

Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:

языковые способности:

слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);
имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы);
догадка (на основе аналогии с родным языком, иллюстративной наглядности и др.)

психические процессы и функции:

восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия);
мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);
внимание (повышение устойчивости внимания).

Предметные результаты.

овладение представлениями и знаниями об экологии, англоговорящих странах и языке;

умение решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения;

составлять монологическое высказывание объемом 3-4 фразы (описание, сообщение, рассказ);

решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 реплики с каждой стороны;

употреблять в процессе общения активную английскую лексику в соответствии с задачами программы;

употреблять правильный порядок слов в предложении.

В ходе реализации авторской дополнительной общеобразовательной программы используются только положительные мотивации обучающихся на осознанное овладение системой знаний и умений. Реализуются только такие образовательно-воспитательные проекты, которые предполагают многообразие, вариативность и свободу выбора обучающимися форм деятельности.

В ходе реализации программы обучающиеся не только осваивают знания и приобретают навыки в области экологии, английского языка, но и готовятся к творческому отчёту «Сохраним мир вокруг нас». Фотографируют несанкционированные свалки мусора, расчищают их, делают отчёт о проделанной работе. В ходе работы ребята самостоятельно подготавливают и проводят мастер –классы для первоклассников о раздельном сборе мусора.

На протяжении 2017-2018 учебного года мои воспитанники подготовили спектакль экологической направленности «Дюймовочка на Чёрном озере». Примечательно, что сценарий и декорации ребята делали сами. Спектакль шёл на английском языке, первыми зрителями стали учащиеся нашей школы, позже мы получили приглашение выступить на районных и городских праздничных мероприятиях.

Ребятам так понравилось выступать на сцене, что на следующий учебный год мы вместе с ними запланировали новый спектакль на английском языке «Снежная королева», посвящённый вопросам охраны природы с элементами экологической викторины. Ребята будут выступать и в качестве актёров, и в качестве аниматоров, и сценаристов, что несомненно будет

способствовать их творческому развитию, приобретению социального опыта, формированию активной жизненной позиции.

Секция «Экологическое воспитание в проектно-исследовательской деятельности юных натуралистов»

Из опыта организации исследовательской деятельности в школьном лесничестве «Берёзка» МБОУ «Славкинская СШ» МО «Николаевский район»

И.А.Цыпляева,
МБОУ «Славкинская СШ»
МО Николаевский район»

Школьные лесничества играют большую роль в экологическом образовании и воспитании, а также в профессиональной ориентации школьников. В этом возрасте у детей формируются жизненные ценности. Видя перед собой положительный опыт общения с лесом, природой, старших поколений и их самих, у ребят будет формироваться любовь к природе и родному краю, познавательный интерес, возможно, некоторые из них выберут профессию лесовода.

Школьное лесничество «Берёзка» при Славкинской средней общеобразовательной школе было создано в марте 1968 года. Руководил работой лесничества учитель биологии Ксенофонтов Константин Васильевич. Члены школьного лесничества занимались посадкой деревьев, проводили ручной уход за лесными культурами, собирали семена деревьев и кустарников. В летнее время организовывался лагерь в лесу, на территории Гремученского совета (около Белого Озера).

За проделанную работу в 1968 году, в честь 50-летия комсомола школьное лесничество получило грамоту областного отдела народного образования. В марте 1969 года лесничий школьного лесничества Лепилина Людмила представляла школу на Всероссийском слёте ученических производственных бригад и школьных лесничеств. В течение нескольких лет, до 1980 года школьное лесничество не работало. После возобновления работы руководил лесничеством учитель биологии и географии Акимов Н.М. В 1985 году по итогам работы школьное лесничество было награждено почётной грамотой Министерства лесного хозяйства РСФСР.

Руководителем школьного лесничества с 2000 года и по настоящее время является Цыпляева Ирина Александровна, учитель химии и биологии МБОУ «Славкинская СШ». Несмотря на то, что школьному лесничеству уже 50 лет, наша работа находится в стадии становления, развития и поиска.

Участие в работе школьного лесничества это не только ступенька в познании мира, окружающей природы, но и приобретение дополнительных знаний об окружающей природе, практических навыков и опыта проведения лесохозяйственных мероприятий. Всё это пригодится подрастающему поколению в последующие годы при выборе специальности, учёбе в техникумах и вузах, работе в различных отраслях страны.

Участвуя в работе школьного лесничества, ребята получают теоретические знания по лесохозяйственным дисциплинам и другим специальным дисциплинам, практические навыки ведения лесного хозяйства, что позволяет им вести работу на закреплённой за школьным лесничеством территории лесного фонда.

В работе школьного лесничества принимают участие все желающие обучающиеся школы. Если в первые годы это были только обучающиеся старших классов, то сейчас к ним присоединяются обучающиеся средних и начальных классов. Особенно востребована помощь юных лесоводов в весенне-летний период. Члены школьного лесничества привлекаются к работе по уходу за сеянцами сосны обыкновенной на школьном питомнике, посадкам в лесных массивах. Приобретая первые трудовые навыки, ребята с большой ответственностью относятся к порученному делу. Все ребята в школьном лесничестве могут найти себе работу и увлечение по душе. Для этого нами разработаны мероприятия по основным направлениям работы, которые уже стали традиционными.

Это практическая природоохранная и лесохозяйственная деятельность, профориентационная и эколого – просветительская деятельность. Особой формой работы, осуществляемой на базе школьного лесничества «Берёзка», является исследовательская деятельность.

В основных направлениях модернизации образования в Российской Федерации уделено большое внимание созданию условий для повышения качества образования, в том числе обновлению организационных форм, технологий и других механизмов повышения качества образования. Одной из таких технологий является исследовательская деятельность обучающихся.

Современный образовательный процесс направлен не только на обеспечение воспроизводства социального опыта, но и на развитие творческой личности, готовой к расширению и преобразованию этого опыта, продуцированию нового. В связи с этим особенно актуальна задача приобщения обучающихся к исследовательской деятельности, которая формирует не только способность к продуктивной деятельности, но и такие качества личности, как самостоятельность, независимость суждений, гибкость, критичность, системность мышления, что необходимо специалисту в любой области, даже если он не станет научным работником.

Занимаясь исследовательской работой, одновременно с практической деятельностью школьники приобретают профессиональные навыки исследования лесных сообществ, участвуют в исследовательской работе в области охраны природы и лесного хозяйства на территории лесничества совместно с работниками лесного хозяйства.

Основным критерием сформированности экологической убежденности является способность членов школьного лесничества не только к конкретным практическим действиям в области охраны природы, но и способность и умение анализировать экологическую ситуацию, принимать по ним решения, моделировать «отклик» природной среды на экологические мероприятия. Такие

способности и умения вырабатываются у ребят в ходе исследовательской работы, которая ведется в лесничестве с его основания. Альберт Сент Дьердвиг говорил: «Исследовать - значит видеть то, что видели все, и думать так, как не думал никто».

Не каждый ребенок может стать исследователем и поэтому к исследовательской работе привлекаются наиболее увлеченные биологией и экологией учащиеся. Необходимость заняться исследовательской работой возникла при подготовке к районному конкурсу юных исследователей природы ещё в 1996 году, когда выступая в номинации «Юный эколог» нужно было представить исследовательскую работу. Первый опыт выступления оказался совсем неудачным. Из 20 участников конкурса ученик 9 класса Олиференко Андрей занял лишь 10 место. Его работа «Изучение водоёма своей местности» была посвящена описанию Бандарского пруда, который находится на территории села. И хотя работа была сделана без какой-либо методики, в ней было представлено собственное небольшое исследование.

В 1998 году готовясь к районному конкурсу юных исследователей природы в номинации «Юный лесовод» ученик 11 класса Кокорин Сергей выполнил исследовательскую работу «Биология полезных видов муравьёв». Работа принесла Сергею победу не только на районном конкурсе «Юный лесовод», но и на подобном областном конкурсе. Наверное, именно эти победы и занятия в школьном лесничестве помогли Кокорину Сергею определиться со своим дальнейшим выбором профессии, и он стал студентом лесного факультета Саратовской аграрной академии. Первая большая победа вдохновила нас на продолжение исследований, и успех Сергея был продолжен в следующих конкурсах.

В 2000 году на районном и областном конкурсах «Юный лесовод» была представлена исследовательская работа Бычкова Алексея «Шелкопряд-монашенка-вредитель сосновых лесов».

Участие в различных районных и областных конкурсах в дальнейшем требовало новых исследований и работ и поэтому это направление в работе школьного лесничества становится одним из основных. За годы работы члены школьного лесничества выполнили большое количество исследовательских работ, лучшие из которых представлялись на конференциях и конкурсах различного уровня.

Первый опыт участия членов школьного лесничества во Всероссийском конкурсе состоялся в 2004 году. На заочный этап Всероссийского лесного юниорского конкурса «Подрост» были отправлены работы «Оценка экологического состояния памятника природы озеро Светлое» и «Уникальный памятник природы - 350-ти летний дуб». И хотя работы не прошли на очный этап, их авторы Шаталин Иван и Битяев Сергей стали участниками первого съезда школьных лесничеств в городе Москве от Ульяновской области. Участие в работе съезда для юных лесоводов школьного лесничества «Берёзка» стало залогом их будущих побед в дальнейших конкурсах.

Участие в 2004 году в акции «Я гражданин России» и работа над социальным проектом «Проблема бытового мусора. С чего начать?» позволило выявить обучающихся школы, которые проявили особый интерес к исследовательской деятельности и стали в последствии активными членами школьного лесничества. Исследовательские работы выполненные Сураевой Анастасией, Фоминой Еленой, Битяевым Сергеем, Кочкаревой Марией, Паштановой Ольгой, Надысевой Еленой, Шаталиным Иваном неоднократно представлялись на различных конкурсах. Если первые члены школьного лесничества были участниками всего одного или двух конкурсов, то эти ребята выступали на конкурсах не один год и поэтому имели значительно больше достижений.

В 2006 году на Всероссийском юниорском лесном конкурсе «Подрост» в городе Суздаль, вновь побывал Шаталин Иван, будучи учеником уже 10 класса. В номинации «Практическая природоохранная деятельность» он представлял опыт своей работы в школьном лесничестве и занял 7 место. Близость к победе побудила Ивана более серьезно заняться исследовательской работой и здесь пригодилась помощь нашего первого победителя конкурса «Юный лесовод» Кокорина Сергея, который к тому времени уже окончил Саратовский Государственный аграрный университет им. Н.И.Вавилова и работал в центральном филиале государственной инвентаризации лесов Федерального Государственного унитарного предприятия «Рослесинфорг» «ЦЕНТРАЛЬНО-ПРОЕКТ» в г. Москва. Так появилась новая форма в работе школьного лесничества – кураторство выпускников школьного лесничества над юными лесничими.

Связь с выпускниками поддерживается постоянно. Мы периодически обращаемся к ним за помощью. Они помогают нам в выполнении исследовательских работ, проводят консультации с обучающимися, присутствуют на классных часах и внеклассных мероприятиях. При активной помощи бывших членов школьного лесничества были выполнены многие исследовательские работы.

Кроме этого наши выпускники, будучи уже студентами и специалистами лесного хозяйства, в летний период принимают активное участие в работе школьного палаточного лагеря «Лесная школа» и помогают в организации жизнедеятельности лагеря и проведении исследовательских работ. Мы в свою очередь тоже оказываем помощь нашим выпускникам, которые обучались и обучаются в учебных заведениях.

Такая связь с выпускниками позволяет понять значимость тех маленьких исследований, которые мы проводим с членами школьного лесничества. И один из таких примеров активные члены школьного лесничества «Берёзка» Шаталин Иван и Шаталин Денис, которые окончили Московский государственный университета леса и в настоящее время работают инженерами лесного хозяйства.

Анализируя результаты деятельности Шаталина Ивана, мы пришли к выводу о том, что во многом успешному выступлению Ивана на различных

конкурсах способствовало и то, что он занимался в школьном лесничестве в течение пяти лет, участвуя в его работе по всем направлениям. Особый интерес у Ивана вызывала исследовательская деятельность и поэтому свою первую исследовательскую работу он выполнил ещё будучи учеником 7 класса. Вслед за первой работой были и другие, которые представлялись на конференциях и конкурсах различного уровня.

В 2006 году при активном консультировании Кокорина Сергея Иван выполнил исследовательскую работу «Ландшафтная и лесопатологическая оценка 10 выдела 85 квартала Андреевского лесничества Славкинского лесхоза». Данная работа в 2006 году заняла первое место на областном конкурсе «Подрост», а Шаталин Иван стал первым в истории школы и района обладателем Премии Президента РФ по поддержке талантливой молодёжи в рамках национального проекта «Образование». Как победитель областного конкурса Иван представлял Ульяновскую область на Всероссийском лесном юниорском конкурсе «Подрост», который проходил в мае 2007 года в городе Воронеже. Выступая со своей работой в номинации «Лесоведение и лесоводство», он занял второе место и был во второй раз удостоен Премии Президента РФ.

Этот опыт натолкнул нас на мысль о том, что стоит попробовать обучение методикам выполнения исследовательских работ в более раннем возрасте, будущих активистов школьного лесничества следует привлекать к работе как можно раньше. Темы многих исследовательских работ, выполненных членами школьного лесничества, перекликаются с темами уроков биологии и поэтому работы, выполненные членами школьного лесничества могут быть использованы на школьных уроках и послужат хорошим подспорьем для привлечения в школьное лесничество и к исследовательской работе более младших школьников.

С 2007 года исследовательские работы обучающиеся стали учиться выполнять уже в 7 классе. Первые азы исследований они получали на уроках биологии. Первоначально работы выполнялись обучающимися по образцу, для этого им представлялись работы обучающихся, которые занимаются исследовательской работой в школьном лесничестве. Обучающиеся знакомились с методикой выполнения работы, учились правильно формулировать цель работы, задачи, работать с дополнительной литературой, делать выводы. В течение учебного года обучающиеся выполняют две исследовательские работы. И если первые работы большинство обучающихся выполняли группами по 2-3 человека, то вторые работы были в большинстве индивидуальные. Отдельные уроки посвящаются защите исследовательских работ, где каждый исследователь не только представляет свою работу, но и отвечает на вопросы одноклассников и жюри из числа членов школьного лесничества.

Обучающиеся, которые проявляют особый интерес к данному виду работы на уроках, продолжают заниматься исследовательской работой в рамках школьного лесничества. Те обучающиеся, которые проявили интерес к работе

школьного лесничества, исследовательской деятельности в летний период имеют возможность стать участниками областного и школьного экологических палаточных лагерей, где более детально знакомятся с работой школьного лесничества и продолжают исследовательскую работу на более серьёзном уровне.

Всё это помогает обучающимся школы приобрести скромный опыт в выполнении исследовательских заданий. Поэтому нам важно так организовать учебную работу детей, чтобы они ненавязчиво усваивали бы процедуру исследования, последовательно проходя все его основные этапы, независимо от того впоследствии станут они членами школьного лесничества или нет. Эти этапы включают в себя:

- мотивация исследовательской деятельности;
- постановка проблемы;
- сбор фактического материала;
- систематизация и анализ полученного материала;
- выдвижение гипотез;
- проверка гипотез;
- доказательство или опровержение гипотез.

При защите работ немаловажное значение имеет подготовка доклада, пристендового материала или мультимедийной презентации. Все эти азы обучающиеся осваивают на занятиях школьного лесничества.

Для обучающихся 2-4 классов организован кружок, который является подготовительным этапом к вступлению в школьное лесничество. На занятиях кружка обучающиеся знакомятся с растительным и животным миром, учатся работать с микроскопом, проводить наблюдения в природе и простейшие экологические исследования. Ребята работают с дополнительной литературой, в ходе игр, викторин, бесед узнают много нового и интересного об окружающей природе. В процессе обучения сразу же видны ребята, на которых можно возлагать определенные надежды в будущем, которые будут активными членами школьного лесничества в старших классах. Эти ребята уже сейчас являются активными участниками экологических мероприятий и конкурсов, которые организуются в школьном лесничестве.

Один из принципов нашей с ребятами работы «Научился сам, научи другого». Я как руководитель школьного лесничества неоднократно выступала с вопросом «Организация исследовательской деятельности в школьном лесничестве» на областных семинарах педагогов дополнительного образования детей, на районном методическом объединении учителей биологии Николаевского района, на школьных педагогических советах.

Исследовательская работа, которая организуется в нашем школьном лесничестве, носит систематический характер. В течение всего учебного года каждый обучающийся может найти для себя дело по душе. Как показывает практика, обучающиеся, которые однажды увлеклись исследованиями, продолжают ими заниматься. Если наши первые ученики имели всего одну или

две победы на различных конкурсах, то теперь они добиваются неплохих результатов практически в каждом конкурсе.

Ежегодно команда школьного лесничества принимает участие в областном слёте школьных лесничеств, в рамках которого проводится региональный этап всероссийского лесного юниорского конкурса «Подрост». Обучающиеся представляют свои исследовательские работы и проекты в номинациях «Лесоведение и лесоводство», «Экология лесных животных», «Экология лесных растений», «Практическая природоохранная деятельность» и становятся победителями и призерами.

Исследовательские работы также представляются на районных экологических конференциях, областных конкурсах юных исследователей окружающей среды, всероссийских конкурсах.

С 2011 года обучающимися школы реализовано три социально-значимых проекта.

Проект «Возрожденная святыня» (2013 год), имел цель возрождения и восстановления Алешкиного родника как культурно-исторического памятника села Славкино Николаевского района Ульяновской области и благоустройство прилегающей территории.

Цель проектов «Возродим наш лес» (2012 год) и «От школьного питомника к школьному лесу» (2015 год) - создание школьного питомника для выращивания собственного посадочного материала для проведения лесовосстановительных работ и проведение практических природоохранных мероприятий, направленных на восстановление леса.

«А стоит ли этим заниматься?» Что дает членам школьного лесничества исследовательская работа?

- С 2009 года члены школьного лесничества «Берёзка» 14 раз становились победителями и призерами регионального этапа всероссийской олимпиады по экологии, где защищали свои исследовательские работы и проекты.

- С 2006 по 2014 годы члены школьного лесничества 6 раз становились лауреатами премии Президента РФ по поддержке талантливой молодежи.

- С 2006 года 7 членов школьного лесничества были участниками Всероссийского лесного юниорского конкурса «Подрост». Трое становились призерами в 2007, 2010, 2012 годах.

- С 2004 года 11 членов школьного лесничества были участниками всероссийских съездов школьных лесничеств.

- В 2010 и 2012 годах Шаталин Денис, Юденичев Антон и Алмаев Андрей были участниками слета юных экологов Беларуси и России «Экология без границ».

- С 2012 по 2018 годы 245 членов школьного лесничества принимали участие в работе школьного палаточного лагеря «Лесная школа»

- С 2003 года члены школьного лесничества 45 раз были участниками всероссийских конкурсов и мероприятий лесного и экологического

направления.

- В 2017 и 2018 годах пятеро членов школьного лесничества были участниками всероссийской профильной смены для членов школьных лесничеств «Лесной подрост» во ВДЦ «Орленок».

Исследовательская работа направлена на образование, воспитание и развитие школьников, стимулирование познавательной активности, индивидуальных творческих задатков, формирование научного мышления.

Многие члены школьного лесничества занимавшиеся исследовательской работой, после окончания школы выбирают высшие и средне – специальные учебные заведения лесного профиля или с профилирующими предметами химия и биология.

Одной из главных задач школьного лесничества является профессиональная ориентация учащихся. Занятия школьного лесничества способствуют приобретению новых знаний, помогают ребятам лучше учиться, приобретать интересные знания и навыки, делают их жизнь духовно богаче, интереснее. Они познают практический труд с малых лет. Для отдельных ребят увлечение лесом остаётся на всю жизнь.

- С 2009 года в высшие учебные заведения с профилирующими предметами химия и биология поступило 46 выпускников МБОУ «Славкинская СШ».

- 28 выпускников (1999-2017 годов) поступили в высшие учебные заведения лесного профиля.

- В настоящее время в высших учебных заведениях лесного профиля обучаются 7 выпускников 2013-2017 годов.

- 9 выпускников МБОУ «Славкинская СШ» после окончания высших учебных заведений лесного профиля работают по специальности в городах Москва, Пушкино, Саратов, Ульяновск, а также в Николаевском районе.

Мы не ждем, что абсолютно все ребята, станут профессиональными лесоводами, но надеемся, что школьное лесничество поможет им сформировать навыки, которые помогут им впоследствии стать просто хорошими специалистами и настоящими людьми.

Работа в школьном лесничестве, занятие исследовательской деятельностью позволяет обучающимся покорять все новые и новые вершины, достигать то, что другим не под силу. Из личных успехов членов школьного лесничества складываются наши общие победы, победы школьного лесничества «Берёзка».

- С 2006 года команда школьного лесничества «Берёзка» 11 раз принимала участие в областном слете школьных лесничеств

(1 место-8, 2 место-2, 3 место-1)

- С 2012 года школьное лесничество «Берёзка» 5 раз принимало участие в областном смотре-конкурсе школьных лесничеств «Лучшее школьное лесничество Ульяновской области» в разных номинациях

(1 место-3, 2 место-2, 3 место-1)

- С 2014 года 4 раза принимали участие во Всероссийском заочном

смотре-конкурсе школьных лесничеств «Лучшее школьное лесничество» в шести номинациях. В 2015 году стали победителями в номинациях «Просветительская деятельность» и «Организация деятельности школьного лесничества».

• С 2001 года школьное лесничество «Берёзка» 51 раз награждалось дипломами и почетными грамотами за участие и призовые места в конкурсах и мероприятиях лесной и экологической тематики муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Желание обучающихся заниматься в школьном лесничестве, результативность их работы, повышенный интерес отдельных учащихся к вопросам лесоводства, свидетельствуют о том, что работа школьного лесничества необходима, а значит, мы будем продолжать свою работу, совершенствовать формы и методы работы. Многие из намеченного нами уже сделано, но еще много нового и интересного нам предстоит сделать.

Таким образом, работа школьного лесничества способствует формированию трудовых умений и навыков, закреплению и углублению знаний, подготовке к сознательному выбору профессии. Обучающиеся не на словах, а на деле убеждаются в необходимости охраны природы, в бережном отношении к ее богатствам. Конечно же, не все ребята, которые занимаются в школьном лесничестве, выберут лесное хозяйство своей будущей профессией. Но ведь независимо от того, кем они станут, лес воспитывает в них человеческую доброту, любовь к природе, закладывает в них хорошую основу будущей взрослой жизни. Никогда у них не поднимется рука сломать деревце или разрушить муравейник, а любовь к родной природе они привьют своим детям и внукам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/Под общей редакцией к. пс. н. А.С.Обухова. М.:НИИ школьных технологий, 2006.612 с.

2. Исследовательская работа школьников: научно – методический и информационно – публицистический журнал, 2002 №1. -170с.

3. Тяглова Е.В. Исследовательская и проектная деятельность учащихся по биологии. – М.: Глобус, 2008. – 255 с.

Исследовательская деятельность как способ развития творческой активности учащихся

Х. Р. Файзуллина,
МБОУ-Старокулаткинская сш№2,
ОГБУ ДО ДТДМ

Актуальность проблемы организации исследовательской деятельности как способа развития творческой активности учащихся обусловлена современными требованиями развития педагогической теории и практики – новыми требованиями стандарта второго поколения (ФГОС).

На практике необходимо научить учеников самостоятельно приобретать знания, мыслить и применять их в учебной деятельности.

Степень новизны обобщения опыта. Работа над этой проблемой побудила к поиску таких форм обучения, методов и приёмов, что позволяют повысить эффективность усвоения предметных знаний, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству.

Цель: Воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов.

Использование метода проектов позволяет развивать творческие способности, логическое мышление, стремление самому открывать новые знания и умение проявлять их в современной действительности.

Мною	были	намечены	следующие	задачи:
1.Формировать	положительную	мотивацию	учения	
2.Обеспечить	интеллектуальное	развитие	ребенка	
3.Развивать	личностный	потенциал	учащихся	
4.Формировать	умение	самостоятельно	добывать	знания
5.Создать условия	для реализации	творческого	потенциала	учеников.

Любая исследовательская работа состоит из нескольких этапов:

выбор темы;

постановка цели и задач;

гипотеза исследования;

организация исследования;

подготовка к защите и защита работы.

Технологии, используемые мною в работе:

игровая технология;

ИКТ;

здоровьесберегающие технологии;

презентации

Методы:

объяснительно-иллюстративный;
исследовательский;
Поисковый;
метод проекта.

Формы работы:

общеклассная;
групповая;
парная;
индивидуальная.

Средства деятельности:

словари и энциклопедии;
информационно – коммуникационные технологии и Интернет – ресурсы;
печатные пособия;
мультимедийные.

Сегодня методу проектов принадлежит ведущее место. В его основе лежит идея направленности учебно-познавательной деятельности учащегося на результат, который получается при решении практически и теоретически значимой проблемы.

Решающее звено этой деятельности - учитель. Из носителя знаний и информации он превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию знаний и информации из разных источников. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, превратить образовательный процесс из скучной в результативную творческую работу. Это очень важный психологический момент, обеспечивающий позитивный настрой, продуктивную деятельность и рождающий у учащихся чувство уверенности в своих силах.

Меняется и роль учащихся: они выступают активными участниками процесса, деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать в команде, сотрудничать в коллективе, формировать критическое мышление, вырабатывать свой собственный аналитический взгляд на информацию.

Повысить у учащихся интерес к самостоятельному «творчеству» позволяют нетрадиционные уроки: урок-экскурсия, уроки-проекты и интегрированные уроки. На таких уроках воплощаются творческие замыслы учителя и творчество учащихся, что дает возможность развивать тягу к знаниям, к образованию вообще. Практика показывает, что учебный материал со стандартных уроков забывается быстрее, чем тот, что разбирается, либо обобщается на уроках нестандартных. Это видно из уроков, подготовленных и проведенных мною.

Я заранее предлагаю темы проектов, инструктирую учащихся по ходу работы. Ученики выбирают тему, подбирают материал, проводят выборку, оформляют работу, готовят защиту с использованием компьютерной презентации.

От учителя потребуется такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их на самостоятельный поиск. Большого

внимания требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения знаний, необходимых в том или ином проекте, постановки учебной цели по овладению приёмами проектирования. Поэтому без родителей и учителя они не могут обойтись. Но ребенок должен почувствовать, что проект - это его работа. Надо с уважением относиться к идеям ребенка, замыслам, умело подводить его к нужным выводам.

Если ребенок часть работы выполнил вместе с учителем или родителями, то в следующий раз такую работу он сможет выполнить самостоятельно. Необходимо вместе обсуждать чему он научился в результате самостоятельной и совместной работы, какими знаниями, умениями и навыками овладели. Те знания, умения и навыки, которые ребенок приобретет в ходе работы закрепляются ребенком, он запасается практическим опытом, учится переносить его на другие виды школьной работы и пользуется ими в дальнейшем.

Метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Вот почему можно сказать, что метод проектов расширяет горизонты в педагогической теории и практике. Он открывает путь, показывающий, как перейти от словесного воспитания к воспитанию в самой жизни и самой жизнью.

Итак, благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной; развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость.

Результативность и эффективность работы.

На основании опыта работы школы по использованию в учебно-воспитательном процессе проектно-исследовательской деятельности можно сделать выводы:

1. Проектные технологии дают возможность вести обучение через целесообразную деятельность ученика с учётом его личных интересов, что способствует повышению мотивации к учению и лучшему усвоению учебного материала.

2. В корне меняются отношения «учитель – ученик».

3. Проекты сплачивают детей, развивают умения работать в команде и ответственность за совместную работу.

4. Проектная деятельность способствует развитию навыков самостоятельной работы, творческого подхода к решению проблем и ориентации на достижение успеха.

5. Отрабатываются навыки работы с различными информационными источниками, повышается ИКТ-компетентность.

6. Работая по своему плану, ученик меняет виды работ, что важно для снижения утомления и выполнения здоровьесберегающего подхода к обучению.

7. Создаётся методическая копилка проектных продуктов, которую можно использовать при изучении новых тем, при повторении, обобщении и индивидуальной коррекции знаний.

8. Успешное овладение проектной деятельностью способствует саморазвитию ребёнка и формирует его творческую одарённость

Таким образом, увеличилось количество желающих принять участие в исследовательской и проектной деятельности. Презентации работ первых групп дали сильный толчок для остальных: красочное и разнообразное оформление докладов учащихся, разнообразные формы работы, самостоятельный поиск информации, творческая защита презентаций, публичное выступление очень понравилось всем учащимся.

В 2016 году под моим руководством ученицей 9 класса Мингалишевой Г. было проведено исследование, подготовлена исследовательская работа «Прибрежная растительность Старокулаткинского района», с которой она приняла участие в научно-практической конференции «Подрост» и была награждена дипломом II степени.

Халитов Ранис, ученик 8 класса выполнил исследовательскую работу по теме: «Сурик байбак в условиях Старокулаткинского района Ульяновской области», был награжден Диплом I степени в научно-практической конференции в областном слете школьных лесничеств.

Ещё одним моментом успешности работы по методу проектов в процессе преподавания биологии в СОШ № 2 р. п. старая Кулатка стало создание в 2002 году школьного экологического клуба «Лазурька» со своей программой и проектом развития.

Учащиеся клуба «Лазурька» выполняли коллективные проекты:

«Краснокнижные растения Старокулаткинского района», «Заповедные места», «Красиво цветущие лекарственные растения».

В 2003 году была создана школьное лесничество «ЛОМ» (Лесное Объединение Молодежи).

Основные направления школьного лесничества «ЛОМ»: лесохозяйственное, природоохранное, исследовательская, профильная подготовка.

Наши учащиеся ежегодно участвуют в районных и областных экспедициях. Целью экспедиций является ознакомление школьников с природой, историей и культурой Старокулаткинского района, овладение методами самостоятельного описания и изучения природы, сплочение детей в коллективе, отработка туристских навыков и навыков самостоятельного выживания в природе (установка лагеря, приготовление пищи, организация быта в полевых условиях и т.п.).

Метод проектов – это интегрированный компонент учебно-воспитательного процесса при котором учитель признаёт за каждым своим

воспитанником его самобытность, индивидуальность, самооценку, а сам ученик, в свою очередь, реализует имеющиеся у него способности.

Многих учащихся интересует вопрос о том, что становится причиной некоторых заболеваний, возникающих, в том числе, и у них. С целью выяснения влияния окружающей среды на состояние здоровья человека появился проект «Как влияет состояние окружающей среды на здоровье человека»

Некоторых учащихся волнуют чисто бытовые проблемы, оказывающие, в той или иной мере, влияние на их жизнь. К их числу можно отнести такие, как: Какую воду мы пьём? Какая вода в родниках нашего района? Ответы на эти вопросы они попытались получить, работая над проектами «Проблема водоснабжения р. п. Старая Кулатка (Сайфуллина Г, Мунасыпова Г.) и «Оценка экологического состояния реки Кулатка» (Гаврилов И, Байгузин Т., Сабитов Р).

Для подростка очень важно быть не только красивым, стройным, но и физически здоровым. Но как совместить красоту и здоровье? Рекомендации по этой волнующей теме можно найти в проекте «Как правильно питаться, чтобы быть красивым и здоровым», выполненном группой учащихся.

Учебный проект – это и прекрасная возможность дать ученику проявить себя и применить на практике знания. Поэтому учащиеся совсем не случайно, при ответе на вопрос о том, что им даёт обучение по методу проектов, чаще всего отвечали следующим образом: «Очень интересно», «Понравилась большая самостоятельность, но в тоже время и большая ответственность», «Узнаём значительно больше, чем это бывает на обычных уроках».

Результатом моей работы по новой педагогической технологии стали выступления на районных, областных научно-практических конференциях УИПК ПРО, областной станции юных натуралистов, областного экологического центра, в областном слете школьных лесничеств.

Вывод: успешный самостоятельный творческий поиск может являться показателем глубокого усвоения знаний и творческого развития личности.

Экологическое воспитание обучающихся в рамках интегрированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Уроки фотографии»

В.А. Савинов,
МБУ ДО ЦДТ № 6 г. Ульяновска

Представляю вам опыт моей работы в области экологического образования детей и подростков Ульяновской области. Савинов Вячеслав Анатольевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, общий стаж работы – 27 лет, я являюсь руководителем детского фотообъединения «Природа и фотография» Центра детского творчества № 6 города Ульяновска. Работаю по авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Уроки фотографии». Программа была переработана мною в 2017 году с учётом новых рекомендаций к дополнительным образовательным программам. Программа разработана на основе предыдущей комплексной трехгодичной программы художественно-эстетической направленности. Настоящая программа интегрированная, в ней представлены разные виды деятельности в разных предметных областях. Таких как: физика, химия, биология, экология, художественная, техническая.

Интегрированная программа - одно из новшеств современной методики. Эта технология смело вторгается в непоколебимые образовательные программы и связывает на первый взгляд несовместимые предметы. Одной из важнейших проблем, на мой взгляд, является заметное снижение интереса учащихся к естественной и научно-исследовательской деятельности.

Это стало предпосылкой для разработки интегрированной программы, способной увлечь современного подростка, суметь пробудить в нем интерес к изучению природы, освоению современных технологий в области фотографии. Так была создана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки фотографии». Срок реализации – три года. Первый год обучения (144 ч.) – стартовый уровень, где даются основы композиции, построения кадра, изучаются законы фотографии, фототехника, способы и методы обработки, жанры фотографии. Второй и третий год (432 ч.) – базовый уровень, обучение происходит по программам разной направленности: технической, художественной, естественнонаучной. После первого года обучения учащийся делает самостоятельный выбор образовательных разделов и тем занятий.

Цель и задачи программы «Уроки фотографии» естественнонаучной направленности – научить видеть красоту окружающего мира, природы посредством фотографии. С помощью фотоаппарата научить детей изучать природные объекты, заниматься исследовательской и природоохранной деятельностью.

Программа включает следующие разделы:

1. Природа в кадре
2. Практическая природоохранная работа и фотография
3. Творческая мастерская

Таким образом, актуальность данной программы обусловлена ростом интереса детей и подростков к активному познанию окружающего мира и его творческому отображению современными техническими средствами, а также новыми возможностями применения фототехники для решения образовательных и природоохранных задач. Данная программа отвечает интересам и познавательным потребностям детей, способствует их интеллектуальному и творческому развитию.

Настоящая программа предусматривает изучение основ фотодела, в том числе с применением современных технических средств (цифровая фототехника, компьютер, компьютерные программы и т.д.), особенностей художественной фотографии и способов воплощения своих творческих замыслов средствами фотографии, а также специфики фотосъёмки в природе.

Фотосъёмка объектов природы стимулирует обучающихся к изучению природы родного края, способствует формированию экологического мировоззрения, ценностного отношения к красоте окружающего мира.

Учебный материал программы адаптируется с учётом возрастных особенностей восприятия учащихся (с расчётом на возрастную категорию от 11 до 16 лет).

В каникулярное время учащиеся работают по программе «Экопозитив», которая осуществляется в рамках стационарного палаточного лагеря ЦДТ № 6 села Скугареевка Тереньгульского района Ульяновской области.

В лагере организовывается школа «Природа и фотография». В рамках этой школы создаются кластеры по разным жанрам фотографии: пейзаж, макросъёмка, фотоохота, репортаж, съёмка ночного неба. Участники лагеря изучают специфику фотографирования в походных условиях, особенности фотосъёмки в разное время суток и в разных погодных условиях.

Учащиеся объединения «Природа и фотография» проявляют живой интерес к фотографии, изучению природных объектов.

У объединения есть свой свой канал на ютуб, называется он «Фокус», где размещаются видеосюжеты и экологические репортажи. Есть группа в контакте, где ребята размещают свои лучшие работы.

Учащиеся объединения участвуют в конкурсах различного уровня, где занимают призовые места.

«Красота спасет мир» — произнес герой романа Ф.М.Достоевского. Сказал и загадал загадку, ответ на которую пытаются найти все последующие поколения. Что он понимал под словом «красота»? От кого она должна спасти мир? И я уверен на 100%, что ребята, которых мы научили видеть эту красоту, будут её уважать и беречь....

Исследовательская деятельность как средство экологического образования детей младшего школьного возраста

И.Ю.Урлапова,
МБОУ гимназия №30

В настоящее время экологическое образование в начальной школе становится все более приоритетным направлением в педагогической теории и практике. Это связано с тяжёлой экологической ситуацией на Земле. Воспитание экологической культуры – одно из основных направлений общей стратегии воспитания [3]. Ведущую роль здесь должны играть творческие методы обучения. Исследовательский метод обучения - это организация поисковой, познавательной деятельности учащихся, путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного, творческого решения [2]. Сегодня уже никого не приходится убеждать в важности и необходимости метода проектов, так как он имеет ряд преимуществ перед другими методами. При правильно организованном педагогическом процессе повседневной исследовательской деятельности в природе создаются благоприятные условия для экологического воспитания и положительных взаимоотношений между детьми. Целью таких проектов является развитие экологической грамотности детей, накопление экологических знаний, приобретение ими умений и навыков общения с природой, расширение индивидуального экологического пространства. Исследования в природе формируют любознательность, симпатию, желание помочь, заботиться, ухаживать, любить природу. Они побуждают детей к самостоятельности, ответственности за живую и неживую природу, за порученное дело, к осознанию смысла значимости своего исследования. Экологические представления формируются на протяжении жизни человека, но их основы, бесспорно, закладываются еще в школьные годы. Большую роль в данном направлении играет экологический туризм.

Экологический туризм – одна из наиболее эффективных форм туристской деятельности, которая ориентирована на посещение экологически благоприятной среды. Подтолкнул заговорить об экомаршрутах еще и тот факт, что Ульяновск вошел в 20-ку самых популярных городов России для летних путешествий. Так губернатор Ульяновской области Сергей Иванович Морозов отметил, что в живописных заливах Сенгилеевского района расположилось множество туристических мест отдыха, и эти места становятся всё более востребованными.

В этой статье я хочу поделиться своим опытом работы в данном направлении, так как один из исследовательских проектов моих учеников посвящен именно экотуризму. Темой проекта стали строчки из стихотворения Е. Евтушенко: «Берегите эти земли, эти воды, даже малую былиночку любя...».

Сегодня многим россиянам стала недоступна часть туристического и курортного отдыха в тех странах, где многие привыкли проводить свой отпуск.

Между тем, благодаря этому, появилась прекрасная возможность раскрыть уникальный богатейший потенциал наших территорий. Наш город расположен на берегу красивой реки Волги, поэтому Ульяновская область имеет огромный ресурс для развития туризма, в частности, экологического. Автору исследования захотелось узнать о красивейших местах нашего края и разработать свой туристический маршрут. Автора привлекла Арбугинская гора, которая находится на территории национального парка «Сенгилеевские горы». Интересно, почему гора получила такое название? Также автору хочется узнать о профессии, которая помогает привлекать туристов и делать местность конкурентоспособной. Предмет исследования: экологический маршрут по Арбугинской горе, экологическое состояние малой реки Арбуги. Объект исследования: Арбугинская гора, река Арбуга, профессия - бренд-менеджер пространства. Цель исследования: разработка экологического проекта «Путешествие в будущее» с включением объектов национального парка «Сенгилеевские горы» (Арбугинская гора, река Арбуга). Задачи исследования: собрать и проанализировать информацию об Арбугинской горе, узнать об экологическом состоянии малой реки Арбуги; по итогам работы изготовить макет экологического проекта с включением легенды и представить его общественности. Автор считает, что недорогая, но увлекательная экскурсия по Арбугинской горе, поможет путешественникам набраться здоровья и одновременно расширит круг знаний об Ульяновском крае, заставит задуматься об экологических проблемах малых рек. Автор проекта предполагает, что испытав себя в роли бренд-менеджера пространства, она сможет доказать уникальность Арбугинской горы, реки Арбуги и сделать местность конкурентоспособной для привлечения туристов из разных регионов страны.

Ульяновская область далеко не самая гористая на территории России. Тем не менее, и в нашей области есть горы, про которые стоит рассказать. Ведь именно вершины всегда являлись основным ориентиром для путешественников, а местные жители в минувшие века оборонялись на возвышенностях от противника [1]. И, конечно, именно высотные виды приковывают внимание туристов, мечтающих осмотреть окрестности с высоты птичьего полета. Об актуальности данной темы свидетельствует и тот факт, что в один из выходных дней августа этого года ульяновские чиновники устроили пешую прогулку по одному из туристических маршрутов Национального парка «Сенгилеевские горы». Насладиться красотами одной из природных жемчужин Ульяновской области отправились все главы муниципальных образований, министры разных ведомств и заместители губернатора. Конечно, представители властей разных уровней не просто гуляли и наслаждались природой. Здесь же провели совместное заседание региональной Экопалаты и общественного совета нацпарка под председательством губернатора Сергея Ивановича Морозова. Обсуждали вопросы по развитию туризма на особо охраняемых природных территориях Ульяновской области. Под особое внимание попали ландшафтные достопримечательности Арбугинской горы и реки Арбуги.

Действительно, совсем недалеко от Ульяновска, над селом Криуши, возвышается великолепнейшая обзорная гора региона - Арбугинская гора. Своё название она получила либо от названия реки Арбуга, протекающей у её подножия, либо от древнего болгарского города Арбухим, некогда стоявшего рядом и покоящегося сейчас под водами Криушинского залива. У подножия Арбугинской горы несёт свои воды одноимённая река Арбуга, которая относится к числу уникальных объектов территории национального парка «Сенгилеевские горы» и войдет в наш туристический маршрут. Из Википедии автор исследования узнала, что Арбуга (также Студёный Ручей) — река в России, протекает в Ульяновской области. Река впадает в затон Криуши (Куйбышевское водохранилище). Длина реки составляет 14 км. Площадь водосборного бассейна — 35 км². Система водного объекта: Куйбышевское водохранилище → Волга → Каспийское море. Сейчас река Арбуга сохранилась только в своём верховье, нижняя её часть представлена лишь глубоким оврагом и озером, примыкающим к Волге в районе Криушинского залива. Тем не менее, эта холмистая местность вошла в заказник. Восточный берег окружен высокими холмами, где особенно выделяется Арбугинская гора. Но и кроме её здесь множество красочных склонов с крупными меловыми выходами. Именно здесь в огромном количестве водятся знаменитые сурки-байбаки.

Изучив статью А. Ю. Умнова, доцента кафедры биологии, экологии и природопользования Ульяновского государственного университета «Об изменениях в экологическом состоянии реки Арбуги в условиях антропогенного воздействия» [4], узнали, что среди видов хозяйственной деятельности человека выделили забор питьевой воды, создание систем прудового хозяйства, выпас крупного рогатого скота по берегам водотока. В реке Арбуге, протекающей у подножья горы, были обнаружены пять видов рыб, занесенных в Красную книгу Ульяновской области. Это - елец, голавль, голянь, обыкновенный подкаменщик и ручьевая форель, находящаяся на грани исчезновения, на всей территории России (два последних вида занесены и в Красную книгу России). Местные малодоступные лесные речки с ледяной водой стали фактически убежищем для этих весьма редких рыб. Естественно, что ловля её запрещена. Автором статьи сделан вывод о значительном ухудшении экологического состояния реки Арбуги в условиях зарегулирования стока [4].

Продолжая исследование, мы узнали, что в августе 2015 года в Сенгилеевском районе прошли военные учения инженерных войск. По официальным данным, военные развернули складскую инфраструктуру на обоих берегах Волги, погрузили и перевезли технику. Экологи Ульяновска подвели итоги военных маневров. По словам председателя экологической палаты Ульяновской области Александра Брагина, были зафиксированы потенциальные нарушения, нанесенные военными. Среди них — срезанный под плацдарм верхний слой почвы, в котором обитали сурки, разбросанные на берегу Волги, использованные дымовые шашки и сильно поврежденные техникой лесные массивы. Также военные засыпали под проезд залив возле

Арбуги, из-за чего в него не сможет зайти рыба для нереста. За разъяснением по данному вопросу автор исследования обратилась к кандидату биологических наук, члену Экологической палаты Ульяновской области Дмитрию Юрьевичу Семенову. Дмитрий Юрьевич отметил, что в результате более всего пострадала река Арбуга. Под горой, параллельно с ней, в двух-трех метрах от берега военные проложили вдоль реки дорогу. Со склонов песок смывается в воду, река может обмелеть и заилиться. При этом там водятся два вида рыб, занесенных в Красную книгу России. Экологи провели ряд мер по восстановлению почвенного слоя прибрежной зоны Арбуги, с помощью волонтеров убрали мусор, оставленный военными. Автор исследования делает вывод, что река Арбуга - уникальный объект национального парка «Сенгилеевские горы», так как там водятся два вида рыб, занесенных в Красную книгу. В результате необдуманного воздействия на экосистему реки, происходит значительное ухудшение экологического состояния реки Арбуги.

Действительно, Арбугинская гора и её окрестности заслуживают нашего внимания. В выходной день автор исследования с родителями и одноклассниками на машине отправились в путешествие к этому памятнику природы. Чтобы добраться до горы не надо дорогостоящего перелета на самолете или долгой дороги на поезде. Вся дорога составляет примерно 70 км, затраченное время на дорогу - полтора часа. По дороге любовались красотой хвойных и лиственных лесов, небольших холмов и деревень. Все это имеет свою уникальную природную энергию, которая незаменима в нынешних условиях жизни.

В состав горного комплекса входят несколько вершин. Подъём для туристов на них достаточно крутой, но абсолютно безопасный. Наконец, цель была достигнута. Криушинский залив, поля и бескрайние волжские просторы - вид, от которого захватывает дух. Захватывающее панорамное зрелище с вершины Арбугинской горы одновременно впечатляет и пугает размахом своей масштабности. Это изумительное по красоте место. Красота ландшафта настолько живописна, что этот район часто называют "Ульяновской Швейцарией". Река делает в этом месте небольшой поворот, и плюс ко всему с севера гора возвышается над Криушинским заливом. В результате получается панорама более чем в 300 градусов: видна узкая полоска Ульяновска, Белый Яр, Красный Яр, Крестово-городище, Новоульяновск. Такого безграничного обзора, наверное, невозможно найти нигде над Волгой. Отдохнувшие, с массой положительных эмоций, все вернулись домой. Вывод: недорогая, но увлекательная прогулка по Арбугинской горе и её окрестностям, помогла всем отдохнуть, набраться сил перед рабочей неделей. Экскурсия также расширила наши знания об Ульяновском крае и помогла задуматься об экологических проблемах малых рек, о бережном отношении к природным богатствам нашего края. Первая часть гипотезы доказана.

Со слов краеведа Дмитрия Илюшина таинственную Арбугинскую гору окутывают множество легенд и древних сказаний [1]. Есть предположение, что в районе Арбугинской горы находился древний золотоордынский город

Арбухим, развалины которого в 1688 году видел голландский путешественник Ян Стрюйс. По преданию, город был основан татарским князем Арик-Бугою, который бежал из орды и поселился здесь в 1377 году. По истечении определённого времени город был полностью разрушен и был razoren Тамерланом. Известный любитель путешествий Олеарий написал любопытную историю, которая гласит, о расположенном между Арбугинскими вершинами большом камне. На нём была сделана примерно следующая надпись: «Будешь ты ма добро тебе будет» (поднимешь - будет тебе добро). Как-то экипаж русского судна отправился на поиски древнего клада. Они осуществили подкоп и перевернули этот огромный камень. Увы, к их разочарованию там были написаны такие слова: «Чето ищеш нечево положен» (Что ищешь? Ничего не положено).

Автор исследования считает, что уникальный экологический уголок может стать популярнейшим местом отдыха жителей и гостей нашего региона - если найдутся инвесторы-энтузиасты, готовые популяризировать эту историческую природную гору и одноименную реку. Так хочется, чтобы люди приходили сюда насладиться окружающей красотой и гордились, что в нашей области такая красота существует.

Автор данного исследования уже сейчас задумывается о своей будущей профессии. В «Атласе будущих профессий» она нашла профессию, которая её очень заинтересовала. Это - бренд-менеджер пространства. Бренд-менеджер пространства — организатор и консультант, отвечающий за «виртуальный имидж» территории и наполняющий виртуальное пространство культурными смыслами. Он занимается созданием образа и легенды конкретной местности, вокруг которой формируется дизайн, айдентика, информационное освещение, разнообразные мероприятия и виды туристических сервисов. Благодаря работе бренд-менеджера пространств, можно придать территории уникальность, привлечь туристов и сделать местность конкурентоспособной.

В Интернете автор познакомилась с различными проектами пространства в зарубежных странах. А почему бы не разработать свой проект с изготовлением макета «Путешествие в будущее»? Может он привлечет инвесторов, и этот проект осуществится?

На гостиничном рынке становятся все более популярными эко-отели, где царит полная безмятежность и можно восстановить свои силы, соединившись с природой. Эко-отели - минимум комфорта, максимум свободы. В практике эко-отелей - использование природной энергии, вторичная переработка отходов, бережное отношение к воде. Эко-отели стараются использовать только натуральные материалы для отделки: дерево, пробка, камень, гашеная известь. Так, например, в эко-отелях обычно используются светодиоды, датчики движения для включения/выключения света. Также они стараются эффективно использовать дневной свет - для этого в номерах чаще ставят большие окна

У подножья Арбугинской горы со стороны Волги (чтобы не пострадала река Арбуга) автор исследования, как бренд-менеджер пространства, хочет построить небольшой эко-отель. Все материалы для строительства будут

подвозиться только водным транспортом. Так как отель будет располагаться в форме паруса, из окон которого откроется вид на акваторию реки Волги, он должен создать иллюзию корабля, который плывет по волнам. Отель будет стоять на берегу, поэтому должен выдерживать давление воды снизу. Элегантный корпус паруса, представляющий собой гигантские стальные стропила, будет вылит с помощью новейших изобретений современной металлургии без ущерба для экологии. Поскольку гостиница расположена в месте, где постоянный ветер, для ослабления скорости ветра будут установлены специальные амортизаторы. Отель-парус будет оснащен новейшей системой фильтрации, позволяющей бесперебойно использовать электроэнергию, не вызывая ни замыканий, ни пожаров. Эко-отель будет построен так, чтобы максимально использовать окружающую природу. Для снижения потребления энергии будут использованы солнечные панели. Тут же будут установлены и ветрогенераторы. На горе предлагается установка смотровой площадки – ротонды, подняться на которую поможет фуникулер канатной дороги. Уединённое место позволит отдохнуть в спокойной обстановке, подышать чистейшим воздухом, полюбоваться на величие реки Арбуги и величие знаменитой русской реки Волги. Рядом с площадкой будет стоять легендарный камень, с надписью об истории этого чудесного места. И надпись будет: «Что ищешь? Все уже найдено». Ведь сокровища Арбугинской горы – это сама гора и река Арбуга – клад нашего Симбирского края.

На базе эко-отеля будут проходить семинары, конкурсы, квесты, посвященные рациональному и бережному расходу воды и других природных ресурсов. Такой экологический проект будет способствовать развитию экотуризма и привлечет туристов не только нашей страны, но и зарубежных стран. Проект данного пространства обязательно будет согласован с экологами области. Вывод: испытав себя в роли бренд-менеджера пространства, автор исследования доказала уникальность Арбугинской горы и реки Арбуги, привлекла внимание к ней потенциальных туристов (пока только учащихся гимназии и их родителей). Вторая часть гипотезы доказана.

Практическая значимость исследования:

- по результатам исследования была организована «Сушка» (фотоотчет) - «Выходной день на Арбугинской горе»;
- изготовлен макет «Путешествие в будущее»;
- разработан атлас «Туристические маршруты по малым рекам Ульяновской области»,
- разработаны и оформлены настольные игры, квесты по теме;
- создана презентация; проведена успешная защита проекта на научной конференции в гимназии;
- аннотация проекта размещена на сайте гимназии.

Я считаю, что такие проекты помогают школьникам видеть и оценивать привычные явления с разных сторон, помогают выходить на иной уровень понимания проблемы. В результате таких исследований экологически

ориентированная деятельность младших школьников становится увлекательной и разнообразной, а также лично и общественно значимой.

Список литературы:

1. Илюшин Д.И. Правдивые истории об Арбугинской горе // Дыхание Земли. – 2013. – №10.
2. Маркова Р.И., Шеховцова Л.Д., Прокофьева И.В. Организация проектной и исследовательской деятельности младших школьников // Молодой ученый. — 2017. — №14. — С. 634-636.
3. Сальникова М. В. Экологическое образование и воспитание обучающихся // Молодой ученый. — 2016. — №11. — С. 1543-1546.
4. Умнов А.Ю. Об изменениях в экологическом состоянии реки Арбуга в условиях антропогенного воздействия // Проблемы региональной экологии. – 2013. – №4. – С. 83-86.

Исследовательская деятельность учащихся: из опыта работы по экологическому краеведению

М. В. Хрипунова,
МБОУ гимназия №30

В настоящее время экологическое образование в начальной школе становится все более приоритетным направлением в педагогической теории и практике. В арсенале инновационных педагогических средств и методов особое место занимает *исследовательская творческая деятельность*. В качестве основных неоспоримых достоинств проектного метода названы высокая степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности, развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий; приобретение детьми опыта исследовательско-творческого потенциала и конструктивного мышления.

Слово «экология» происходит от двух греческих слов: «ойкос», что значит дом, и «логос» - наука. Выходит, это наука о доме. А дом для человека чаще всего – четыре стены и крыша, для зверя – лес, поле, горы, для рыб – моря, озера, реки. Значит, у всего живого как бы свой дом, а для всех вместе – это, конечно, наша планета Земля. А жить вместе в одном доме (как и в одной квартире) очень разным существам совсем непросто. Тут и поссориться можно. Однако наша планета существует не первую тысячу лет, и ничего! Все как-то уживаются, иначе говоря – сосуществуют, и даже на пользу друг другу. Вот наука экология и призвана изучить досконально, во всех тонкостях, как отдельные «жильцы» нашей большой «квартиры» не только уживаются, но и воздействуют друг на друга. А ведь главное правило экологии говорит: «В ПРИРОДЕ ВСЕ СВЯЗАНО ДРУГ С ДРУГОМ».

Проведя анкетирование среди ребят своего класса, было выяснено, что такое экология с их точки зрения. Результаты анкетирования не разочаровали, а скорее, наоборот, позволили сделать вывод о том, что современным школьникам далеко не безразличны проблемы, связанные с экологией. Так, из 33 опрошенных одноклассников -28 учеников считают, что экология – это наука, которая изучает проблемы загрязнения окружающей среды. Остальные 5 учеников определили экологию как «чистоту природы, воздуха и земли».

В сентябре у нас в классе был необычный урок «Зелёная планета». Провела его лектор музея Эйнштейна, которая наглядно продемонстрировала, как человек вредит природе, и что мы можем сделать, чтобы спасти наш окружающий мир. Учащиеся активно обсуждали проблемы и пути их решения. После урока было получено практическое задание «Как ты можешь помочь природе?» Никто не остался равнодушным. Ребята сделали карточки «Не губи природу!», плакат «Правила поведения в природе», собрали материал о экологических памятниках нашего края, а группа ребят представила своим одноклассникам загадки про родники. А на уроке русского языка было

предложено пофантазировать и написать небольшое сочинение «Если бы деревья умели говорить...»

Мы живем в Железнодорожном районе города Ульяновска. Этот район особенный еще и потому, что в нем имеется парк Винновская роща. Это островок старинного леса, чудом уцелевший от вырубки со времен строительства Симбирска и Ульяновска. В 1961 году Винновская роща была объявлена особо охраняемой природной территорией, получив статус первого в Ульяновской области регионального памятника природы.

Мы часто гуляем в парке Винновская роща, где встречаем огромные горы мусора, стекла и пластика, и с каждым годом их количество только растет. Человек, посмотри по сторонам: это твоя страна, твой город, твои поля, реки, озера. И, к сожалению, мусор тоже твой!

Мы думаем, у каждого человека возникает внутреннее недовольство, вызванное окружающим мусором, так привычно вписанным в ландшафт нашего любимого парка. Да и когда мы идем в школу или просто гуляем, часто видим разноцветье мусора! Он располагается где угодно, только не там, где надо. Ведь мусор на улицах – это наше отношение к малой родине, к людям, к самому себе. Глядя на всё это, понимаешь, что себя мы просто не уважаем.

Но только говорить, о данной проблеме мало, от этого не становится вокруг чище. Эту проблему нужно решать практическими действиями. Настало время придать этому процессу четкую форму и организацию. А для того, чтобы воплотить эту идею в жизнь, мы решили подойти к делу по-взрослому и разработали самый настоящий проект.

Мы считаем, что общими усилиями можно если не решить всю проблему, то хотя бы сдвинуть ее с мертвой точки.

Цель нашего проекта - привлечь внимание подрастающего поколения к экологической обстановке парка «Винновская роща».

В начале нашего исследования мы выдвинули две гипотезы:

1) Безжалостное отношение людей к уникальному памятнику природы в скором будущем грозит экологической катастрофой.

2) Поскольку парк имеет непосредственное отношение к экологическому благополучию нашего города, то в Железнодорожном районе должно существовать детское учреждение, занимающееся проблемами экологии рощи и поиском путей и способов их решения.

Объектом исследования является парк «Винновская роща», а предметом – его экологический мир. Тема исследования «Если б деревья умели говорить» с целью: выявить существующие экологические проблемы в парке «Винновская роща», а также пути и способы их решения. А в том, что проблемы в парке «Винновская роща» есть, мы убедились в ходе исследования.

Винновская роща – единственный островок мощного лесного массива на территории города. В том числе части дубов и лип, растущих в Винновке, больше 200 лет. Сейчас таких деревьев – около полусотни¹. Своей тревогой по

¹ Благовещенский В. В. Особо охраняемые природные территории Ульяновской области // «Дом печати»-1997 год.- С.15

поводу дальнейшей судьбы рощи поделился кандидат биологических наук, методист по эколого-краеведческому образованию ЦДТ № 6 Д.Ю.Семенов, который наблюдает за ней уже много лет. На данный момент биолог выделяет несколько серьезных проблем рощи. Это сокращение ее территории за счет частного сектора. Жители поселка Винновка самовольно захватывают землю и забивают мусором овраги. Одновременно в роще все чаще встречаются обладатели современной техники – горных велосипедов и квадроциклов, которые повреждают корневые системы деревьев.

Третья проблема – умирают вековые деревья. В последнее время обрезка деревьев, заболевших суховершинностью, не проводится. С 1999 года происходит утечка солярки. Загрязнение уже имеет масштабы экологической катастрофы. За десять лет текущая в пруд солярка уже отравила часть рощи².

Гипотеза, что парку в скором будущем грозит экологическая катастрофа, к сожалению, подтверждается. На сайте Правительства Ульяновской области мы нашли программу по «оздоровлению» экологической обстановки памятника природы регионального значения «Винновская роща». И если местное население во главе с руководством Администрации района, города и области не встанут на защиту парка, то ближайшие 10-15 лет этот прекраснейший уголок природы может исчезнуть с лица нашего района. Печально, но факт!

В рамках исследования мы изготовили и опубликовали детский экологический журнал для чтения в школе и в кругу семьи под названием «Лесной Родничок». В основу журнала были положены полученные знания по экологии. Напечатанный журнал был представлен в качестве доказательства исследования учащимся начальной школы нашей гимназии. Неоднократно прочитанные и изученные правила поведения в лесу, увлекательные факты о родниках Винновской рощи, а также способы их охраны и защиты помогут подрастающему поколению сберечь природу и встать на путь возрождения утраченного. Все мои ученики пожелали стать активными участниками детского экологического движения «Зелёная планета».

Можно смело сделать вывод о том, что у школьников младшего возраста интерес к охране природы значительно возрос. Мои ученики посетили младшие классы нашей гимназии и рассказали детям об экологических проблемах Винновской рощи. Была проведена выставка работ по теме «Берегите рощу!», на которой были представлены красочные рисунки правил поведения в лесу.

Итогами работы явились следующие выводы:

Гипотеза об экологической катастрофе абсолютно реальна. Варварское загрязнение рощи бытовыми отходами, утечка солярки в водоносный горизонт являются тому прямыми доказательствами. И если местное население во главе с руководством района, города и области не встанут на защиту парка, то в ближайшие 40-50 лет этот прекраснейший уголок природы может исчезнуть с лица нашего района.

² Д.Ю. Семенов «Эколого-краеведческие экскурсии по Винновской роще // «Вектор-С»-2008.- С.23

Верна гипотеза о том, что роща имеет непосредственное отношение к экологическому благополучию района: деревья очищают воздух от вредных веществ, являются фильтром или «зелеными легкими» планеты, заглушают шум автострад и защищают наши легкие от вредных газов, в том и есть неразрывная связь рощи с экологическим благополучием района³. Получен опыт сбора, накопления, обработки и изучения информации по заданной теме.

Человечество делает только первые шаги по пути сохранения экологии Земли. Но если такое движение будет последовательным, то уже в ближайшие 40-60 лет мы сможем жить в удивительно чистом, уютном и безопасном мире.

Именно таким должен быть экомир нашей Винновской рощи в будущем!

Библиография

1. «Экологическое краеведение», издательство «Корпорация технологий продвижения», 2008 год, Ульяновск.
2. В. В. Благовещенский « Особо охраняемые природные территории Ульяновской области», издательство «Дом печати», 1997 год, г. Ульяновск.
3. Д.Ю. Семенов «Эколого-краеведческие экскурсии по Винновской роще», издательство «Вектор-С», 2008 г., г. Ульяновск.

³ «Экологическое краеведение» // «Корпорация технологий продвижения»- 2008- с.5

Проектно-исследовательская деятельность учащихся, как средство экологического воспитания

Г.Н. Черкасова

МОУ Матвеевская СШ с.Шмелёвка
МО «Старомайнский район»

В настоящее время уже нет сомнения, что глобальный экологический кризис на нашей планете – объективная реальность. Он продолжает интенсивно развиваться, проявляясь прежде всего в том, что мы называем ухудшение качества жизни [3].

Сегодня, среди глобальных экологических проблем можно отметить следующее:

- уничтожены и продолжают уничтожаться тысячи видов растений и животных;
- в значительной мере истреблены леса;
- стремительно сокращается имеющийся запас полезных ископаемых;
- мировой океан не только загрязнён, истощается в результате уничтожения живых организмов, но и перестаёт быть регулятором природных процессов;
- атмосфера во многих местах загрязнена до предельно допустимых норм, а чистый воздух становится дефицитом;
- частично нарушен озоновый слой, защищающий планету от губительного космического излучения;
- загрязнена и обезображена поверхность природных ландшафтов. [2].

Стало совершенно очевидной пагубность потребительского отношения человека к природе, лишь как к объекту получения определенных ресурсов и благ. Для человечества становится жизненно необходимым изменение самой философии отношения к природе.

В период глобального экологического кризиса возникает жизненно важная необходимость в экологизации общественного сознания. Большое значение в этом вопросе придается воспитанию и образованию [4].

Экологическое воспитание способно заложить основу построения гражданского общества, пробуждая в каждом жителе «активное неравнодушие» к экологическим, экономическим и социальным проблемам своей страны.

в Экологической доктрине Российской Федерации на период до 2030 г., утвержденных Указом Президента РФ от 30.04.2012 г, значится, что достижение стратегической цели государственной политики в области экологического развития обеспечивается решением основной задачи, в частности, формирования экологической культуры в условиях экологического образования и воспитания. [5].

Наиболее эффективный путь достижения этого результата – сформировать у учащихся поисковый стиль мышления, привить интерес к интеллектуальной деятельности и познанию. А это требует выработки новых

подходов к образованию, новых технологий, коренного изменения характера образования.

Особое значение отводится участию школьников в проектно-исследовательской деятельности: выдвижению гипотез, осуществлению их проверки, владению приемами исследовательской деятельности.

Дело в том, что исследовательский путь познания естественен, соответствует природе человеческого мышления. Развитие дидактики и частных методик неизбежно приводят к идее связи между исследовательской направленностью человеческого мышления и воспитания человека-мыслителя и творца. Великий русский физиолог А.А. Ухтомский очень точно сказал в своей работе «Доминанта как фактор поведения» об экспериментальном характере творческого мышления и о необходимости воспитывать человека – как искателя истины, носителя «проб, проектов, попыток, ожиданий, более или менее далеко уходящих в пространстве времени». [1].

Начиная с 20-х годов 20 века, исследования в школьном обучении пробивало себе дорогу. Самые обычные, вполне традиционные приемы работы – доклад, экскурсия под руководством педагога приобрели поисковый характер, побуждая учащихся обращаться к научным источникам, справочникам, требовали самостоятельности в подборе и анализе разнообразных материалов. Для того чтобы увлечь учащихся исследованиями, необходимо заранее продумать интересные и посильные формы проектной деятельности.

Биология и экология – это школьный курс, в котором имеются реальные возможности приобщить учащихся к исследовательской работе, развить их творческие способности.

Проектно-исследовательская деятельность способствует формированию определенного опыта по поиску подходов к решению экологических проблем, умению анализировать результаты своей работы, логичности знаний и умений.

Отличных результатов удастся добиться при организации работы детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей естественнонаучной направленности.

Из личного опыта педагога. Проектно-исследовательскую деятельность я, как педагог активно применяю на уроках в своей школе, среди учащихся 5-11 классов. В Матвеевской средней школе работает хорошо оснащенный кабинет биологии и химии. Имеется большое количество табличного материала по всем разделам биологии, наглядные экспонаты, наборы микропрепаратов, микролаборатории для биологического практикума, в классе есть компьютер, сам кабинет светлый и просторный.

В классе имеются стенды с размещенными на них творческими, научными работами учащихся.

В ноябре 2012 года, в нашей школе начала работу школьная теплица. В ней с учащимися проводятся практические занятия и научные исследования. При школе засаживается пришкольный овощной участок, есть плодово-ягодный сад, разбит цветник.

На базе нашей школы работает детское объединение «Юный биолог» от Естественнонаучного комплекса Областного дворца творчества детей и молодёжи. Являясь педагогом данного объединения, я стремлюсь развивать в детях ответственность и бережное отношение к окружающему миру, разумно использовать, охранять и преумножать природные богатства. Основные направления работы:

- развитие познавательной активности учащихся
- приобщение к научной и исследовательской деятельности
- пропаганда здорового образа жизни и экологически чистой среды обитания.

Этого удастся достигать, организуя проектно-исследовательскую деятельность в образовательном учреждении.

Основной целью проводимой в школе исследовательской, опытнической работы является стремление школьников научиться выращивать экологически чистую, богатую витаминами продукцию растениеводства. Это особенно актуально в настоящее время, когда наша страна испытывает санкционное давление со стороны Америки и Евросоюза.

Ребята под моим руководством выбирают тематику исследовательских проектов, проводят опыты, наблюдения, выращивая овощные культуры, оформляют результаты своих исследований, которые затем представляют на школьном и муниципальном уровне.

Авторы лучших исследовательских работ ежегодно участвуют в региональном очном этапе конкурса исследовательских работ «Малая Тимирязевка» Всероссийского конкурса «Юннат». На протяжении трёх лет наши учащиеся занимают призовые места: 2015 год- 1 место Безроднов Николай (11класс); 2016 год- 2 место Тумакова Диана (7 класс); 2017 год-2 место Черкасова Каролина (9 класс), 2 место Ильина Карина (6 класс).

Очень высок интерес ребят к проблемам экологии. В 2017 году на базе нашей школы силами педагогов и учащихся был организован экологический форум «Жизнь планеты в наших руках». В качестве гостей и экспертов были приглашены специалисты Центра ОСИ г.Ульяновска, Министерства охраны природы и экологии, муниципального сельхозуправления, специалисты сельской администрации, педагоги и дети из соседних населённых пунктов, жители села.

Были проведены мастер-классы, открытые уроки, защита исследовательских проектов по экологии и отчёт объединения «Юный биолог», круглый стол по проблемам экологии сёл. После круглого стола все желающие приняли участие в экологическом десанте «Очистим планету!», юннаты из объединения подготовили и раздали жителям села листовки об экологических угрозах. Ребята из разных школ обменялись опытом природоохранной работы, получили новые знания в области экологии.

Юннаты нашей школы реализуют себя не только через исследовательскую деятельность. Ребята с удовольствием участвуют в проектах Всероссийского движения «Эко»: «Хранители воды», «Мобильные технологии

для экологии», «Лес и климат»; во Всероссийских экологических уроках и диктантах; в акциях «Посади дерево», «Лес Победы», «Сделаем вместе», «Зелёный субботник» и других.

Благодаря наличию благоприятных условий для организации проектно-исследовательской деятельности, юные исследователи приобретают первые навыки в проектно-исследовательской работе. Творческое исследование раскрывает перед учащимися перспективы по разумному использованию, охране и преумножению природных богатств, мотивируя интерес к биологии и экологии.

Список литературы:

1. Васина, О.Н. Проектная исследовательская деятельность школьников: формирование экологической культуры / О.Н. Васина, О.Н. Пономарева // Известия Пензенского государственного педагогического университета имени В.Г. Белинского. – 2012. – № 28. – С. 711.
2. Захаров, А.В. Формирование экологической культуры как средство предупреждения и устранения современных глобальных экологических вызовов человечеству / А.В. Захаров // Право и образование. – 2010. – № 3. – С. 84.
3. Кравчук, М.А. Глобальный экологический кризис: стратегия выживания / М.А. Кравчук, Ю.И. Краснов, В.Н. Малинин // Общество. Среда. Развитие. – 2009. – № 1. – С. 205.
4. Морозова, Н.А. Образование как фактор формирования и развития экологического сознания / Н.А. Морозова // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 6 – С.160.
5. Национальная стратегия образования для устойчивого развития в Российской Федерации, [Электронный ресурс]: <http://www.unece.org/fileadmin/DAM/env/esd/Implementation/NAP/RussianFederationNS.r.pdf>

**Экологическое воспитание младшего школьника
через проектно-исследовательскую и внеурочную деятельность
экологической направленности**

**М.Е. Гаврилюк,
Ю.С. Березова,
МБОУ СШ № 81**

Экологическое воспитание на современном этапе развития школы - проблема актуальная. Особое место в решении общей проблемы занимает начальная школа, призванная заложить фундамент экологической культуры и сформировать у детей ответственное отношение к природе.

В школе ведётся работа по воспитанию экологической культуры через сеть общешкольных мероприятий.

Наиболее продуктивной формой работы по формированию экологического мировоззрения младших школьников является организация конкурсов плакатов, рисунков, фотографий, эссе, стихов, сказок и т.д.

Конкурсы проводятся в целях: формирования у детей экологической культуры, развития творческих способностей, воспитания общечеловеческих ценностей; выявления одаренных детей и создания условий для их самореализации; содействия организации учебной и внеурочной деятельности учащихся.

Лучшие работы учащихся отправляются на конкурсы, где занимают достойные места. Всё это играет важную роль в становлении личности ребенка, позволяет ему поверить в собственные силы, дает стимул для дальнейшей поисково-исследовательской деятельности экологической и краеведческой направленности.

Конкурсы плакатов и рисунков «Берегите окружающую среду», «Мой любимый город», «Чистый берег Волги», «Чистый воздух», «Живи, Земля!», фотовыставки «Мир вокруг нас» призывают внимательно присмотреться к окружающему миру, природе родного края.

Важную роль в воспитании экологической культуры младшего школьника играет решение проблемы утилизации отходов. Для этого учителями нашей школы проводится акция «Новая жизнь старых вещей». Используя вторичное сырьё, ребята ищут возможность решения проблемы бытового мусора.

Ежегодно в нашей школе проводятся конкурсы рисунков «Осень - рыжая подружка», а также поделок из природного материала. В этом году на выставке были представлены номинации: «Овощные фантазии», «Овощи-рекордсмены». Такие конкурсы развивают в младших школьниках умение видеть удивительное в природе, наблюдать и находить что-то особенное и необычное в окружающем нас мире.

Новогодние праздники также являются замечательным материалом для привития экологической культуры. В рамках этой кампании в школе проходит

выставка-конкурс поделок «Альтернативная ёлочка» и конкурс листовок и плакатов «Живи, Ёлочка!».

Младшие школьники участвуют в конкурсах экологической направленности, организованных Детской библиотекой №2 города Ульяновска и Краеведческим музеем им. И. Гончарова.

Ученики увлеченно выполняют задания, работы. Но общение учащихся ограничено рамками родной школы. Поэтому в 2012 году мы приняли решение принять участие в VI экологическом фестивале «Чистота родного края».

В 2015 году фестиваль проходил в г. Волгограде, где учащиеся поделились экологическими знаниями с ребятами других регионов, познакомились с легендарной историей города в преддверии празднования годовщины Великой Победы.

Ежегодно в рамках подготовки проекта к фестивалю мы ведём большую исследовательскую работу в области экологии.

Фестиваль проходит в рамках сетевого взаимодействия образовательных учреждений «ЭКОШКОЛА», которая была основана в 2008 году. Экологический праздник проходит ежегодно, где учащиеся демонстрируют проекты на экологическую тематику.

Учащиеся нашей школы второй год участвуют во всех мероприятиях, проводимых «ЭКОШКОЛОЙ»:

- Экологическая игра «Осенний экспресс»,
- Всероссийский интернет-тест «Как животные готовятся к зиме»,
- Вернисаж творческих работ из природного материала,
- Онлайн-игра «Палитра осенних красок»,
- II Всероссийский конкурс экологической листовки «Маленькой ёлочке хорошо в лесу»,
- Конкурс фоторепортажей «Зима в наш край пришла»,
- Конкурс педагогического мастерства «Мой мастер-класс»,
- Онлайн-гостиная «Мои открытия»,
- VII Всероссийский экологический фестиваль «Чистота родного края», на очный этап которого наши учащиеся были приглашены в город Волгоград.

На фестивале мы познакомились с учениками и учителями из других школ, посетили мастер-классы, провели мастер-класс «Волшебная черепашка», участвовали в обсуждении проектов. Игры и совместная деятельность сблизили детей. Они задавали вопросы, обменивались мнениями, спорили.

Большую роль в проектно-исследовательской деятельности играет работа НОУ «Совёнок».

В настоящее время в педагогической среде огромное внимание уделяется формированию коммуникативной компетенции. Согласно современным требованиям, на учителя ложится задача воспитать человека, компетентного, прежде всего, в плане общения, поскольку на сегодняшний день именно компетентность, а также грамотность в общении являются одной из составляющих успеха в любой из сфер жизнедеятельности. Если навыки

общения отсутствуют, это становится причинами конфликтов в семье, как и в любом коллективе, где люди занимаются какой-либо совместной деятельностью. Залогом успеха в современном мире становятся коммуникативная активность, хорошая адаптированность к социальной действительности, социальная компетентность и способность эффективно взаимодействовать с людьми.

То, как ребёнок будет выстраивать свое общение в дальнейшей жизни, зависит, прежде всего, от учителя, который должен помочь ему овладеть коммуникативной компетентностью.

Наиболее продуктивной формой работы по формированию коммуникативных компетенций младших школьников в «ЭКОШКОЛЕ» является организация онлайн-встреч «Экологическая гостиная», «Устный журнал», «Интересное рядом», «А что у вас?».

Во-первых, подобные встречи позволяют охватить большой круг учащихся; во-вторых, они дают детям возможность проявиться в творческом плане; в-третьих, школьники получают возможность поразмышлять о своих чувствах, высказать собственное мнение.

Видео-встречи и совместная деятельность сближают детей.

Основные этапы подготовки проведения «Экологической гостиной»:

- Приветственное слово;
- Демонстрация материала;
- Сообщение проблемы;
- Обсуждение и предложение ее решения;
- Изложение дополнительного материала по проблеме;

В настоящее время ученики нашей школы активно принимают участие во всех конкурсах в рамках сетевого взаимодействия «ЭКОШКОЛА», ведут активную подготовку и поиск материала для онлайн-встреч, на которых с интересом ведут диалог с учащимися других школ. Такое живое общение способствует формированию практически всех УУД, и в первую очередь - коммуникативных: умения обосновывать и доказывать свою точку зрения, задавать вопросы, слушать собеседника. В ходе общения учащиеся учатся дружить, планировать общие способы работы, уступать, убеждать. Важную роль играет умение проводить рефлексию своих действий.

Таким образом, организация внеурочной деятельности экологической направленности имеет большую значимость для формирования экологического мировоззрения младших школьников и активного живого общения учащихся.

Секция «Роль юннатского движения в природоохранной деятельности региона»

Организация природоохранной деятельности воспитанников объединения "Зелёный дом" в рамках программы проведения летних палаточных лагерей

М.А.Макарова,
МОУ Тетюшская СШ
Ульяновского района

Выступление посвящено очень актуальной в настоящее время теме: организации занятости детей в каникулярное время. В нашем клубе сложилась хорошая традиция: наши воспитанники в течение многих лет являются активными участниками областных летних передвижных палаточных лагерей.

Организация и проведение работы летнего лагеря для учащихся вызвана повышенным спросом среди родителей, заинтересованных занятостью детей в летнее время.

Особенностью и преимуществом работы лагеря является сочетание разных направлений деятельности, таких как: туристическая, учебно- и научно-исследовательская, природоохранная и экологическая, досуговая, коммуникативная, культурно-массовая, физкультурно-оздоровительная, активный и пассивный отдых. Всё это представляет большие возможности для самореализации каждого участника лагеря в каких либо видах деятельности, а также для формирования разновозрастных объединений детей по их интересам и потребностям.

Работа лагеря осуществляется по комплексной программе. Основной упор в этой программе делается на создание условий для активного отдыха обучающихся и изучение ботанических и зоологических объектов района дислокации лагеря.

В течение всего времени пребывания в лагере дети учатся проводить научные исследования в полевых условиях по специальным методикам, проводить камеральную обработку полученных данных, делать выводы, грамотно оформлять результаты, составлять коллекции. Заключительным результатом этой работы является отчёт, составленный в виде детской исследовательской работы и его защита на детской научно-практической конференции, проводимой в условиях лагеря.

Программа легко корректируется в связи с погодными условиями, обнаружением новых интересных с научной точки зрения объектов исследований, проведением практических экологических мероприятий и индивидуальными особенностями участников экспедиции.

Смена в летнем палаточном лагере организуется в форме «Лесной академии». Такой подход обеспечивает возможности для формирования

позитивной направленности личности обучающихся и облегчает организацию реализации программы.

Занятия проводятся на пяти факультетах:

«Ботанический факультет»;

«Зоологический факультет»;

«Факультет практической экологии и охраны природы»;

«Оздоровительно-развлекательный факультет»;

«Факультет культурного и эстетического развития»;

На «Ботаническом факультете» обучающиеся получают задания и проводят исследования в окрестностях каждого места дислокации лагеря. Осуществляют сбор и обработку полученных материалов с помощью специальных методик полевых исследований, учатся определять растения, фотографируют природные объекты, закладывают гербарные образцы, обмениваются опытом по проведённой работе.

На «Зоологическом факультете» дети получают задания и проводят исследования по изучению орнитологической и энтомологической фауны окрестностей каждого места дислокации лагеря. Осуществляют сбор и обработку полученных материалов с помощью определителей и специальных методик полевых исследований в условиях, приближенных к экспедиционным, учатся проводить учёты птиц, фотографирование объектов исследований, обмениваются опытом по проведению работ.

По результатам исследований составляются отчёты в форме детских исследовательских работ. На научно – практической конференции, организуемой в конце смены, обучающиеся учатся проводить защиту своих работ.

На «Факультете практической экологии и охраны природы» реализуются элементы программы по оказанию практической помощи окружающей природе через участие в областных экологических операциях «Река моего детства» и «Живи родник», входящих составными частями в областной проект «Вместе на чистой Земле»;

На «Оздоровительно-развлекательном факультете» реализуются элементы программы по оздоровлению, отдыху и организации досуга участников лагеря.

Оздоровительная деятельность направлена на укрепление здоровья, через правильную организацию режима дня, закаливание, пребывание на свежем воздухе, купание, ежедневные утренние зарядки, проведение спортивно-массовых мероприятий и активных игр, пропаганды здорового образа жизни.

Досуговая деятельность направлена на сплочение коллектива, развитие коммуникабельности и кругозора, что позволяет детям быстро познакомиться, создать доброжелательную атмосферу в микрогруппах, группах и коллективе в целом. Это достигается при проведении досугово - развлекательных мероприятий.

На «Факультете культурного и эстетического развития»

- реализуются элементы программы культурологической направленности через проведение мероприятий, связанных с годом экологии; - реализуются элементы программы эстетической направленности (развитие чувственной сферы личности обучающихся через специальные занятия - созерцание и наблюдение природных объектов и явлений).

И в заключении моего выступления хочется обратить ваше внимание на то, что организация летнего передвижного лагеря позволяет :

- расширить и закрепить знания детей в области экологии, зоологии, ботаники;

- освоить простые методики, необходимых для проведения исследований по ботанике, орнитологии, энтомологии;

- расширить и закрепить знания по вопросам охраны природы и развитие практических умений природоохранной и экологической деятельности;

- приобрести опыт наблюдения за природными объектами и явлениям, грамотного поведения в природе.

Заключительным результатом этой работы является отчёт, оформленный в виде детской исследовательской работы и его защита на научно-практических конференциях районного, регионального, всероссийского уровня:

- Всероссийский форум исследовательских и творческих работ «Мы гордость нации» - 2015 г. - диплом 3 степени.

- Всероссийский конкурс проектных работ школьников

«Сириус» - 2017 г, были пройдены 1, 2 этапы;

- Региональный этап Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета» - 2016 г, 2 место.

- Региональный конкурс экологических проектов «Дерево земли, на которой я живу» - 2015 г, 2 место.

- Районная научно-практическая конференция «Шаг в науку – путь к успеху» - 2015 г, 2 место.

- Районная краеведческая конференция обучающихся «Ульяновская область – край родной» 2016 г.- 2 место.

Обобщение опыта работы:

Организация методической выставки «Педагогическая идея: воспитание подрастающего поколения через экологическое воспитание с помощью природы и для природы»;

выставка исследовательских работ естественнонаучной направленности учащихся и педагогов МОУ Тетюшской средней школы;

Демонстрация компьютерной презентации о работе передвижного палаточного лагеря «Лето – 2017».

Экологический клуб как средство формирования экологической культуры и социализации учащихся

Т.Ю.Гречушникова,

МБОУ города Ульяновска

«Средняя школа № 76 имени Хо Ши Мина»

Приоритетной задачей образования и воспитания учащихся всегда являлась и является подготовка их к взрослой самостоятельной жизни. Необходимо решить задачу такой организации образовательного пространства, которая создавала бы условия для ценностного самоопределения подростка, наполнения его внутреннего мира определённым содержанием. Ведь от того, какие ценности приобретёт школьник, зависит его успешность и в профессиональной и в семейной жизни. Нужно предоставить возможность каждому ученику сделать самостоятельный выбор в ситуациях ценностного самоопределения, позволить пережить, понять, сформировать собственную систему ценностей. Артур Шопенгауэр как - то сказал: «Никто не жил в прошлом, никому не придется жить в будущем; настоящее и есть форма жизни». Поэтому очень важно, чтобы выпускники школы были успешными в современной, настоящей жизни, в современном обществе.

Изменения в обществе влияют на ситуацию в сфере образования. Выпускники школы должны быть конкурентоспособны, а для этого им необходимо обладать ключевыми компетенциями: ценностно-смысловыми, общекультурными, учебно-познавательными, информационными, коммуникативными, социально-трудовыми, компетенциями личностного самосовершенствования. Новый образовательный Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»). Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать в том числе формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях [4].

В 2015 г. была принята Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей называется развитие высоко нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Развитие воспитания в системе образования предполагает обновление содержания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания, развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учётом его потребностей, интересов и способностей; развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, общественно полезную, деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей, привлечение детей к участию в социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении [3].

Воспитательная программа в школах включает в себя комплекс направлений, в том числе, духовно-нравственное воспитание учащихся. К сожалению, многие классные руководители, не являясь учителями биологии или географии, очень мало уделяют внимания такой важной составляющей, как экологическое воспитание, формирование экологической нравственности учащихся. Однако, вопросы, связанные с экологией, в современном мире весьма актуальны. Подрастающее поколение должно осознать степень своей ответственности за судьбу планеты. Необходимость, актуальность формирования экологической культуры рассматривается в Концепции общего экологического образования в интересах устойчивого развития (2010г)

Современное общее экологическое образование рассматривается как гуманитарно-естественнонаучное образование, направленное на формирование у учащихся основ экологической образованности – экологического мышления и опыта экологически ориентированных рефлексивно-оценочных и проектных действий как деятельностных средств вхождения в мир экологической культуры и общественных ценностей, самоопределения в них, оценки своих возможностей по участию в решении экологических проблем, исполнение своих правовых и нравственных обязанностей в области охраны окружающей среды, здоровья человека, нерасточительного потребления природных ресурсов.

Экологическая культура – планируемый результат непрерывного, системно реализуемого экологического образования. Экологическая культура – ценностно-смысловой и поведенческий стержень здорового и безопасного образа жизни, необходимое условие социализации личности в современном мире.

Стратегической направленностью общего экологического образования является социализация обучаемых, ориентация в системе нравственных категорий экологической этики, приобщение к познавательной культуре эколого-информационного общества, в котором информация становится новым экологическим фактором, освоение экосистемной познавательной модели,

воспитание экологической ответственности, формирование готовности действовать и жить в быстро меняющихся условиях, накопление личного опыта применения полученных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях в целях обеспечения экологической безопасности, здоровья, качества окружающей среды и экологического качества жизни [2].

Экологическое образование опирается на экологическую составляющую естественнонаучных предметов и использует возможности внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т. д. [4].

Почему я за организацию внеурочной деятельности в форме Экологического клуба?

Клуб – это общественная организация, объединяющая людей на основе общности, близости интересов, сходства занятий (по Ожегову).

Детским объединениям присущи три основные функции: развивающая, ориентационная, компенсаторная.

Развивающая функция обеспечивает гражданское, нравственное становление личности ребенка, развитие его социального творчества, умения взаимодействовать с людьми, выдвигать и достигать значимые для всех и каждого цели.

Ориентационная - обеспечение условий для ориентации детей в системе социальных, нравственных, политических ценностей.

Компенсаторная - создание условий для реализации потребностей, интересов, актуализации возможностей ребенка, не востребованные в других общностях, членом которых он является, для дефицита общения и соучастия» [1].

Один из аргументов в пользу создания и функционирования клуба – особенности подросткового периода развития учащихся (11-15 лет). Данный возрастной этап характеризуется интериоризацией - познанием себя и активным вхождением в общество. Ведущей деятельностью в данном возрасте является общение со сверстниками, на первый план выходит «коммуникативная привлекательность». В то же время многим подросткам не хватает общения, доброты, тепла. Подростки часто меняют интересы, пытаются осмыслить многие объекты, готовы к размышлению на разные темы. Для детей в этом возрасте очень важно найти единомышленников, друзей, разделяющих их взгляды и увлечения. Проблему дефицита и неумения общения можно решить в курсе дополнительного образования в рамках интересного дела (или нескольких дел). Объединение в клуб даёт возможность подросткам реализовать себя от идеи до конкретного дела. Чем больше детей вовлечено в общую деятельность, тем более продуктивной будет она, тем больше возможностей для формирования коммуникативных навыков получают дети. В

процессе работы над общим делом подростки имеют возможность попробовать себя в разных ролях. Если подросток в 11-15 лет сможет получить большой опыт общения именно в разных ролях, он легче сможет адаптироваться во взрослую жизнь.

Такими интересными делами могут быть работа над проектом, выпуск газеты, создание видеороликов, подготовка экскурсии, создание квестов, создание и ведение групп в социальных сетях. В рамках творческой деятельности возможно общение как в разновозрастных группах, так и разновозрастных. Можно и нужно привлекать старших друзей (вожатых), родителей. Замечательно, если удастся найти единомышленников среди учащихся других школ, возможно, других городов. Если дело, которым занимаются подростки, интересно кому-то ещё, это стимулирует творческую деятельность участников проекта. Важна обратная связь, сетевое взаимодействие даёт такую возможность.

Клуб должен быть местом общения ребят друг с другом и с педагогом, представляющим мир взрослых людей. Каждый клуб - это мир, в котором существуют свои традиции, создается индивидуальная культура общения, особый микроклимат познания и творчества. В подростковых клубах подрастающее поколение реализует свой потенциал, здесь каждый компенсирует те или иные проблемы общения, здесь наиболее реально усваиваются социально-культурные образцы поведения.

Посещая клуб, подростки могут пробовать себя в разных ролях в разных делах. Очень важно, чтобы педагог – руководитель клуба, вырабатывал у ребят желание действовать: придумал – сделай! Даже если у подростка не получится осуществить то, что он задумал, он приобретает определённый опыт. Занимаясь интересным для себя творчеством, делом, ища и привлекая единомышленников, подросток получает колоссальный опыт коммуникации со сверстниками, старшими и младшими людьми. Постепенно могут быть преодолены такие трудности, как отсутствие аргументов, неумение вести диалог, переговоры, дискуссии, корректно отстаивать свою точку зрения. «Рекламируя» своё дело, подростки приобретают опыт презентации и самопрезентации, который необходим во взрослой жизни.

Объединение учащихся в экологический клуб с одной стороны несколько сужает выбор тем для творчества. Однако, чем уже тема, тем глубже она может быть проработана. Знакомясь с экологическими проблемами, находя пути их решения или минимизации последствий, создавая продукцию, привлекающую внимание к актуальным вопросам, занимаясь практической позитивной деятельностью, подростки становятся активными членами социума, получают необходимый им коммуникативный опыт, получают специальные умения, дающие возможность успешно интегрироваться во взрослую жизнь.

Экологический клуб как форма организации внеурочной деятельности в настоящее время невозможна без современных средств коммуникации. Использование компьютера в учебной и внеурочной деятельности школьников является одним из способов повышения учебной мотивации, развития

творческих способностей, возможности интерактивного общения, поиска и сетевого взаимодействия с единомышленниками, создания благоприятного эмоционального фона. Информационные технологии всё более широко внедряются в нашу жизнь, без них уже немыслим поиск информации, её обработка и презентация результатов деятельности. Учащиеся имеют некоторый опыт создания компьютерных презентаций, однако, как показывает практика, существует необходимость отработки этих навыков. Компьютерные презентации с фотографиями, рисунками, схемами, таблицами воспринимаются ярче, доказательнее, что немаловажно при защите проектов, привлечении внимания к какой-либо экологической проблеме. Создание компьютерных презентаций - одна из эффективных форм экологического просвещения и воспитания учащихся на занятиях внеурочной деятельности. Эта форма позволяет учащимся расширить знания о природе родного края, его экологических проблемах, отработать навыки работы с компьютером, Интернет-ресурсами, получить навыки использования компьютерных презентаций в природоохранной, пропагандистской и агитационной работе.

Следующим шагом является создание учащимися видеосюжетов, небольших фильмов экологического, краеведческого, природоохранного содержания.

Экологическое воспитание не может быть только теоретическим. Очень важно, чтобы школьники сами принимали активное участие в экологических десантах, акциях, конкретных делах, направленных на улучшение экологической обстановки в городе и области.

Организация деятельности экологических клубов – возможность организации образовательного и воспитательного пространства, создающего условия для формирования личностных результатов учащихся, их экологического образования. Экологическая культура может и должна являться ценностно-смысловым и поведенческим стержнем здорового и безопасного образа жизни, необходимым условием социализации личности в современном мире.

Литература

1. Букина И.И. Об опыте и перспективах взаимодействия детского движения и системы образования (методические рекомендации заместителям директоров по воспитательной работе, старшим вожатым, классным руководителям по проведению круглых столов, инструктивно-методических совещаний, методических объединений, семинаров) [Режим доступа] http://bank.orenipk.ru/Text/t49_14.htm
2. КОНЦЕПЦИЯ ОБЩЕГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (2010) А.Н. Захлебный, Е.Н. Дзятковская, В.А. Грачев [Электронный ресурс] Режим доступа

<https://docplayer.ru/33984614-Koncepciya-obshchego-ekologicheskogo-obrazovaniya-v-interesah-ustoychivogo-razvitiya.html>

3. "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.) <https://минобрнауки.рф/документы/938>

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (10-11 кл.) <https://минобрнауки.рф/документы/2365>

Природоохранные социально-образовательные проекты как инструмент экологического просвещения детей и воспитания экологической культуры

А.Н. Мускина,
ОГБУ ДО ДТДМ

Сегодня, когда в нашей стране так необходимо развитие патриотического воспитания подрастающего поколения и дополнительного образования, уделяется большое внимание развитию экологического образования, экологической культуры и просвещения, которые признаны важной составной частью патриотического воспитания.

Проявлением патриотизма также является любовь к природе своей малой Родины, внимание, забота и уважение к её животному и растительному миру. Эти чувства можно развить в процессе разностороннего экологического образования подрастающего поколения, конечной целью которого является формирование человека с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, умеющего жить в гармонии с природой. Именно природа играет важную роль в привитии любви к Родине. Она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. В процессе знакомства с природой своего края, у ребёнка воспитывается любовь к каждому объекту в природе, что в свою очередь, способствует и решению природоохранных задач.

В настоящее время на государственном уровне разрабатывается идеология, позволяющая сформировать у ребёнка культуру природолюбия, любовь к природе родного края, а, значит, любовь к государству. Признается важной работа образовательных организаций по формированию у детей экологической культуры и культуры природолюбия. Для решения этой организационной задачи на каждом этапе экологического образования и воспитания необходимы новые инновационные инструментари, программы, проекты, формы, методы, подходы, приёмы, решения, технологии и мероприятия.

Одним из таких инструментариев экологического воспитания и образования детей стали новые природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы», которые реализуются на территории Российской Федерации с 2015 года.

Организаторами Природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» стали:

- Комитет Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию
- Министерство образования и науки Российской Федерации
- Федеральная служба по надзору в сфере природопользования

- Комиссия по экологической культуре и просвещению Федерального экологического совета при Министерстве природных ресурсов и экологии Российской Федерации
- Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации
- Федеральное агентство лесного хозяйства
- Сенаторский клуб Совета Федерации
- Федеральный детский эколого-биологический центр

В рамках этих проектов на территории субъектов Российской Федерации проводятся разнообразные тематические мероприятия. В 2017 году, который был объявлен Годом экологии в России, была запущена Всероссийская Акция «Россия – территория Эколят – Молодых защитников природы», которая продолжается и в 2018 году.

Работа в рамках Природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» направлена на:

- развитие понимания у ребенка и подростка неразделимого единства человека и Природы, общечеловеческой ценности Природы, а также осознания необходимости охраны и сохранения Природы для выживания на земле самого Человека;
- получение детьми знаний об окружающей их Природе, знакомство их с разнообразием животного и растительного мира своей малой Родины;
- развитие новых инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у подрастающего поколения чувство любви, ценностное, бережное и уважительное отношение к Природе;
- воспитание потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Цель Проектов

Формирование у учащегося богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание культуры природолюбия.

Задачи Проектов

- дать учащимся общеобразовательных организаций знания об окружающей их Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту Природы;
- способствовать развитию понимания неразделимого единства человека и Природы, понимание общечеловеческой ценности Природы;
- помочь осознать необходимость сохранения, охраны и спасения Природы для выживания на земле самого Человека;
- расширить общий кругозор, способствовать развитию творческих

- способностей;
- помочь самоопределиваться в построении взаимоотношений с Природой и окружающим его миром;
- разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс общеобразовательных организаций новые инновационные инструментарии, формы, методы, подходы и приёмы, способные сформировать чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к Природе;
- способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Содержание Проектов

В рамках Проектов предусматривается разносторонняя деятельность, которая способствует формированию экологической культуры и культуры природолюбия, усвоению теоретических эколого-биологических, географических и других специальных знаний и умений, а также основ коммуникативной, речевой и общей культуры.

Структура образовательного процесса

Природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» это три этапа общего процесса формирования экологической культуры ребёнка.

1 этап – проект «Эколята – Дошколята», рассчитан на детей 5-7 лет и реализуется в дошкольных образовательных организациях и в системе дополнительного образования.

2 этап – проект «Эколята» является следующим, рассчитан на учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ и реализуется в различных образовательных организациях.

3 этап – проект «Молодые защитники Природы» рассчитан на учащихся 5-9 и 10-11 классов общеобразовательных школ и реализуется в различных образовательных организациях.

Проекты представляют собой комплекс занятий, заданий и мероприятий, учебных и учебно-методических пособий, тематических книг, игровой, аудио, видео и другой продукции, подчиненный целям воспитания у детей любви, бережного и уважительного отношения к Природе.

С учащимися проводятся тематические занятия, которые всесторонне способствуют формированию культуры природолюбия, осознания того, что они могут стать настоящими друзьями природы.

Проекты ориентируют деятельность педагога на системный подход в развитии культуры природолюбия. При этом в Проектах используется принцип последовательности, преемственности и развития. Интегрирующий подход в обучении и воспитании позволяет объединить в учебно-воспитательном процессе целенаправленные занятия в помещении и на улице, чтение книг, участие в играх, проведение праздников, конкурсов, викторин и мероприятий, поход в парк или лес, проведение наблюдений и опытов, участие в практических действиях с взрослыми.

Для каждой возрастной группы учащихся составляются свои комплексы занятий, что позволяет представить учебно-воспитательный процесс целостным и развивающимся.

Разработаны учебные пособия, такие как «Азбука Природолюбия», атрибутика - специальный Знак (значок) и Свидетельство «Эколёнка».

В учебно-воспитательном процессе предлагается использовать образы сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников Природы.

На сайте <http://эколята.рф> вы можете найти подробную информацию о Проектах.

Проекты являются составной частью системы дополнительного образования эколого-биологической направленности учащихся.

В 2015 году образовательные организации муниципальных образований Ульяновской области откликнулись на призыв принять участие в реализации социально-образовательных проектов «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы».

За последние годы естественнонаучный комплекс ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» организовал и провел множество разнообразных экологических мероприятий просветительского и природоохранного характера в рамках социально-образовательных проектов «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» и Всероссийской Акции «Россия – территория Эколят – Молодых защитников природы».

Все мероприятия проходили при поддержке Министерства образования и науки Ульяновской области, Министерства сельского, лесного хозяйства и природных ресурсов Ульяновской области, Экологической палаты Ульяновской области.

Традиционным стало проведение экологического праздника Эколят – Молодых Защитников Природы на территории естественнонаучного комплекса областного Дворца творчества детей и молодежи.

Подробную информацию о работе ОГБУ ДО ДТДМ по реализации социально-образовательных проектов «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» и в рамках Всероссийской Акции «Россия – территория Эколят – Молодых защитников природы» вы можете найти на сайтах

<http://dvorec73.ru/естественно-научный-комплекс/>

<http://www.ulecocentr.ru/>

На странице ВКонтакте https://vk.com/enk_odtdm

Природоохранные социально-образовательные проекты «Эколята – Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы» и Всероссийская Акция «Россия – территория Эколят – Молодых защитников природы» это открытое предложение для педагогического сообщества страны по внедрению новых инструментариев, форм, методов и технологий в области экологического образования и экологической культуры у подрастающего поколения.

Проектная краеведческая деятельность в воспитании экологической культуры школьников, посредством деятельности школьного лесничества

Н.В. Гафурова,

МОУ Русскоюрткульская СОШ
МО «Старомайнский район»

По мнению многих ученых, вся система образования на сегодняшний день должна быть ориентирована на выполнение двух взаимосвязанных функций: гуманистической (ориентации образовательного процесса на выживание и развитие всего человечества) и экологической (сохранение всех компонентов природы в целом, обеспечении условий для сохранения жизни). «Экологизация образования требует, прежде всего, развития экологического сознания, воспитания новой личности с экологическим мировоззрением и это ставит передо мной, как руководителем школьного лесничества принципиально новые задачи.

Проблема формирования экологической культуры обучающегося в рамках деятельности школьного лесничества складывается не только за счет передачи биологических, географических, экологических и иных знаний, но и развития духовно-нравственных качеств личности. Главная педагогическая задача состоит в организации процесса познания окружающего мира, в том числе изучение самого себя и установлении гуманистических взаимоотношений с окружающим природным и социальным миром. Эту задачу я пытаюсь решать, в процессе работы, с обучающимися школьного лесничества «Лесной доктор», которое работает на базе Русскоюрткульской средней школы Старомайнского района Ульяновской области с 2004 года.

Работа по краеведению в рамках деятельности школьного лесничества способствует развитию у обучающихся творческих способностей и умений самостоятельно добывать знания, приобщение их к поисково-исследовательской деятельности. Школьное лесничество позволяет сочетать и использовать самые разнообразные формы воспитательной работы.

Ведущая роль в организации краеведческой работы школьного лесничества отводится руководителю. В зависимости от содержания программы, состава обучающихся, от местных условий он намечает объекты исследования, используя те или иные формы и методы работы.

Педагогу – это приносит очень большую пользу. Занимаясь краеведческой работой с детьми, он обогащается знаниями, улучшается и его педагогическое мастерство. Краеведение для педагога – верный путь к реализации учебно-исследовательских задач.

Занимаясь краеведением, руководитель школьного лесничества знакомит обучающихся с конкретными примерами преобразования природы края, а обучающиеся обычно активно включаются в работу по ее охране. В процессе этой работы могут быть учтены все местные ценные природные объекты, исторические памятники, очаги культуры и отдыха. А это, собственно,

первое условие для осуществления непосредственной работы по охране природы и рациональному использованию ее богатств.

Освоение школьниками краеведческих материалов обеспечивает необходимую связь глобальных, национальных и региональных (местных) аспектов в изучении современных проблем экологии и охраны природы, помогают правильно организовать работу по экологическому воспитанию учащихся, формирует у них экологическую культуру, умения и навыки природоохранной деятельности.

Краеведческая работа дает эффективные результаты в том случае, если в ее организации соблюдаются систематичность и непрерывность. Принцип систематичности и непрерывности направлен на последовательное расширение и углубление краеведческих знаний и умений обучающихся. Он предполагает организацию краеведческой работы в определенно плановой системе в течение всего года. Краеведческий материал, собранный учащимися в процессе исследовательской работы, обогащает учебный процесс, занятия школьного лесничества становятся интереснее и содержательнее.

Поисково-исследовательская работа обучающихся в школьном лесничестве предполагает самостоятельное решение учебно-познавательных задач путем постановки проблемы, планирования поиска, нахождения приемов и способов решения различных задач в процессе наблюдений, обобщение краеведческих материалов и соответствующее их оформление.

Важной стороной краеведческой работы школьного лесничества является его общественная значимость. Практическое осуществление этого принципа предполагает активное участие обучающихся в решении общественно-практических задач родного края и проявляется в проведении природоведческих наблюдений, участие в мероприятиях по охране природы.

Природоохранная направленность экологического краеведения охватывает весь комплекс природных, социально-экономических, культурных и других аспектов проблемы охраны природы, что полностью согласуется с деятельностью школьного лесничества.

Главное в реализуемой в школьном лесничестве тактической линии – раскрытие личностного аспекта эколого-природоведческого образования. Основа его – деятельность человека, стремящегося осознать и сделать экологически целесообразным свое влияние на природу в различных областях бытовой и хозяйственной деятельности.

Роль краеведческой работы в природоохранном воспитании в рамках деятельности школьного лесничества характеризуется следующими особенностями:

а) в процессе природоохранного воспитания создается благоприятная обстановка для восприятия учащимися явлений и объектов природы в целом и во взаимосвязях между ними;

б) историко-литературные аспекты краеведения дают конкретный и убедительный материал о формах и видах взаимосвязей в системе «природа-

человек-общество»; у школьников формируется убеждение в огромной и разнообразной роли природы в жизни общества;

в) краеведческие экскурсии и походы, экологические проекты связаны с общественно полезной деятельностью учащихся;

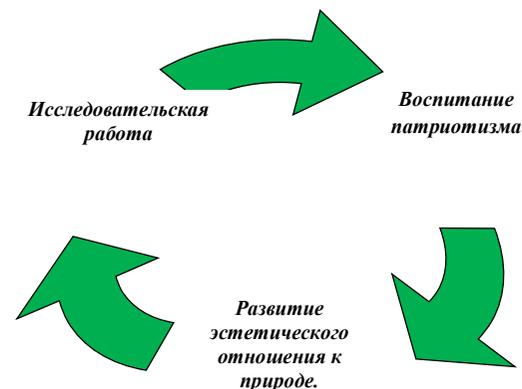
г) краеведение способствует воспитанию экологической культуры поведения человека в природе.

Таким образом, школьное лесничество – важнейший фактор идейно-политического, нравственного, трудового, эстетического, экологического и физического воспитания учащихся, оно способствует патриотическому воспитанию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, помогает в выборе профессии.

Издавна известно, что теория без практики мертва! Изучая историю своей Родины, своего края, села в котором живем, мы изучаем то, что оставили нам предки после себя. Добрая слава или худая, сохраняется и передается из поколения в поколение. Что мы оставим после себя? Очень хочется, чтобы мои дети об этом задумывались.

Практическая краеведческая работа в нашем школьном коллективе получила огромный импульс за последнее время в связи с созданием в 2004 году школьного лесничества. Работа школьного лесничества включает все типичные для любого лесничества виды деятельности, однако в силу специфики личности педагога-руководителя школьного лесничества она получила свой акцент и особую направленность (Схема 1).

Схема 1



Исследовательская работа

Членами школьного лесничества ведется исследовательская работа по трем основным направлениям (Схема 2):



Схема 2

Мы акцентируем внимание на трех аспектах: Что было? Что есть сегодня? Что будет завтра?

Технология организации исследовательской работы в школьном лесничестве выглядит следующим образом:

Процесс реализации исследований можно представить в виде технологической цепочки, каждый элемент которой призван решать четкие задачи. Исходя из практического опыта деятельности, мы выделили следующие этапы (Схема 3):

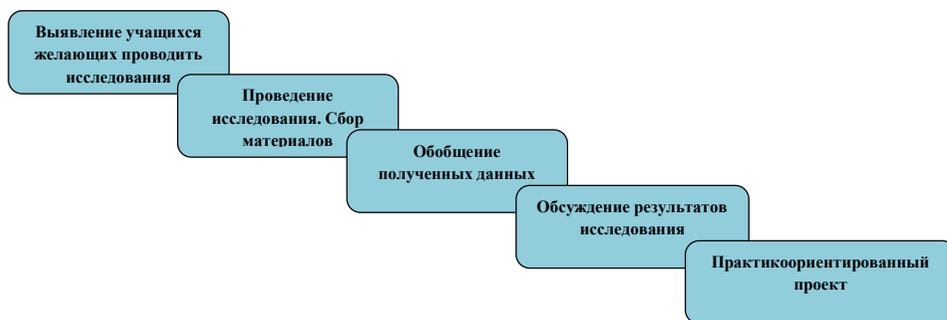


Схема 3

1 этап. Выявление учащихся желающих проводить различного вида исследования. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку с учетом

его интересов и индивидуальных особенностей, определиться с направлением будущих исследований, а иногда и подтолкнуть сомневающегося ребенка к началу работы.

2 этап - собственно проведение исследования, сбор материалов.

Один из важнейших вопросов этой части работы – где добыть нужную информацию. Какие источники для этого могут быть использованы. Естественно, что источники информации во многом зависят от того, какая выбрана тема.

- Справочники и энциклопедии
- Интернет и телевидение
- Компетентные взрослые
- Архивы
- Собственные исследования и наблюдения

Но следует учитывать, что в книге, в фильме, в Интернете мы встречаемся с информацией, кем-то уже добытой. Главный смысл настоящего исследования – добыть знания самостоятельно.

Поэтому в данном случае наиболее ценным источником информации мы считаем саму природу в различных её проявлениях. В этом случае необходимо помочь начинающим исследователям провести наблюдения, организовать эксперименты, найти поддержку среди взрослых обработать информацию.

3 этап. Обобщение полученных данных. Выбирать тему и даже собирать материал при правильной организации дела – интересно и увлекательно. А вот задача обобщения полученных данных часто вызывает затруднения. Она действительно значительно сложнее. На данном этапе каждому юному исследователю понадобится помощь педагога.

4 этап. Обсуждение результатов исследования. Защита исследовательской работы.

«Обучая других, обучаешься сам...» – эта точная мысль пришла к нам из глубины веков. Ребенок, изучивший что-либо, всегда стремится рассказать об этом другим. Совсем необязательно, чтобы защита проходила при большой аудитории, но обязательно должна иметь место. В ходе защиты ребенок учится излагать добытую информацию, сталкивается с другими взглядами на проблему, учится доказывать свою точку зрения, отвечать на вопросы.

5 этап. Возникновение идеи практикоориентированного проекта.

Приведу пример: Тема исследовательской работы, выбранной учеником 6 класса, «Предотвращение лесных пожаров».

1 этап. Толчком к выбору данной темы послужило присутствие обучающихся в лесу при возникновении низового пожара. Ребята были на занятии по лесоводству в 12 квартале лесничества и во время экскурсии участвовали в тушении пожара, возникшего из-за не затушенного костра, оставленного отдыхающими.

2 этап. Совместно с Камилем мы наметили план выполнения работы. Специалисты лесничества посоветовали литературу для изучения

теоретического материала: видов лесных пожаров, причин их возникновения и способов борьбы с ними. При взаимодействии со Старомайским лесхозом произведен анализ видов пожаров за последние пять лет на территории лесничества и всего района. Разработав анкету, Камиль с одноклассниками провел опрос различных категорий жителей села, с целью установления категорий людей наиболее часто посещающих лес, целей их посещений и т.д.

3 этап. Данные полученные в результате исследования обобщены и оформлены в исследовательскую работу.

4 этап. Защита исследовательской работы на общешкольной конференции, выход на районный, а затем областной конкурс исследовательских работ.

5 этап. После изучения данной темы членами лесничества проведены рейды по распространению листовок на противопожарную тематику, которые стали традиционными. Проводится конкурс рисунков и плакатов данной тематики, лучшие из которых становятся проектами для аншлагов, развешиваемых в кварталах лесничества. Оборудованы два места отдыха. Агитбригада «Искру туши до пожара» была признана лучшей в районе, и очень запомнилась работникам лесничества и жителям села, перед которыми выступали ребята.

И что еще, на мой взгляд, важно, освоив сами навыки безопасного, в пожарном отношении, поведения в лесу, дети самостоятельно применяют его на практике и обучают других.

На всех этапах работы мы должны иметь в виду, что главный из ожидаемых нами результатов – это развитие творческих способностей, приобретение ребенком новых знаний, умений и навыков

“Знать – значит уметь действовать”, – утверждал Г.Спенсер. Сегодня как никогда гражданин должен обладать самостоятельностью мышления и способностью принимать решения. Как жить, как стать социально-защищенным – этому ребенка должна учить современная школа. Пора уже понять всему обществу, что школа – это не перечень учебных дисциплин, расписаний и контрольных, это жизнь. И огромная роль в этой жизни отводится учителям и педагогам.

Мы стараемся сделать так, чтобы воспитание патриотизма не происходило только с помощью различных мероприятий. Хотя, несомненно, их проведение нужно и значимо в данном процессе. На мой взгляд, гораздо эффективнее этот процесс происходит, когда затрагивает ребенка лично. Практически и теоретически одновременно. Возможно, вы удивитесь, но когда я задала детям вопрос: «Кто из ваших бабушек и дедушек участвовал в Великой Отечественной войне?» Они ответили мне: «Никто». Тогда родилась идея создать стенд-карту «Дорогами наших дедов» Учащиеся собрали материал о судьбе своих дедушек и бабушек в годы войны. Для многих эта информация стала открытием. Принесли из дома ордена и медали, принадлежавшие им. Воспользовались архивами в сети Интернет, где опубликованы данные о погибших и пропавших без вести.

Членами школьного лесничества под руководством и при содействии работников Старомайского лесхоза и Русскоюрткульского лесничества был создан дендрарий, посвященный 60-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне

К 65-летию Победы в Великой отечественной войне напротив памятника односельчанам, погибшим в годы Великой отечественной войны, школьникам лесничества была заложена посадка, которую мы назвали «Звезды Победы». Сажены берёзы посажены по контуру звезды.

В мае организована декада, посвященная 65-летию Великой Победы. В целях привлечения учащихся к социально-значимой деятельности организована акция «Адрес ветерана», в ходе которой оказана помощь в решении хозяйственных вопросов ветеранам Великой Отечественной войны, созданы творческие группы для организации исследовательской деятельности.

Особую роль играет изучение событий Великой Отечественной войны из уст самих участников событий, событий связанных с родными детьми, односельчанами.

Ветеранов Великой Отечественной войны в нашем селе остается с каждым годом всё меньше. В годовщину великой Победы мы посадили деревца около их домов, как символ жизни, которую они сохранили для нас. Интервью с Михаилом Петровичем Пахомовым участником Великой Отечественной войны мы успели записать на видеокамеру. Он чуть-чуть не дожил до 65-летия Победы

В нашей школе создан музей. В нем представлены материалы, рассказывающие об истории села, истории школы. Предметы, представленные в данных экспозициях, собраны самими ребятами. На протяжении всех лет существования музея они собирают новые экспонаты, изучают их, проводят опросы старожил. Сами проводят экскурсии.

История организации познавательных маршрутов и экскурсий в природу насчитывает уже более полувека. В разных странах они называются по-разному: тропа природы, научная трасса или научная стежка, естествоведческая тропа и т. д. К концу 70-х годов XX века в нашей стране был разработан ряд важных положений по созданию учебных троп природы, обоснованы варианты их классификации

Сегодня наше школьное лесничество тоже создает экологическую тропу. Чем она отличается от множества других?

Во-первых, наша экологическая тропа связана с историей села. Сад, заложенный Н.Н. Буличем в 1881 году, с его системой орошения, это своего рода памятник отношения человека 19 века к природе. Рядом с садом расположена мусорная свалка. Возникла она самопроизвольно, мусор вывозится жителями села хаотично, при этом свалка разрастается, занимая все больше места. Думаю, что вы согласитесь со мной, что это достаточно яркий пример контраста отношений человека к природе.

Во-вторых, наша тропа действующая, но не в том смысле, что мы проводим экскурсии, хотя, несомненно, краеведческие экскурсии историко-экологической направленности мы, конечно, проводим. А действующей я

называю тропу потому, что детей пришедших сюда, мы просим сделать свой выбор: присоединиться к «Человеку Мусорящему» 21 века или «Созидающему». В саду значительное количество старых сухих деревьев, мусор, оставленный после отдыха наших односельчан. И ребята принимают участие в созидании, оказывают посильную помощь в уборке территории сада.

Участвуя в проекте «Моя родословная» – дети составляли схемы родословных своих семей, после подготовки этого задания они узнали много интересного о своих предках. Членами школьного лесничества собран материал о старейших работниках лесного хозяйства нашего села. Ребята оформили стенд в центре села, у здания сельского совета, и поместили на нем материалы об односельчанах ко дню лесного хозяйства. Совместно с лесниками оборудовали места отдыха на Красном и Сальковом кордоне, названных так в честь лесников, которые на них работали.

Так, на мой взгляд, прошлое и будущее становятся неразрывны. А каждый участник коллективных творческих дел, десантов, исследований становится сопричастен к судьбе родного края, его природным и историческим богатствам.

В. А. Сухомлинский в книге «Сердце отдаю детям» подчеркивал: «В природе нет такой магической силы, непосредственно влияющей на разум, чувства и волю. Природа становится могучим источником воспитания лишь тогда, когда человек познает ее, проникает мыслью в причинно-следственные связи... Как важно, чтобы первые научные истины ребенок познавал в окружающем мире, чтобы источником мысли были красота и неисчерпаемая сложность природных явлений, чтобы ребенка постепенно вводили в мир общественных отношений, труда... Чем больше деятельность, связанная с активным познанием природы, тем глубже и осмысленнее становится видение окружающего мира...»

Деятельность ребят по изучению леса, организуемая педагогом, порождает и развивает личные впечатления и чувства, убеждения и интересы. Отражение в сознании природных явлений возникает в деятельности. Однако оно происходит не автоматически, а под влиянием ее целей и задач, инструкций педагога и работников лесного хозяйства, работающих с детьми. Два пути комплексного воспитания названных отношений: от эстетического познания к практике (к труду и охране среды) и от практики к познанию – равно возможны в любом школьном лесничестве.

Каким же образом данное направление реализуется в нашем школьном лесничестве?

Ежегодно мы выезжаем в кварталы, переданные школьному лесничеству лесхозом на экскурсии и для проведения практических занятий по лесоведению и лесоводству. Проводим конкурсы экологических фотографий и поделок из природного материала. Победители школьного конкурса становятся участниками районного и областного конкурсов. И одерживают победы на региональном уровне.

Регулярно мы проводим конкурсы рисунков о природе, плакатов, листовок и аншлагов в защиту растений и животных. Акции, выступления агитбригад и творческие работы (стихотворные и в прозе) – все это помогает увидеть и понять красоту природы окружающую нас.

Вторая сторона данной деятельности – осуществление экологических проектов. Примеры проектов реализованных нашим школьным лесничеством приведены в таблице.

Таблица 1

Название проекта	Цель проекта
«Цвети, мое село»	Цель: Развитие экологических знаний и практических умений учащихся по изучению и оценке состояния окружающей среды своего села, проведение работы по ее улучшению
«Альпийская горка»	Цель: Создание нового объекта садово-паркового ландшафта, украшающего село
«Школьный питомник»	Цель: Выращивание собственного посадочного материала для реализации проектов по озеленению, закладке объектов архитектурного ландшафта населенного пункта, изучения особенностей развития разнообразных лесных культур
«Мой школьный двор»	Цель: Создание условий для формирования у школьников внутренних созидательных устремлений, экологических ориентаций учащихся и понимания того, как хрупок и одновременно прекрасен мир

Достижение высокого уровня развития отношений к природе и друг к другу помогает удовлетворению интересов школьников. Оно своеобразно завершает процесс преобразования предметных и взаимных связей учащихся в воспитательные отношения. Обретая воспитательные функции, ответственное отношение к природе, забота школьников о сохранении ее красоты, внимание друг к другу поднимаются на высокую ступень. Это создает наилучшие условия для решения задач всестороннего гармоничного развития личности в процессе взаимодействия с природной средой, таким образом, работа школьного лесничества с использованием историко-краеведческого материала дает возможность школьникам шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры, приобщиться к исследовательской деятельности, имеющей общественное значение и практическую ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности. Она способствует осуществлению одной из важнейших задач образования: введению растущего человека в поле родной культуры, в духовную атмосферу того места, с которого начинается его

судьба, воспитанию у школьников патриотизма, бережному отношению к природному и духовному наследию родного края.

Сельские дети весьма чувствительны в общении с природой, они более обостренно реагируют на ситуации, что позволяет успешно воспитывать у них богатство и адекватность эмоций, эмоциональную культуру и эмоциональную устойчивость.

Отсюда вытекает основной принцип организации работы школьного лесничества – гуманитаризация эколого-природоведческого образования. Создание школьного лесничества оказало большое влияние на выбор профессии учащимися Русскоюрткульской школы. За недолгое время существования нашего школьного лесничества (с ноября 2004 года) трое членов школьного лесничества в настоящее время окончили Пензенский Высший лесной колледж и сегодня работают в лесничестве. Около 19 человек получили или продолжают свое образование в различных высших учебных заведениях данного профиля. (Ульяновский государственный университет, Ульяновский государственный педагогический университет.) Школьное лесничество успешно участвует в разнообразных региональных конкурсах.

На сегодняшний день разработан проект «Лесная школа», который не только способствует решению задач воспитания личности, гуманно относящейся к прошлому и настоящему родного края, его природе, но и позволит получить начальное профессиональное образование данного профиля.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев С.В., Груздева Н.В. Практикум по экологии: учебн. Пособие–М.: АО МДС, 1996 г.
2. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 1996, 489 с.
3. Методическое пособие «Эффективные приемы и методы работы с детьми в экологическом образовании и просвещении», ОСЮН, Ульяновск, 2007 г.
4. Методическое пособие по исследовательской деятельности учащихся; ОСЮН, Ульяновск, 2007 г.
5. От внешкольной работы — к дополнительному образованию детей: Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей /Под ред. А. К. Бруднова. М., 2000.
6. Пахомова Н.Ю. «Метод учебного проекта в образовательном учреждении» Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005;
7. Подьяков А.Н. Дети как исследователи//Магистр. 1999. № 1.
8. Садовский М., Семенов С. Новые технологии социально-педагогической работы // Народное образование. — 1998. — № 4. — С. 188-192.

9. Сергеев И.С. «Как организовать проектную деятельность учащихся» Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005;

10. Харькин В. Н. Педагогическая импровизация: Теория и методика. М., 1992.

11. Ермаков Д.С., Петров Ю.П. Развитие приоритетов экологического образования: от изучения экологии к решению экологических проблем

<http://www.bioscience.ru/Conference/Ecology2002/Abstracts/Sections/3.html>

Проект «Экологическая тропа», как один из методов экологического воспитания дошкольников с нарушенным слухом в проектно-исследовательской деятельности

**Л.А.Галкина,
Н.И.Соболева,
И.Н.Майорова**

ОГКОУ «Школа-интернат №92»

*«Необходимо вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день он открывал в нем для себя что-то новое, чтобы ребенок рос исследователем, чтобы каждый его шаг, был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю»
В.А. Сухомлинский*

Первым этапом системы экологического образования является дошкольное экологическое воспитание. Экологическая культура - часть экологического образования и важная часть общей культуры человека, проявляющаяся в его духовной жизни, в быту. Воспитывая ребенка, экологически ориентированного, мы прививаем ему элементы экологической культуры общества.

Экологическая культура включает в себя: экологическое сознание и чувства, экологическая деятельность и поведение, экологическое отношение к природе.

На этапе дошкольного детства уже складывается начальное ощущение окружающего мира: ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. В этот период формируются первоосновы его экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Цель экологического воспитания детей с нарушенным слухом – сформировать целостные представления об объектах живой и неживой природы, о взаимодействии человека и природы, заложить основы экологического сознания.

Задачами экологического воспитания являются:

воспитание любви к природе через прямое общение с ней, восприятие её красоты и многообразия;

формирование знаний о природе и о воздействии на неё человека;

воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле, любви к природе;

вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране;

формирование осознанного соблюдения правил поведения в природе,

воспитание любви к природе родного края, заботливого к ней отношения;

знакомство с простейшими способами ориентирования на местности.

Специфика естественнонаучной подготовки детей с нарушениями слуха определяется не только процессом овладения знаниями, но и необходимостью развития их познавательных способностей. Характерной чертой ее является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Опосредованное познание природы (через книги, слайды, сказки, картины, беседы и т.д.) имеет второстепенное значение: его задача - расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы.

Как одним из методов формирования экологической культуры является практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Экологическое образование должно начинаться с объектов ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни.

В любом городе, поселке есть интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомые, птицы. Изучать их лучше в процессе проектно-исследовательской деятельности. Экологический проект дает возможность решать поставленные задачи в процессе исследования.

В целях экологического образования на территории детского сада создана экологическая тропа, которая выполняет познавательную, развивающую и оздоровительную функцию.

Экологическая тропа – специально оборудованная в образовательных и воспитательных целях природная территория; маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную ценность, на котором дети получают информацию о них.

Экологическая тропа включает в себя ряд самых разнообразных объектов растительного и животного мира, видовые ландшафтные композиции (озеро, луг, элементы сада, огорода и леса). В дальнейшем можно дополнять ее новыми объектами, наиболее привлекательными и интересными с познавательной точки зрения. При выборе объектов педагоги стремились к тому, чтобы они были типичными для местной природы и информационно-содержательными.

Экологическая тропа рассчитана преимущественно на организованное прохождение. При выборе маршрута учитывались доступность, эмоциональная насыщенность и информационная емкость. Тематика экскурсий, проводимых на экологической тропе, различна, и зависит от целей работы и возрастного состава детей.

С детьми младшего дошкольного возраста проводится рассматривание отдельных объектов: дерево, цветок, травка, и др. Важно вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на соприкосновение с природой.

В среднем дошкольном возрасте дети не только рассматривают объекты природы, но и соотносят их с местом произрастания (смородина растет в саду, а ёлка в лесу и др.), проводится полив растений, сбор природного материала, наблюдения за ростом и созреванием плодов.

В старшем дошкольном возрасте большое внимание уделяется экспериментированию в разное время года: эксперименты с водой, льдом и снегом; «выращивание смородины из черенка»; «почему нужно поливать растения»; «тонет – плавает»; «звуки природы»; «как появляются листья» и др. Это позволяет развивать у детей способность устанавливать причинно-следственные связи, понимать скрытый смысл природных явлений. Это очень трудно даётся детям с нарушенным слухом. Дети учатся правильно вести себя в природе, у них формируется позиция созидателя.

Для слабослышащего ребёнка важным компонентом развития является слуховое восприятие речи и звуков окружающего мира. На протяжении всего дошкольного детства занятия на экологической тропе позволяют знакомить детей со звуками природы (шум ветра, крики разных птиц, звуки насекомых и др.)

Во время прогулок, экскурсий по экологической тропе дети играют, экспериментируют, наблюдают, беседуют со взрослыми, отгадывают загадки, выполняют задания, делают выводы. Свои впечатления об увиденном дети выражают в изобразительной и продуктивной деятельности.

В дошкольном отделении школы- интерната для детей с нарушенным слухом ведётся коррекционная работа. Учителя – дефектологи осуществляют коррекцию слухового восприятия, речи и познавательного развития детей.

Тесное взаимодействие в работе воспитателей и дефектолога на экологической тропе позволяет добиться лучших результатов познавательного, сенсорного и эмоционального развития детей. В результате занятий с использованием экологической тропы у детей развиваются память, речь, мышление. А в то же время, теоретические знания, полученные детьми на занятиях, помогают им во время наблюдений самостоятельно понять происходящие в природе процессы, явления, провести собственные исследования, обобщить материал; способствуют формированию экологически грамотного, безопасного для природы и здоровья человека поведения.

Важным моментом осуществления данного проекта является вовлечение родителей в образовательный процесс. Они не только оказывают помощь в оформлении экологической тропы, но и являются участниками мероприятий:

- совместная творческая деятельность с ребенком «Осенняя сказка»;
- создание гербария «Что растёт рядом с нами?»;
- конкурс «Наша кормушка»;
- подкормка птиц;
- конкурс «Снежная мастерская»;
- выращивание рассады для клумб и мини – огорода;
- викторина «Друзья природы» и др.

Задача педагогов: подвести родителей к пониманию их личной ответственности в формировании у детей экологического сознания, побуждать их к личному примеру и трансляции правильного поведения в природе, обогащение их личного жизненного опыта через наглядно-практическую деятельность с ребенком:

знакомство с различными предметами и явлениями природы;

деятельность по защите природной среды (подкормка животных; спасение животных, попавших в беду; борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц);

деятельность по улучшению природной среды (посадка растений, озеленение близлежащих территорий);

пропаганда и разъяснение идей охраны природы (беседы с детьми);

деятельность по сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала).

Опыт показал, что дети с удовольствием участвуют в данной проектной деятельности, усваивают комплекс экологических знаний и показывают хорошие результаты в развитии творческого потенциала.

Список используемой литературы:

1. Петров В.В. Растительный мир нашей родины./ В.В. Петров. Н. Новгород, 2005. – 62 с.
2. Рыжова Н. Деревья – наши друзья ./ Н.Рыжова. М.: Просвещение, 2000.- 122с.
3. Нуждина Т. Н.Энциклопедия для малышей Чудо-всюду./ Т.Н. Нуждина. СПб.: Нева, М.: Олма-Пресс, 2000. – 213 с.
4. Алябьева, Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты./ Е.А. Алябьева. М.: Просвещение, 2006.-125с.
5. Бондаренко, Т. М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет./ Т.М. Бондаренко. М.: Асар, 2003. – 47 с.
6. Горькова, Л. Г., Кочергина А. В., Обухова Л. А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию./ Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. М.: Просвещение, 2004.-100с.
7. Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы./ М.Д. Миханева. М.: Вако, 2006. – 141 с.

Роль дополнительного образования в природоохранной деятельности Мелекесского района

А.А. Дырдина

МБУ ДО «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Взаимодействие природы и человека представляет собой непростой процесс. Сегодня стало очевидно, что решение экологических проблем должно стать общегражданским делом и осуществляться не только техническими средствами, но и путем переориентации мировоззрения как взрослого населения, так и детей, и подростков по отношению к окружающей среде.

Как защитить природу, сохранить ее для будущих поколений? Ответственность за охрану окружающей среды лежит на всех министерствах и ведомствах природоресурсного блока, профессионалах охраны природы, на негосударственных, общественных организациях, вставших под знамена экологии, а также на всех гражданах России. Современный учащийся должен не только знать об экологических проблемах, но и быть готовым принимать активное участие в разрешении этих проблем.

В последние годы возросла активность юных граждан в деле изучения и защиты природного и культурного наследия своей малой родины. Немалый вклад в это направление деятельности вносит Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области. Однако, несмотря на положительные сдвиги в экологическом образовании, перед педагогами образовательных учреждений пока остается немало нерешенных проблем.

Основной путь выхода из экологического кризиса – перестройка всего уклада человеческой жизни, переориентация ценностей природы, изменения социальной и экономической политики.

Цель экологического образования состоит в развитии экологической культуры поведения учащихся в окружающей среде, формирования ответственного отношения к природе. Перед педагогами дополнительного образования обозначены следующие задачи:

1. Понимание современных проблем окружающей среды.
2. Развитие критического отношения у учащихся к результатам деятельности человека.
3. Умение анализировать собственное поведение в природе.
4. Формирование личной ответственности за состояние окружающей среды.

В решении этих задач необходимо опираться на основные принципы экологического образования:

1. Принцип природосообразности;
2. Принцип целостности окружающей среды, формирующий у учащихся понимание единства окружающего мира.

3. Принцип межпредметных связей, раскрывающий единство и взаимосвязь окружающего мира.

4. Принцип непрерывности, дающий возможность использовать каждый возрастной период.

5. Принцип взаимосвязи регионального и глобального подходов, способствующий вовлечению учащихся в практическую деятельность.

6. Принцип направленности, способствующий развитию гармоничных отношений с окружающей средой.

Многие из этих принципов нельзя полноценно реализовать в рамках школьного обучения. Решение задач экологического образования осуществимо при условии взаимосвязи обучения и воспитания с различными типами и видами внеклассной работы, в т.ч. в связи с дополнительным образованием детей.

Существуют три основных типа внеклассных занятий: индивидуальные, групповые и массовые.

Индивидуальная работа тесно связана с приобщением учащихся к чтению и реферированию научно-популярной и специальной литературы, с выполнением наблюдений, проведением экспериментов.

Групповая и массовая внеклассная работа успешно протекает в творческих объединениях учреждений дополнительного образования, научно-экологическом обществе, успех которой зависит от сочетания деятельности учащихся с изучением природной среды населенного пункта и его окрестностей.

В экологическом образовании учащихся велика роль массовых экологических конференций, праздников, акций. В моделируемой ситуации, учащиеся готовятся к реальным экологическим ситуациям, учатся понимать отношение людей к природе, овладевать приемами общения с товарищами.

Активное участие в решении задач экологического образования и природоохранной деятельности в муниципальном образовании «Мелекесский район» Ульяновской области осуществляют творческие объединения Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского».

Воспитание экологической культуры у подрастающего поколения жителей Мелекесского района – одно из важнейших направлений деятельности учреждения, которое реализуется через самые разнообразные формы работы с учащимися. В первую очередь, через освоение дополнительных общеобразовательных программ. Независимо от направленности детского объединения каждому ребенку предоставляется возможность попробовать себя в разнообразных видах деятельности, определиться с интересами, в том числе и профессиональными. Учащиеся активно участвуют в различных конкурсах, олимпиадах и мероприятиях экологического направления.

Известно, что большую роль в экосистеме играют птицы. Всего фауна птиц России (с учётом подвидов) включает 1334 географических формы птиц. Современную гнездовую фауну составляют 657 видов. Около 110 видов

составляют залётные птицы, встречающиеся на сезонных миграциях или зимовках. И все они – наши верные помощники, защитники лесов, полей, садов и огородов. Например, мелкие насекомоядные птицы очищают от насекомых-вредителей парки, сады и огороды. Не меньшую пользу приносят и хищные птицы. Сычи и совы по ночам ведут охоту на вредных грызунов, а канюки, луны, мелкие соколы сменяют их днем. Пустельга еще и не прочь полакомиться и саранчой, которую легко найти в степной зоне на любом поле.

Зима является одним из наиболее тяжелых периодов в жизни птиц. По мнению орнитологов, наибольшую опасность для зимующих птиц представляет не холод, а недостаток пищи. Подкормка птиц является жизненно важной необходимостью.

В ноябре 2017 года Домом детского творчества проведен муниципальный конкурс «Каждой пичужке – по кормушке!», посвященный Году экологии в Российской Федерации и акция «Покормите птиц зимой!». На конкурс поступила 31 оригинальная кормушка от средних школ с. Рязаново (11 работ), с. Лесная Хмелевка (5 работ), с. Тиинск (3 работы). Среднюю школу № 2 р.п. Новая Майна представляют 7 конкурсантов, школу № 1 р.п. Мулловка – 4, а школу № 2 р.п. Мулловка и Зерносовхозскую среднюю школу им. М.Н. Костина п. Новоселки по одному. Конкурс «Каждой пичужке – по кормушке!» продолжился акцией «Не забудьте покормить птиц зимой!». 21 ноября 2017 года учащиеся средней школы с. Тиинск и средней школы им. В.И.Ерменеева с. Сабакаево приняли участие в акции. На территории школ было развешено 16 кормушек.

В марте-апреле текущего года в Ульяновской области прошла экологическая Акция «Праздник «День птиц». Ее организатором выступил Естественнонаучный комплекс областного Дворца творчества детей и молодежи. Участниками стали более 11 тысяч человек.

Целью Акции было привлечение внимания обучающихся к вопросу изучения и охраны птиц в Ульяновской области через вовлечение их в активную природоохранную деятельность, оказание практической помощи птицам в гнездовой период, стимулирование творческой активности детей и педагогов в системе учреждений общего и дополнительного образования. В рамках Акции проведено два конкурса «Птичий городок» и «Праздник «День птиц». В финальном этапе конкурсов приняли участие 42 образовательных организации из 14 муниципальных образований Ульяновской области. На первый конкурс были представлены искусственные гнездовья для птиц: скворечники, синичники и другие домики. Активное участие в данном конкурсе приняли учащиеся Дома детского творчества. Ими было представлено 9 работ, 2 из которых стали победителями.

12 мая 2018 года в Зерносовхозской средней школе им. М.Н. Костина п. Новоселки прошёл «Экотурслет-2018». Учащиеся 5-10 классов, получив свои маршрутные листы, приступили к испытаниям. Ребята участвовали в спортивных состязаниях, оказывали первую медицинскую помощь, дружно пели туристические песни на экологическую тематику, презентовали

экорекламу, устанавливали на время палатку. Все участники этого мероприятия получили массу положительных эмоций, зарядились энергией.

Акция «На работу на велосипеде!» проходит по всей России три раза в год. Не остались в стороне и ребята из Мелекесского района. Основная цель акции «На работу на велосипеде!» – показать, что, вопреки существующим стереотипам, велосипед может быть эффективной и разумной транспортной альтернативой, сберегающей окружающую среду от выхлопных газов. Он также является хорошим способом поддержания физической формы, инструментом для улучшения экологии и транспортной ситуации в населенном пункте. В этом году акция стартовала 18 мая, в этот день тысячи россиян отправились на работу и учёбу на велосипеде, среди которых были ребята из творческого объединения «Волонтер» средней школы № 1 р.п. Мулловка.

В Зерносовхозской средней школе два творческих объединения «Волонтер» и «Безопасное колесо» (педагоги Сергей и Людмила Ерофеевы) стали организаторами и участниками «Весенней велогонки». «Весенняя велогонка» открыла велосипедный сезон 2018 года. Стартовав от здания администрации, велосипедисты завершили свой маршрут у Дома культуры поселка Новоселки.

По территории Мелекесского района протекает 23 больших и малых рек, протяженностью 1045 км. Имеется 20 озер и 47 прудов, площадью водного зеркала которых составляет 46,2 тыс. км².

В мае учащиеся дома детского творчества приняли участие в Межрегиональной экологической акции «Волга – великое наследие России». Акция в Мелекесском районе стала традиционной и проводилась во второй раз. Основной целью мероприятия является привлечение внимания населения к вопросу экологического состояния не только р. Волги и ее прибрежных территорий, но и других водоемов Приволжских регионов. Одна из задач акции – доведение до населения важности сохранения источников пресного водоснабжения и необходимости их охраны.

В рамках Акции, в единый день (22 мая 2018 года), участники акции – ребята Мелекесского района вышли на берега водоемов, где провели экологические десанты. Так учащиеся средней школы № 1 р.п. Новая Майна под руководством учителя биологии Наталии Озеровой очистили берег реки Малый Авраль от мусора. А ребята из основной школы с. Ерыклинск вместе с директором школы, учителем географии Мариной Шершиной и старшей вожатой Ириной Нижегородовой очистили 5 км прибрежной водоохранной зоны Черемшанского залива Волжского водохранилища в окрестностях села Ерыклинск.

Все мы знаем такие песни, как «Соловей, соловей, пташечка», «Соловьиная роща». Ну и конечно мы знаем знаменитый романс Александра Алябьева «Соловей». Он стал мировой классикой. Игорь Стравинский в 1917 году даже посвятил соловьям целую симфоническую поэму «Песнь Соловья». Однако, мало кто знает, что соловей может служить индикатором экологического состояния городских парков, скверов и других зелёных

уголков. Если оно ухудшается, соловьи покидают свою обжитую годами территорию. Поэтому Союз охраны птиц России ежегодно в конце мая проводит акцию «Соловьиные вечера».

Мониторинг численности поющих соловьев – это еще и приглашение увидеть прекрасное рядом с нами. Японцы весной любят цвести сакуры – это национальный праздник. А жители Мелекесского района могут наслаждаться песнями соловьев – в районе их бесчисленное множество! Это нам доказали участники акции «Соловьиные вечера». Она оказалась очень привлекательна для детей, молодежи, педагогов и старшего поколения Мелекесского района. Координатором акции выступила педагог-организатор Дома детского творчества – Анастасия Дырдина (Никитина).

Желающих поучаствовать в такой необычной и интересной акции вызвалось более пятидесяти человек! Хочется отметить экологическую сознательность и внимательность к орнитологически-природоохранным вопросам учащихся Дома детского творчества. Ребята из различных объединений в р.п. Новая Майна, п. Новоселки, с. Ерыклинск, Лебяжье и Никольское-на-Черемшане приняли активное участие в этой Всероссийской акции и насчитали семьдесят соловьев.

Всероссийская акция «Россия – территория «Эколят – Молодых защитников природы» была запущена в Год экологии в 2017 году и продолжается в этом году в рамках региональной программы «Десятилетие детства». В Мелекесском районе в этом году впервые прошел муниципальный конкурс на лучший стенд (уголок) «Эколята – молодые защитники природы». Для участия в Конкурсе образовательные организации Мелекесского района создали стенды (уголки) по тематике сохранения природы с изображением логотипа «Эколят» и образов сказочных «Эколят» – «Умницы», «Шалуна», «Тихони» и «Ёлочки».

Экспозиции содержат информацию о природоохранной и экологической деятельности обучающихся, о предстоящих мероприятиях экологического и природоохранного направлений, о подведении итогов тематических экологических и природоохранных конкурсов, викторин, олимпиад. Также в экспозиции стендов входят связанные с тематикой природы рисунки и поделки ребят (в том числе рисунки и поделки с образами «Эколят»), элементы икебаны, живые цветы и растения, живого уголка (например, аквариум, клетки с птицами или животными). По положению о конкурсе стенды (уголки) могли быть созданы как в помещении, так и на улице.

В конкурсе приняли участие 8 образовательных организаций Мелекесского района: средняя школа им. Я.М. Вадиной п. Дивный (дошкольная группа), детский сад «Солнышко» п. Новоселки, детский сад «Яблонька» р.п. Мулловка, средняя школа с. Александровка (дошкольная группа), детский сад «Колосок» р.п. Новая Майна, средняя школа с. Никольское-на-Черемшане (дошкольная группа); основная школа с. Ерыклинск и Зерносовхозская средняя школа имени М.Н. Костина п. Новоселки.

Подводя итог, следует отметить, что роль практической природоохранной работы в деле воспитания экологической культуры учащихся огромна. Дополнительное образование – это эффективная социальная технология формирования экологической культуры подрастающего поколения. Участие в значимой природоохранной деятельности развивает у подрастающего поколения потребность в созидании, укрепляет уверенность в собственных способностях и возможностях изменить что-то в обществе в лучшую сторону.

Дополнительное образование в целом является ключевым механизмом реализации национальной и региональной экологической политики, вносит большой вклад в становление гражданского общества.

Список используемой литературы:

1. Аникина Н.А. Роль юннатского движения в природоохранной деятельности в рамках Мариинской городской общественной экологической организации «Истоки»// Современные подходы к организации юннатской деятельности: Тезисы докладов Четвертой Сибирской межрегиональной конференции. – Новосибирск : Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние, Федер. исслед. центр Ин-т цитологии и генетики. – 2016. – С. 20-23.

2. Квартальнов В.А. Программы дополнительного образования детей: Вып.2: Экологическое воспитание. – М.: ГИУ ЦДО РАО, 2012. – 64с.

3. Константинов В.М. Охрана природы. – М.: Академия, 2003. – 250с.

4. Мамин Р.Г. Учебное пособие: Безопасность природопользования и экология здоровья. – М.: ЮНИТИ, 2003. – 238с.

5. Рахматулина Н.В. Организация эффективной работы по формированию экологической культуры у подрастающего поколения// Современные подходы к организации юннатской деятельности: Тезисы докладов Четвертой Сибирской межрегиональной конференции. – Новосибирск : Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние, Федер. исслед. центр Ин-т цитологии и генетики. – 2016. – С. 43-47.

Секция «Особенности организации работы по экологическому воспитанию обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста»

Особенности развития творческой активности детей младшего школьного возраста в объединении «Юный эколог»

Л.М. Каюмова

МБУ ДО «Станция юных натуралистов города
Димитровграда Ульяновской области»

На сегодняшний день развитие творческой активности детей младшего школьного возраста представляют собой один из важнейших вопросов, решаемых в начальной школе. Так как именно они помогают раскрыться ребёнку в полной мере, создавать нечто новое, необычное - будь это предмет внешнего мира или построение мышления, приводящее к новым знаниям о мире, или чувство, отражающее новое отношение к действительности.

Сегодня многие педагоги уже осознают, что истинная цель современного обучения - это не только овладение определенными знаниями, умениями и навыками, но и развитие воображения, наблюдательности, сообразительности и воспитание творческой личности в целом. Как правило, отсутствие творческого начала зачастую становится непреодолимым препятствием в старших классах, где требуется решение нестандартных задач. Творческая активность должна выступать таким же объектом усвоения, как знания, умения, навыки, поэтому детей нужно учить творчеству.

Проблема активности междисциплинарна. Педагогический словарь определяет активность личности (от лат. *Activus* - деятельный) как деятельностное отношение личности к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения источников исторического опыта человечества; проявляется в творческой деятельности, волевых актах, общении, формируется под воздействием среды и воспитания.

В педагогике содержательный аспект творческой активности трактуется неоднозначно. Например, Н.Э. Унт рассматривает творческую активность учащихся в обучении как дидактический принцип, предполагающий такое обучение, которое вызвало бы у учащихся состояние активности. Между тем, высказываются возражения против такого подхода, поскольку творческая активность как принцип обучения неправомерно попадает в подчиненное положение по отношению к другим дидактическим принципам. Т.И. Шамова выделяет и рассматривает творческую активность как самостоятельную дидактическую категорию [29].

Вместе с тем Л.С. Выготский высказывает мнение, что творческую активность нельзя истолковать настолько широко, чтобы данная категория вбирала в себя и борьбу противоположностей как источник движения и самодвижение. Она должна получить точные пространственно-временные

границы, рассматриваться как категория, отражающая объективную связь между источником развития и движения («самопроизвольное развитие») и самим развитием, движением.

Правы авторы, рассматривающие творческую активность, как в форме внутренних процессов взаимодействия, так и в форме внешних их проявлений (т.е. комплексное изучение ее проявлений в самых различных сферах поведения и деятельности), виды проявления творческой активности зависят от того, в каком аспекте (со стороны содержания, процесса, результата) рассматриваются поведение и деятельность человека.

Один из авторов этой концепции, А.И. Крупнов считает, что комплексный подход к оценке творческой активности человека предполагает учет:

- содержательных характеристик, т.е. комплекса внутренних побуждений, установок, мотивов поведения и деятельности, направленности интересов и т.д.;

- уровня и качества результатов, т.е. тех реальных достижений, которые были получены в итоге деятельности человека; процессуальных особенностей деятельности (темп, скорость, интенсивность, объем), то есть динамических характеристик, которые являют нам сам процесс взаимодействия человека с окружающей средой в ходе реализации его поведения и деятельности.

В контексте педагогических проблем нам представляется значимой точка зрения Г.И. Шукиной, рассматривающей творческую активность как личностное образование, которое выражает состояние обучаемого и его отношение к деятельности (внимательность, расположенность, живое соучастие в общем процессе, быстрое реагирование на изменение обстоятельств деятельности), то есть творческая активность выражает не саму деятельность, а ее уровень и характер.

Определения сущности творческой активности в педагогической теории и практике различны. Она рассматривается как готовность (т.е. способность и стремление) к энергичному овладению знаниями [21], как состояние учащихся в учебной работе, являющееся предпосылкой всей их деятельности и умственного развития [2], как качество деятельности, которое проявляется в отношении ученика к содержанию и процессу деятельности, в его стремлении к эффективному овладению знаниями и способами деятельности за оптимальное время, к мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательных целей [18], проявляемое учащимися отношение к учебно-познавательной деятельности, которое характеризуется стремлением достичь поставленную цель в пределах заданного времени [22].

Л.И. Аристова рассматривает творческую активность как готовность (способность и стремление) к энергичному освоению знаний, как проявлению преобразовательных действий субъекта по отношению к окружающим предметам и явлениям, нахождению нового, решению творческих задач [2]. А.В.Петровский в свою очередь определяет творческую активность как

индивидуально обусловленный процесс становления, осуществления и видоизменения деятельности.

В психолого-педагогических исследованиях (Н.Е. Буланкина, Т.М. Енякова, В.В. Маткина, О.В. Саркисяна, Е.А. Солнцева, В.Е. Столин и др.) творческая активность рассматривается в двух направлениях - как деятельность и как черта личности. Т.И. Шамова вполне справедливо считает, что эти подходы нельзя отрывать друг от друга.

Творческая активность учащихся не возникает сама по себе, вдруг. Деятельность, организуемая педагогом, должна быть направлена на ее развитие.

Ученые рассматривают данный феномен в разных аспектах: как активность восприятия действительности (Б.М. Теплов, П.М. Якобсон); активность преобразования действительности (Л.П. Аристова); соотношение активности и деятельности (К.А. Абульханова-Славская, Ю.А. Воробьев, М.В. Демин, А.В. Маргулис и др.); взаимодействие личностных проявлений с активностью (Ю.В. Шаров); взаимодействие мотивов поведения и степени активности (Л.И. Божович, М.Н. Славина, А.Н. Леонтьев); взаимосвязь активности и эмоциональности (К.Д. Радина, И.И. Родак, В.И. Помогайба и др.).

Творческая активность и процесс творчества – понятия, которые не обязательно совпадают.

Без активности нет творчества, но творческая активность может проявляться в любой деятельности, даже не носящей творческий характер.

Творчество в науке и практике рассматривается как процесс создания нового, а творческая активность как способность к самореализации по созданию нового, общественно значимого.

В рамках нашего исследования важным является уточнение, что творческая активность приобретает форму самостоятельного формулирования проблем и исследовательских познавательных задач. Это выражается в проявлении стойких личностных интересов к той или иной области знания и практики. Творческая активность младших школьников составляет предпосылку и условие творческого преобразования усвоенных знаний, саморазвития обучаемого, его личностного роста. Механизмом развития творческой активности является поиск.

Имеющиеся определения творческой активности чаще всего сводятся к перечислению того, что образует это понятие. При этом творческая активность выступает как набор отдельных характеристик личности учащегося.

Недостаточно также делается акцент на раскрытие этого понятия через структуру личности и деятельности. Сущность творческой активности следует рассматривать как интегральное качество личности, выражающееся в целенаправленном единстве потребностей, интереса и действий, проявляющееся как высший уровень ее индивидуально обусловленной отражательно-преобразовательной деятельности. Рассматривая взаимосвязь активности и самостоятельности, следует подчеркнуть, что активность

предполагает определенный уровень самостоятельности мысли, но может проявляться и без самостоятельности ученика.

Большой опыт развития творческой активности учащихся накоплен педагогами-новаторами Е.Н. Ильиным, Ю.П. Львовым, С.Н. Лысенковой, М.П. Щетининым, В.Ф. Шаталовым и др. Наиболее характерными общими чертами этого опыта является:

- включение учащихся в поисковую деятельность;
- использование новых педагогических технологий,
- индивидуализация и дифференциация обучения.

Анализ передового опыта работы педагогов-новаторов показывает, что у всех у них в основе развития творческой активности учащихся лежит совместная творческая деятельность педагогов и учащихся.

В психолого-педагогической литературе в качестве основных средств формирования творческой активности используются преимущественно содержание, формы, методы обучения без глубокого знания и учета потребностей, интересов, склонностей, хотя педагогика и рассматривает процесс обучения как двусторонний (деятельность преподавания и деятельность учащихся). Фактически же во всей педагогической и особенно методической литературе больше уделяется внимание деятельности педагога: как поставить цели и задачи занятия, какой материал отобрать и как представить его в системе заданий, какие методы обучения использовать на занятии и т.д.

Ориентация на внешние условия (содержание учебного материала, формы и методы обучения) без глубокого знания и учета внутренних условий (потребности, интересы, склонности, способности) оказывает негативное влияние на процесс и конечные результаты формирования творческой активности учащихся.

Продолжая высказанную мысль, заметим, что традиционные концепции развития творческой активности учащихся основываются преимущественно на активации мышления. Не принижая роль приемов, способов побуждения учащихся к активной познавательной деятельности, мы считаем, что главное направление формирования творческой активности связано с мотивационно-потребностной сферой.

Это требует определенного обновления образовательно-воспитательного процесса на мотивационной основе. Такой подход позволит педагогам отойти, отказаться от абсолютизации внешних условий, сведения процесса развития творческой активности к механически понятой заданности цели извне.

Следует помнить, что развитие творческой активности органически взаимосвязано с развитием самостоятельности. Самостоятельность нами рассматривается как способность личности ученика к деятельности, совершаемой без вмешательства со стороны.

Творческая активность предполагает максимальное проявление индивидуальности. Они органически взаимосвязаны. Активность предполагает максимальное проявление индивидуальности. А индивидуальность в свою

очередь формируется при включении индивида в преобразовательную деятельность.

Развитие творческой активности обеспечивает не только накопление системы знаний, но и своего рода фонда умственных приемов, операций, хорошо отработанных и прочно закрепленных: операции мышления (анализирующее наблюдение, сравнение, анализ и синтез, абстракция, обобщение и конкретизация); приемы осмысленного запоминания (смысловая группировка, составление планов, тезисов); общие способы учебной работы (умение работать с книгой, умение слушать, наблюдать, планировать свою деятельность, контролировать ее); перенос усвоенных знаний, умений и навыков на решение новых задач как внутри, так и межпредметного характера.

Таким образом, можно выделить следующие основные компоненты творческой активности учащихся:

- потребности, интересы, склонности к творческой деятельности;
- преобразующее отношение к изучаемым предметам, объектам, явлениям;
- готовность к преобразующей деятельности;
- эвристический потенциал;
- сама преобразующая деятельность.

Прежде чем перейти к рассмотрению основных компонентов творческой активности более подробно, мы считаем необходимым подчеркнуть тот факт, что первые два компонента творческой активности соответствуют мотивационной сфере личности младшего школьника. В связи с этим необходимо подчеркнуть значимость мотивационно-потребностного блока в развитии творческой активности школьника.

Мотивация - одно из ключевых понятий, объясняющих истоки активности. Она находит своё выражение в мобилизации внутренней энергии, в направленности действия. Мысль рождается не только из другой мысли, а из мотивированной материальной деятельности, мотивированной сферы сознания, которая охватывает наши потребности, интересы. В познавательной деятельности источники мотивации самые различные: влияние внушения, примера, положительная оценка своих действий, «психологическое заражение», избегание неудачи, получение удовлетворения от успеха, новизна и оригинальность усваиваемых знаний и способов действий и др. Мотивами творческой активности учащихся выступают различные потребности, интересы, склонности к творческой деятельности.

Склонность, по мнению психологов, - это любое положительное, внутренне мотивированное отношение (влечение, интерес) к какому-либо занятию. Психологическую основу склонности составляет устойчивая потребность личности в определённой деятельности, когда привлекательными оказываются не только достигаемые в ней результаты, но и сам процесс деятельности.

Следующим компонентом творческой активности является преобразующее отношение к изучаемым предметам, явлениям. Воздействия

внешнего мира имеют неодинаковую побудительную силу. Побудительная сила внешних воздействий определяется не только их интенсивностью, но и отношением личности к этим воздействиям. Отношение, выступая атрибутом сознания [20], системой индивидуальных сознательных и избирательных связей личности с объективной действительностью «фильтрует» воздействия внешнего мира, является первоначальной активной реакцией личности на внешние стимулы. При положительном отношении личности к внешним воздействиям сила этих воздействий возрастает, при отрицательном - снижается.

Динамизм творческой активности определяется, безусловно, сформированностью преобразующего отношения к деятельности, готовности к ней, самой преобразующей деятельностью. И тем не менее начало процесса мышления (уяснение цели, определение задачи и выбор методов, средств для её решения), сам процесс мышления (актуализация нужных знаний, установление возможных случаев отношения нового с ранее пройденным, анализ и синтез рассматриваемых фактов, предметов, явлений и т.д.) определяются прежде всего знаниями.

Развитие творческой активности обеспечивает не только накопление системы знаний, но и своего рода фонда умственных приёмов, операций, хорошо отработанных и прочно закреплённых: операции мышления (анализирующее наблюдение, сравнение, анализ и синтез, абстракция, обобщение и конкретизация); приёмы осмысленного запоминания (смысловая группировка, составление плана, тезисов); обобщённые способы учебной работы (умение работать с книгой, умение слушать, наблюдать, планировать свою деятельность, контролировать её); перенос усвоенных знаний, умений и навыков на решение новых задач как внутри, так и межпредметного характера и др.

Однако для развития творческой активности учащихся только логических механизмов недостаточно. Необходимо формировать интуитивные механизмы, эвристический потенциал.

Таким образом, проблема развития творческой активности сложна и многообразна, так как существуют различные психолого-педагогические подходы к определению сущности и структуры творческой активности.

Как уже отмечалось, творческая активность формируется и развивается в деятельности. Поэтому для развития активности необходимо включать ребенка с ранних лет в доступную его возрасту деятельность. Уже в младшем школьном возрасте дети учатся рисовать, занимаются лепкой, учатся правильно петь и узнавать мелодии, чувствовать их ритм. Немного позже они начинают конструировать, пробуют сочинять рассказы, простые стихотворения.

Творческая активность формируется и развивается в той деятельности, в которой они находят себе применение. Бездеятельный ребенок, безучастный к какому бы то ни было труду, обычно и не проявляет активность.

Однако не всякая деятельность, которая включает ребенка, автоматически формирует и развивает творческую активность к ней.

Для того чтобы деятельность положительно влияла на развитие творческой активности, она должна удовлетворять некоторым условиям:

Во-первых, деятельность должна вызывать у младших школьников сильные и устойчивые положительные эмоции и удовольствие. Они должны испытывать чувство радостного удовлетворения от деятельности, тогда у них возникает стремление по собственной инициативе, без принужденности заниматься ею. Живая заинтересованность желание выполнить работу возможно лучше - необходимое условие того, чтобы деятельность положительно влияла на развитие творческой активности.

Во-вторых, деятельность детей должна быть творческой, например драматические способности должны постоянно развиваться в игровых, ролевых действиях

В - третьих, важно организовать деятельность детей так, чтобы они преследовали цели, немного превосходящие их возможности, уже достигнутый ими уровень выполнения деятельности. Особенно нуждаются во всё более усложняющихся и разнообразных творческих заданиях дети с уже определенными способностями.

Развитию творческой активности младших школьников содействуют различные формы внеклассной и внешкольной, в частности кружковой работы: математические, технические, биологические, литературные, музыкальные, художественные, драматические кружки, в которые следует привлекать их. [14, с 36]

Среди активности личности была выделена способность особого рода - порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации. Такая способность была названа креативностью (творчеством).

Под творческими (креативными) способностями учащихся понимают «...комплексные возможности ученика в совершении деятельности и действий, направленных на созидание» [11, с.74].

Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, определяющую способность к творчеству. Одним из компонентов креативности является активность личности.

Проблемы творчества широко разрабатывались в отечественной психологии. В настоящее время исследователи ведут поиск интегрального показателя, характеризующего творческую личность. Этот показатель может определяться как некоторое сочетание факторов или же рассматриваться как непрерывное единство процессуальных и личностных компонентов творческого мышления (А.В. Брушлинский) [10, с. 36].

Большой вклад в разработку проблем развития творческой активности младших школьников внесли психологи Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, Н. С. Лейтес, В.А. Крутецкий, В.А. Ковалёв, К.К. Платонов, А.А.

Матюшкин, В.Д. Шадриков, Ю.Д. Бабаева, В.Н. Дружинин, И.И. Ильясов, В.И. Панов, И.В. Калиш, М.А. Холодная, Н.Б. Шумакова, В.С. Юркевич и другие.

Выделим компоненты творческих (креативных) способностей младших школьников:

- творческое мышление
- творческое воображение
- применение методов организации творческой деятельности.

Для развития творческого мышления и творческого воображения учащихся начальных классов необходимо предлагать следующие задания:

- классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям;

- устанавливать причинно следственные связи;
- видеть взаимосвязи и выявлять новые связи между системами;
- делать предположения прогнозного характера;
- выделять противоположные признаки объекта;
- выявлять и формировать противоречия;
- разделять противоречивые свойства объектов в пространстве и во времени;

- представлять пространственные объекты;

Творческие задания дифференцируются по таким параметрам, как:

- сложность содержащихся в них проблемных ситуаций;
- сложность мыслительных операций, необходимых для их решения;
- форма представления противоречий (явные, скрытые).

В связи с этим выделяются три уровня сложности содержания системы творческих заданий:

Задания III (начального) уровня сложности предъявляются учащимся первого и второго класса. В качестве объекта на этом уровне выступает конкретный предмет или явление. Творческие задания этого уровня содержат проблемный вопрос или проблемную ситуацию, предполагают применение метода перебора вариантов или эвристических методов творчества и предназначены для развития творческой интуиции и пространственного продуктивного воображения.

Задания II уровня сложности направлены на развитие основ системного мышления, продуктивного воображения, преимущественно алгоритмических методов творчества.

Цель заданий данного типа - развитие основ системного мышления учащихся.

В заданиях данного уровня выступает проблемная ситуация или задания, содержащие противоречия в явной форме.

Задания III (высшего, высокого, продвинутого) уровня сложности. Это открытые задачи из различных областей знания, содержащие скрытые противоречия предлагаются учащимся 3 и 4 года обучения и направлены на развитие основ диалектического мышления, управляемого воображения,

осознанного применения алгоритмических и эвристических методов творчества.

Таким образом, переход на новый уровень развития креативных способностей младших школьников происходит в процессе накопления каждым учащимся творческой активности.

Отечественные психологи и педагоги (Л.И. Айдарова, Л.С. Выготский, Л.В. Занков, В.В. Давыдов, З.И. Колмыкова, В.А. Крутецкий, Д.Б. Эльконин и другие.) подчёркивают значение учебной деятельности для формирования творческой активности, познавательной активности, накопления субъективного опыта творческой поисковой деятельности учащихся [17, С.78].

Опыт творческой активности, по мнению исследователей, является самостоятельным, структурным элементом содержания образования:

- перенос ранее усвоенных знаний в новую ситуацию;
- самостоятельное видение проблемы, альтернативы её решения;
- комбинирование ранее усвоенных способов в новые и другие.

Значение воображения в младшем школьном возрасте является высшей и необходимой способностью человека. Вместе с тем, именно эта способность нуждается в особой заботе в плане развития. А развивается особенно интенсивно в возрасте от 5 до 15 лет. И если этот период воображения специально не развивать, в последующем наступает быстрое снижение творческой активности этой функции. Вместе с уменьшением способности человека фантазировать обедняется личность, снижаются возможности творческого мышления, гаснет интерес к искусству, науке и т.д.

Фантазия, как форма психического отражения, должна иметь позитивное направление развития, способствовать лучшему познанию окружающего мира, самораскрытию и самосовершенствованию личности. Для выполнения этой задачи необходимо помогать ребёнку, использовать свои возможности воображения в направлении прогрессивного саморазвития, для активизации познавательного деятельности младших школьников, в частности развития теоретического, абстрактного мышления, внимания, речи и в целом творчества.

По словам Л.С. Выготского, воображение обеспечивает следующую деятельность ребёнка:

- построение образа, конечного результата его деятельности;
- создание программы поведения в ситуации неопределённости;
- создание образов, заменяющих деятельность;
- создание образов описываемых объектов.

Для развития ребёнка очень важно формирование многих интересов.

Следует отметить, что для младшего школьника вообще характерно познавательное отношение к миру. Такая любопытствующая направленность имеет объективную целесообразность. Интерес ко всему расширяет жизненный опыт ребёнка, знакомит его с разными видами деятельности, активизирует его различные способности.

Дети в отличие от взрослых, способны проявлять себя в художественной деятельности. Они с удовольствием выступают на сцене, участвуют в концертах, конкурсах, выставках и викторинах.

Экологическое образование, являясь важным направлением дополнительного образования, обладает всеми, присущими дополнительному образованию, основными характеристиками. Дефицит творчества в современной школе, отсутствие у школьника полноценного свободного творческого опыта искажают нормальный процесс становления личности. Это чревато непредсказуемыми личностными кризисами и асоциальными проявлениями. Заметим также: именно дефицит творчества является, скорее всего, главной причиной того парадоксального на первый взгляд факта, что школьная успешность детей от года к году не повышается, а снижается.

Качества творческой личности - целеустремленность, самостоятельность, креативность, др. достаточно четко проявляются в учреждениях дополнительного образования по той причине, что именно педагогика дополнительного образования изначально была и есть личностно ориентированной педагогикой. Именно в УДО реально осуществляется свобода выбора. Ребенок самостоятельно выбирает область деятельности, не соотносимую ни по содержанию, ни по направлению и характеру с предметными видами учебной деятельности школы. В частности, экологическое образование постоянно ставит обучающихся в позицию самоопределения и принятия решения. В результате ребенок реально видит свое влияние на жизнь вокруг него. Его позиция потребителя трансформируется в позицию активного участника, деятеля, работника.

Творческая активность - одна из основных средств самовыражения ребенка, которая основана на индивидуальном, эмоционально-образном видении, приобщении детей к национальной культуре. В процессе овладения знаниями в данном направлении деятельности у воспитанников формируются художественно-практические компетентности, подразумевающие овладение средствами художественной выразительности различных видов искусства и навыками самостоятельной художественной деятельности.

В экологический образовательный процесс успешно внедряются инновационные педагогические технологии, развивающие модели обучения, обеспечивающие активную творческую позицию детей и индивидуальный подход к ребенку на всех этапах обучения.

Экологическое образование в УДО основано на принципе добровольного участия в деятельности детских объединений и в мероприятиях, которые там проводят. С этой точки зрения система УДО обладает более благоприятными возможностями по сравнению со школой, в которой неизбежна достаточно жесткая регламентация целей, содержания и условий образовательной деятельности.

В экологическом образовании в УДО представляется поле для развития творческой активности детей и их готовности действовать самостоятельно, несмотря на недостаток опыта. Ошибки и неудачи не наказываются оценкой.

Они лишь повод для дальнейшего роста. Таким образом, дети лишены карающих моментов за не успешность (в отличие от школы, где многое приходится делать по необходимости, иногда из-под палки).

Педагогика УДО никогда не была системой дозированных акций в отношении воспитанника, она изначально является педагогикой сотрудничества. Отсюда – особая позиция взрослого по отношению к ребенку (это одна из основных причин, почему дети идут в УДО). Педагог дополнительного образования – наставник, партнер, защитник интересов, (который «учит понимать жизнь», «ему можно обо всем рассказать и не бояться», «не вызовет родителей за то, что не выучил урок», и т.п.). Такая роль очень непроста: педагог несет личную ответственность за каждого воспитанника. Надо сработать так, чтобы не разрушить интерес, сохранить высокую мотивацию ребенка к познанию и творчеству.

Все виды УДО, независимо от их профиля, дают опыт общения со специалистами в различных видах практической деятельности. Такой опыт всегда выступает как опыт «соприкосновения» духовных миров детей и педагогов, поскольку педагоги в системе УДО имеют возможность быть менее «функциональными» по сравнению со школьными учителями. Сама атмосфера, принятый стиль поведения, внешняя обстановка становятся факторами приобщения детей к ценностям духовной культуры.

Высокий уровень педагогического мастерства подтверждают успешные выступления воспитанников УДО на международных, российских и краевых конкурсах, фестивалях исполнительского мастерства, выставках художественного творчества.

В УДО царит особый уклад, дух, сознательно развиваемый и поддерживаемый творческими коллективами, когда выстраивается особая образовательная развивающая и развивающаяся среда. Основным средством формирования ценностной системы является воспитание на традициях УДО, и традициях каждого детского коллектива. Все вместе взятое формирует отношение детей и подростков к тем или иным сторонам действительности, создает ситуацию успеха.

Только УДО реализуется золотое правило педагогики: каждый ребенок участвует в создании общественно значимого продукта деятельности. Для этого каждому предоставляется возможность сделать то, что до сих пор он не мог сделать, помочь ребенку создать не игровой, не имитационный, а настоящий продукт, имеющий цену. Это может быть гобелен, картина, композиция из комнатных растений, концертный номер, платье, сшитое своими руками...

Одной из неотложных задач современного образования считается переход от «знаниевого» подхода к «компетентностному». В экологическом образовании эта проблема решается «сама собой», поскольку экология – не область отвлеченных знаний, а в первую очередь область практического. В этой области «знать, не умея» носит формальный характер образования, а реальный означает не усвоение каких-либо безличных приемов, а умение решить конкретную экологическую задачу.

Принципы организации и содержание экологического образования в УДО позволяют существенно расширить познавательные возможности детей. В круг значимых для них проблем включаются проблемы самопознания и самореализации творческой активности, в том числе и в решении социально значимых задач (поскольку практическая деятельность детей в сфере данного образования всегда имеет определенную социальную мотивацию). Учащиеся осваивают новые источники образовательной информации. К их числу относятся собственный опыт интеллектуально-творческой деятельности, общение с компетентными людьми, межличностное общение, основанное на интересах в одном и том же виде деятельности. Познавательные экскурсии в музеи, в лес, в парк изобретательская деятельность в кружках технического творчества, защита исследовательских проектов, постановка театральных спектаклей и другие формы дополнительного образования представляют собой такие источники знаний о жизни, о самом себе и специальных областях науки и культуры, которые не могут быть заменены ни уроками, ни другими источниками общеобразовательных знаний.

В УДО обеспечивают возможность успеха в избранной сфере деятельности, и тем самым способствуют развитию таких качеств личности, которые важны для успешности в любой сфере деятельности.

Таким образом, в ряде случаев экологическое образование в УДО становится фактором реабилитации личности за счет компенсации школьных или жизненных неудач достижениями в художественном кружке или студии. Есть основания полагать, что для ряда обучающихся на отдельных этапах процесса общего образования является не только необходимым, но и ведущим его компонентом.

Творческая активность – это сложный по своей сущности процесс, доступный только человеку.

В ходе теоретического анализа были выделены основные компоненты творческой активности как свойства личности, проявляющегося в деятельности и общении: оригинальность, созидательность, новизна, способность личности инициативно и самостоятельно находить "зоны поиска", ставить задачи, выделять принципы, лежащие в основе тех или иных конструкций, явлений, действий, переносить знания, навыки и умения из одной области в другую.

Отмечено, что основой творческой активности выступает особый вид мыслительной деятельности – творческое мышление, характеризующееся такими показателями как беглость, гибкость, оригинальность, разработанность и уровень творческой активности.

Есть великая «формула» приоткрывающая занавес над тайной рождения творческого ума: «Сначала открыть истину, известную многим, затем открыть истины, известные некоторым, и наконец, открыть истины никому ещё не известные». Видимо, это и есть путь становления творческой стороны интеллекта, путь развития изобретательского таланта. Наша обязанность – помочь ребёнку встать на этот путь.

Именно в этом аспекте наиболее интересным и перспективным представляется потенциал экологического образования, которое в настоящее время в дополнительном образовании приобретает всё большую популярность.

Использование новых информационных технологий в изучении сложных экологических понятий младшими школьниками

Н.Л. Чернышева,
ОГБУ ДО ДТДМ

Для детей младшего школьного возраста очень важна учебная мотивация. Они только вступают на сложную школьную тропу. Поэтому так важно в изучении таких сложных наук, как экология, не только не утомить детей сложными терминами, но и заинтересовать их так, чтобы те сами захотели тянуться за новыми знаниями.

В своём объединении я стараюсь привлекать детей к выполнению опытов и экспериментов на занятиях, поддерживая тем самым естественную любознательность ребят. Но прежде чем ребёнку можно будет выполнить какую-то практическую работу, ему необходимо получить теоретический материал. Начиная работать по своей программе, я задалась вопросом, как восьмилетнему школьнику объяснить доступно такие понятия, как биосфера, атмосфера, цепи питания, эволюция. На помощь в этом нелёгком деле педагогу, работающему в естественнонаучном направлении, приходят компьютерные технологии.

В современном дополнительном образовании использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) очень актуально. Это активизирует познавательную деятельность обучающихся, развивает мышление, восприятие, память. Не удивительно, что новые возможности, открываемые мультимедийными средствами, нашли самое разнообразное применение в работе с детьми.

Использование ИКТ на занятиях позволяет обучающимся в яркой, интересной форме усваивать новые для них знания, закреплять материал в интересной форме, с использованием презентаций, видеороликов, что способствует чёткому восприятию материала по той или иной теме.

К наиболее часто используемым *средствам ИКТ* относятся:

- электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора;
- электронные энциклопедии и справочники;
- тренажеры и программы тестирования;
- образовательные ресурсы Интернета;
- DVD и CD диски с картинками и иллюстрациями;
- видео- и аудиотехника.

Особый интерес вызывают мультимедийные презентации и то, насколько разнообразными они могут быть.

Мультимедийная презентация — это дидактическое средство для организации учебного процесса, целесообразность применения которой обусловлена специфическими возможностями представления информации: многоканальность, наглядность, интерактивность, игровая форма.

В детстве гораздо легче усваиваются наглядные образы, чем словесные рассуждения. Большую часть информации мы получаем визуально. Использование мультимедийных презентаций позволяет реализовать один из важнейших принципов дидактики — принцип наглядности.

На занятиях можно применять *обучающие, игровые и диагностические презентации*.

Говоря о младших школьниках, конечно же, не стоит забывать, что именно красочность, увлекательность и доступность мультимедийных продуктов развивают и поддерживают огромный интерес, особенно на начальном этапе обучения. Поэтому своих уроках я стараюсь использовать возможности мультимедийной презентации, так как это способствует активизации внимания, восприятия, мышления, воображения, памяти и познавательных процессов, что является приоритетной целью современного образования.

В своей педагогической практике при работе с детьми мною разрабатываются и используются мультимедийные презентации по различным темам, таким как «Царства живой природы», «Среды обитания животных», «Типы питания» и другие. Всего в комплекс обучающих презентаций по программе «Экологическая азбука», который постоянно пополняется, включено 70 презентаций. В данных презентациях присутствуют не только слайды с красочным изображением для знакомства с новым материалом, но и разнообразные задания для закрепления знаний по соответствующим темам и контроля уровня овладения ими.

Использовать презентацию в учебном процессе можно на различных этапах занятия, при этом суть её как наглядного средства остается неизменной, меняются только её формы в зависимости от поставленной цели её использования.

Обучающиеся постепенно и сами проявляют желание создавать свои мультимедийные презентации. Детям 3-4 классов можно дать задание подготовить презентацию по интересной для них теме, к примеру «Волга – великое наследие России», «Птицы Красной книги Ульяновска», «Загрязнение и охрана водных ресурсов» и другие. Это еще один стимул к развитию интереса обучающихся к изучению природы родного края, а так же воспитание бережного отношения к ней. Обучающимся предоставляется отличная возможность систематизации приобретенные знания и навыки. Очень важно дать ученикам почувствовать интерес к самостоятельной творческой работе, ощутить значимость результатов своей работы.

Преимущества в использовании *презентаций* на занятиях:

- позволяет более наглядно объяснить новый материал;
- возможности активизации и управления вниманием обучающихся за счет эффектов анимации;
- возможности использовать разнообразные формы организации познавательной деятельности (фронтальную, групповую, индивидуальную);
- экономия времени;

- осуществление контроля за усвоением новых знаний, систематизация изученного материала;
- сочетание разнообразной текстовой, аудио- и видео-наглядности;
- поддержание познавательного интереса у обучающихся, усиление мотивации, а также эффективности восприятия и запоминания нового учебного материала;
- облегчение труда педагога в упорядочивании и сохранности наглядного материала, необходимого для конкретного занятия.

Среди *свойств мультимедийных презентаций* можно выделить следующие:

- интерактивность (способность реагировать на действия пользователя);
- мультимедийность (использование комплекса эффектов);
- программная совместимость (использование объектов из других программ);
- доступность технического инструментария (навыки работы с компьютером).

Последовательность показа и логика построения презентаций зависят от содержания изучаемого материала, особенностей восприятия учениками класса, индивидуальности учителя. Разнообразные информационные объекты, такие как тексты, лексический и грамматический материал, изобразительная наглядность - могут быть наиболее эффектно представлены за счет разнообразных возможностей управления ходом показа слайдов. При этом слайды не следует перегружать текстом. Лучше разместить короткие тезисы, даты, имена, термины. Наиболее важный материал, требующий обязательного усвоения, лучше выделить ярче - для включения ассоциативной зрительной памяти.

Особый интерес у детей вызывают игровые презентации, которые можно создать, используя такие функции программы Power Point, как гиперссылки и триггеры.

Гиперссылка в презентации — это связь между презентацией и файлом или же слайдом этой же презентации. При щелчке гиперссылки указанный в ней объект открывается или запускается в зависимости от типа этого объекта.

Триггер в PowerPoint — это инструмент, который позволяет создать «горячую клавишу» для запуска анимации, аудио- и видеоэффектов. Другими словами триггер программирует объект на определённое действие.

В программе «Экологическая азбука» на основе данных приёмов созданы диагностические презентации и презентации-викторины. Они позволяют ребёнку самостоятельно проверить свои знания.

Несомненно, создание педагогом презентаций - процесс интересный и творческий, но достаточно трудоемкий и требует от педагога достаточно высокого уровня владения ИКТ. Но не стоит забывать, что существуют и готовые мультимедийные продукты, созданные коллегами и размещённые на

профессиональных сайтах и форумах, которыми педагог может умело пользоваться при обучении младших школьников английскому языку.

Использование ИКТ в целом, и мультимедийных презентаций в частности, расширяет рамки образовательного процесса, повышает его практическую направленность, способствует повышению мотивации учащихся в образовательном процессе, развитию интеллектуальных, творческих способностей учащихся, их умений самостоятельно приобретать новые знания и созданию условия для их успешной самореализации в будущем. Стремительное внедрение ИКТ в образование, серьёзное увлечение детей младшего школьного, и даже старшего дошкольного возраста компьютером, создали благоприятные условия для эффективного обучения английскому языку.

Воспитание экологической культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста через организацию творческой деятельности

**М.В. Николаева
Н.Б. Загорнова
ОГБУ ДО ДТДМ**

Экологическое образование и воспитание в наше время не теряет актуальности, а приобретает всё больше и больше значения в развитии общей культуры подрастающего поколения. Экологическая безграмотность современного общества - одна из главных причин экологических катастроф и разрушения окружающей природной среды. Сегодня, как никогда остро, перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к окружающей природе и обеспечении соответствующего воспитания и образования подрастающего поколения. Экологическое воспитание детей, это прежде всего, воспитание человечности, доброты, ответственного отношения к природе. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Его результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, окружающую природную среду.

Наибольшая эффективность экологического образования и воспитания возможна лишь при условии обеспечения его непрерывности, комплексности и должно начинаться уже с дошкольного возраста и стать обязательным на всех ступенях системы образования.

Ранний возраст - это то время, когда и родители, и воспитатели детских садов, и учителя начальных классов, и мы, педагоги дополнительного образования, можем реально повлиять на формирование экологической культуры ребёнка.

Дети дошкольного и младшего школьного возраста очень эмоционально воспринимают окружающую действительность, у них очень развито воображение, большая познавательная активность, наглядно-образный тип мышления и эти особенности важно учитывать. Одним из залогов успешного экологического воспитания является создание такой атмосферы, которая способствует развитию эмоциональной восприимчивости и отзывчивости детей. Любовь к природе возникает, в первую очередь, не на основе знаний, а на основе эмоциональных переживаний.

В работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста используются различные формы и методы экологического образования и воспитания: экскурсии в природу, беседа, наблюдение, рассказ, чтение экологических сказок, экологические игры, дидактические игры, ролевые игры на экологические темы, игры-путешествия, викторины, проектная деятельность, творческая деятельность, экологические праздники, тематические дни и т.д. Для того, чтобы занятия были интересны и не утомляли детей,

целесообразно предусмотреть и смену видов деятельности: познавательная, игровая, творческая, трудовая, исследовательская. Главная цель работы педагога должна состоять в том, чтобы средствами различных форм и методов работы по формированию экологической культуры помочь ребятам раскрыться, реализовать себя.

Использование на занятиях по экологическому воспитанию творческой деятельности направленно преимущественно на развитие духовной и эмоциональной сферы личности ребёнка. В процессе творческой деятельности, дети получают в первую очередь положительные эмоции, у них формируется эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть прекрасное, развивается воображение, и это оказывает огромное влияние на духовное развитие ребёнка и его отношение ко всему живому. Работа над творческими заданиями позволяет развивать у детей умение сравнивать состояние природы в различное время года, видеть, «открывать» для себя многоцветье мира, многообразие форм и «настроений» природы; эмоционально отзываться на ее красоту, формировать свое видение окружающего мира, уметь находить необычное в обычных предметах, видеть отношение человека к окружающему миру.

На занятиях по экологическому воспитанию детям можно давать творческие задания по изготовлению различных поделок на природную тематику, с использованием разнообразных материалов: бумаги, картона, кусочков ткани, ваты, бисера, бусин, фольги, пластилина, природных материалов и т.д. Сегодня магазины предлагают покупателям множество новых материалов для поделок. Это и гофрированный картон, и необычные виды ткани, пластичная замша, упаковочные сетки, креповая бумага. Появились массы для лепки легкие, плавающие в воде, самозатвердевающие под воздействием воздуха, термопистолет, который за несколько секунд склеивает любую поверхность, фигурные дыроколы, различные декоративные блёстки, спреи, стразы, пайетки и т. д. Работать с такими материалами одно удовольствие, но стоят они достаточно дорого. Но кроме этих материалов есть и не менее интересные, побуждающие человеческую фантазию работать - это природный и «бросовый» материалы.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребёнка с родной природой. Природный материал, самый экологичный материал, который возможно использовать для изготовления поделок, и он очень разнообразен: сосновые и еловые шишки, желуди, листья деревьев, кустарников, травы, мхи, лишайники, ветки, семена, солома, глина, кварцевый песок, камешки, ракушки и т.д. В процессе работы с этим материалом, развивается воображение детей, умение вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах интересные образы. Всё, что нас окружает – парки, скверы, пляжи, леса, поля и даже клумбы и газоны возле дома, всё это может служить неиссякаемым источником материалов для творчества. При работе с различными природными материалами дети познают среду в которой живут, учатся бережно относиться к ней, наблюдают её

изменчивость, изучают разнообразие природных ресурсов. Красота самой природы способствует творческому вдохновению.

Конструирование из бросового материала - это отличный способ показать детям, как можно из использованных вещей создать что-то новое и интересное. Как не выбрасывая, не засоряя природу пластиковыми бутылками, коробками, пробками и прочими вещами, можно самостоятельно создать игрушку или полезную для дома вещь. Немаловажный аспект применения бросового материала заключается в том, что создавая различные изделия, мы даём ему вторую жизнь, тем самым сохраняя экологию, пусть даже в такой маленькой степени. Кроме того, изделия, созданные из него, радуют глаз окружающих, задают праздничное настроение. Воспитательный потенциал творческой деятельности с «бросовым» материалом в аспекте приобщения к экологической культуре очень высок. В процессе работы с этими материалами, дети приучаются быть практичными, беречь и ценить каждую вещь и применять всё к делу, у них формируется гуманное и ответственное отношение к природе. Игрушки и поделки из «бросового» материала особенно популярны в современном мире. Для того, чтобы сделать поделку из бросового материала, существует масса идей и предложений. Из пластиковых бутылок получают прекрасные элементы декора: подставки под карандаши, шкатулки, бабочки, цветы, пальмы, звёзды, вазы, и многое другое. Из одноразовых ложек выходит замечательная ёлочка, снеговик и множество других игрушек. Применение находят и пластиковые стаканчики. Они открывают широкое поле деятельности для творчества. Если обклеить стаканчик креповой или гофрированной бумагой, украсить его и прикрепить сверху полосу из картона в виде дуги, то получится симпатичная корзинка, в которую можно складывать всякие мелочи, хранить детские заколки и мелкие игрушки. Получится очень полезная вещь. Бросовый материал сам по себе кладовая для фантазии и игры воображения, всё можно оживить, дать как бы вторую жизнь. Изготовление игрушек, поделок из природного и бросового материала – труд кропотливый, но очень увлекательный.

Разнообразные виды работы в экологическом кружке взаимно дополняют друг друга, обогащая процесс обучения и воспитания детей. Благодаря разнообразным формам и методам работы происходит обогащение нравственного опыта детей, воспитание положительных качеств личности, формирование этических и эстетических чувств, воспитывается бережное отношение к природе, стремление изменить мир к лучшему.

Литература:

1. Пахомов А. П. Методические рекомендации к овладению экологическими знаниями. // НШ. – 1998. №6. С. 26-28. Глазачев С. Н. Сохраним ценности экологической культуры. // НШ. — 1998. №6. С. 13-14.
2. Леднева О. С. Экологическое воспитание школьников [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, сентябрь 2015 г.). — Краснодар: Новация, 2015. — С.

74-79. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/203/8674/> (дата обращения: 12.09.2018).

3. Матюхина И. Я. Разнообразие форм экологического воспитания детей младшего школьного возраста [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 120-122. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/4990/> (дата обращения: 11.09.2018).

4. Нинадрова Н. Н. Воспитание у младших школьников чувства прекрасного. // НШ. — 1998. №6. С. 105-106.

5. Николаева С. Н. Начало экологической культуры: возможности ребенка, идущего в школу. М.: Просвещение. — 1993.

Интеракция детского сада «Сударушка» и естественнонаучного комплекса областного Дворца творчества детей и молодежи в ходе реализации природоохранного социально – образовательного проекта «Эколята – дошколята»

И.Б.Мубаракшина,
ЧДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 116 Сударушка
ОАО «Российские железные дороги»

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №116 открытого акционерного общества «Российские железные дороги», как часть единой корпоративной образовательной сети ОАО «РЖД», обеспечивает повышение качества дошкольного образования, участвуя с 2016 года, в реализации природоохранного социально – образовательного проекта «Эколята – дошколята».

Цель проекта: Приобщение дошкольников к юннатскому движению. Формирование у детей богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у детей дошкольного возраста культуры природолюбия.

Задачи проекта:

- формирование у детей дошкольного возраста представлений об окружающей Природе;
- ознакомление с разнообразием животного и растительного мира малой родины;
- создание у детей представлений о неразделимом единстве человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
- накопление и обогащение представлений у детей о необходимости сохранения природы; охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
- расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей;
- воспитание потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Реализация проекта предусматривает разностороннюю деятельность, которая способствует формированию у воспитанников экологической культуры и культуры природолюбия, усвоению ребёнком во время образовательного и воспитательного процессов теоретических эколого-биологических, географических и других специальных знаний и умений, а также основ коммуникативной, речевой и общей культуры.

Формы работы:

- Проектная деятельность;
- Наблюдения и экологические экскурсии;

- Сюжетно–ролевые и дидактические игры с природоведческим содержанием;
 - Создание мультимедийных презентаций, тематических плакатов;
 - Благотворительные акции и волонтерское движение;
 - Продуктивная деятельность – трудовые акции, создание коллажей, рукописных книг, экологических листовок, газет;
 - «Лабораториум» (опыты и эксперименты);
 - Праздники и развлечения экологической направленности
- Участники проекта:

Содержание проекта включает в себя деятельность всех субъектов воспитательно-образовательного процесса – дошкольников, педагогов, родителей и наших социальных партнеров: Ульяновского техникума железнодорожного транспорта, Ульяновской Областной библиотеки для детей и юношества им. С.Т. Аксакова, туристического агентства «Экситон», и естественно – научный комплекс с которым нас связывает многолетнее плодотворное сотрудничество.

Сотрудничество с естественнонаучным комплексом областного Дворца творчества детей и молодежи.

Ежегодно, в начале лета, наши воспитанники участвуют в детском празднике «Эколята – дошколята». А в этом году, как полноправные члены комплекса мы даже открыли мероприятие, представив гостям торжества творческий проект «У солнышка в гостях».

С радостью мы участвуем и в августовском, яблочном празднике. Дети с большим интересом знакомятся с сортами яблок; работая в лаборатории, рассматривают мякоть фрукта на срезе; участвуют в дегустации плодов и ароматных чаев; внимательно прослушивают мини – лекции садоводов об особенностях выращивания яблонь, возделывания садов.

Большим событием для наших воспитанников становится и каждое посещение Минизоосада. Многие дети, впервые увидев такое разнообразие птиц, рыб, грызунов, рептилий; начинают интересоваться условиями их содержания в неволе и в привычной среде обитания; получают первичные представления о природном многообразии планеты Земля, включаются в юннатское движение.

Одна из таких экскурсий, когда дети узнали о трагической судьбе белокрылых орланов, раненых браконьерами, дала старт началу детсадовской благотворительной акции «Белокрылые орланы – редкие птицы Ульяновской области» в ходе которой дети участвовали в благотворительных концертах. Результатом проведенной акции стал денежный сертификат на реабилитацию этих птиц.

Сотрудники станции постоянно бывают в детском саду, принимают участие в тематических мероприятиях: «День Земли», «День защиты животных»; принимая дошкольников в Эколята - вручают юным защитникам природы значки, галстуки. Напутствуют ребят на бережное, доброе, уважительное, заботливое отношение к природе.

С 2011 года Детский сад ежегодно принимает участие в Международном детском экологическом форуме «Зеленая планета» и во Всероссийском конкурсе учебно – исследовательских экологических проектах «Человек на Земле» и в их Региональных этапах, которые организует естественно – научный комплекс. Представленные материалы всегда получают Дипломы I и II степени, тем самым приобретая возможность продвигать опыт работы Учреждения на следующих этапах форума в городе Москва.

В 2013 году на Региональном этапе форума «Зеленая планета» в номинации «Природа. Культура. Экология» Детский сад представил коллекцию народных костюмов «Льняной венок» из экологически чистых материалов. Вся одежда, фурнитура, украшения были изготовлены взрослыми и детьми из льна, дерева и хлопка.

В 2016 году Детский сад в номинации «Первые шаги в экологии» на конкурс «Человек на Земле» представил авторскую технологию «Фрагментарное наблюдение за новорожденными крольчатами в условиях детского сада». Особенность данной технологии заключалась в том, что дети, после известия о рождении крольчат в экологической гостинице, получили сведения о том, что маму – крольчиху беспокоить нельзя. Иначе она может испугаться и перестать заботиться о них.

Поэтому юннаты наблюдали за первыми днями развития крольчат не в процессе живого созерцания детенышей, а по фотоматериалам бангладешского фотохудожника Ашрафулы Арефина.

И в этот раз, взаимодействие детского сада и комплекса (консультации по организации и проведению наблюдений, фиксации результатов в дневниках наблюдений) принесли желаемый результат – Всероссийский Диплом 3 степени за проект «Буся и её Бусинки».

В этом году, на региональном этапе Всероссийского форума «Зеленая планета 2018» мы уже получили I место, представив театрализованную постановку благотворительной направленности «Добрый быть совсем непростом», теперь с нетерпением ожидаем результаты из столицы.

Учебный год 2018 года мы начали с крупномасштабной акции «Сдай макулатуру – спаси дерево!»

В праздничный день – 3 сентября дошколята спешили в садик с красочными аншлагами, призывающими собирать вторсырьё и бережно относиться к зеленому богатству планеты.

В программе акции было много мероприятий, в том числе выставка плакатов, открытие галереи «Удивительная бумага», которая познакомила посетителей с видами и функциональными возможностями бумаги; экспонирование самиздатовой книги «Чудесная бумага»; познавательная викторина «Тайны леса», тематический флэшмоб и выступление детской агитбригады.

В акции приняли участие дети и сотрудники «Сударушки», родители, выпускники детского сада и жители микрорайона.

В результате проведенной работы детский сад сдал 540 кг макулатуры, и условно спас от вырубки 9 деревьев, из которых было бы изготовлено такое же количество бумаги.

Как показала практика работы, наш совместный с естественнонаучным комплексом проект «Эколята – Дошколята» не только способствует формированию культуры природолюбия у детей дошкольного возраста, но и формирует духовно-нравственные, патриотические чувства, способствует формированию гармоничной личности как неотъемлемой части природы.

Результаты взаимодействия детского сада с естественнонаучным комплексом:

- у детей старшего дошкольного возраста сформированы основы экологической культуры и культуры природолюбия;
- дети вовлечены в юннатское движение;
- фиксируется повышение общей культуры ребёнка;
- у воспитанников развито ценностное отношение к окружающей природной среде;
- у детей заложена любовь к природе, они стремятся участвовать в природоохранной и экологической деятельности;
- расширен общий кругозор детей, развиты по возрасту их творческие способности.

Использование инновационных технологий на занятиях с дошкольниками

М.А. Эндюскина,
ОГБУ ДО ДТДМ

Современный этап развития общества массовой глобальной коммуникации характеризуется активным использованием средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) во многих областях деятельности человека, в том числе и педагогической. Для эффективного усвоения предложенного материала предлагается использовать интерактивные игры, видеофильмы и другие мультимедийные материалы.

Ни для кого не секрет, что дети очень любят смотреть мультфильмы. Это пристрастие, с которым мало что может конкурировать. И потому, мультфильмы заслуживают серьезного психолого-педагогического анализа как специфическое явление, оказывающее не последнее влияние на детскую жизнь. Поэтому я не могла не использовать мультфильмы в своей работе, тем более что сейчас нет недостатка в развивающих мультфильмах и развивающих компьютерных программах. Но во всем многообразии материалов достаточно трудно выявить именно те темы, которые пригодятся на занятиях по определенной программе.

Изучив опыт педагогов и программы дошкольного образования детей был сделан вывод о недостаточности в них разнообразия форм занятий, раскрывающих дошкольникам основы экологических знаний, знаний о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой. Уже с раннего детства ребенок должен усвоить, что человек — не главное действующее лицо во Вселенной, а особая, разумная, но все же — только часть природы. Необходимо помочь детям осознать реальное положение человека, как биологического вида, существующего на нашей планете наравне с другими, не менее значимыми. Люди должны соблюдать законы природы и изменить своё потребительское отношение к ней на признание её самоценности. Охранять природу необходимо не потому, что она «наше богатство», а потому, что она самоценна, человек не может существовать без природного окружения, а вот природа без человека - может. Вот почему нужно начинать формировать у детей систематические экологические знания, начиная с дошкольного возраста, а не сводить познание к биологическим и географическим терминам.

Как педагог дополнительного образования, работаю по авторской дополнительной общеразвивающей программе «Путешествие по временам года». В программе 4 блока: Введение; Осень золотая ; В царстве Снежной Королевы ; Здравствуй, Весна – Красна! Программа объемом 72 часа рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте 6-7 лет.

Цель программы: формирование системы осознанно – правильных экологических представлений о природе у детей дошкольного возраста, основ

экологической культуры у выпускников ДОУ с помощью современных компьютерных технологий.

Для достижения этой цели мною были поставлены следующие задачи:

Создание условий для формирования интереса к изучению животных и растений, их особенностей;

развитие понимания взаимосвязей в природе и места человека в них;

формирование экологически целесообразного поведения в природе.

Решая образовательные задачи программы, мной была сделана подборка мультфильмов, которые в той или иной степени раскрывают процессы взаимоотношения человека и объектов живой природы – «Путешествие по временам года с героями мультфильмов», предусматривающая использование тематических мультфильмов при изучении различных разделов программы.

Следующим этапом моей работы стала разработка электронного пособия, включающего серию мультфильмов, разделенных по темам (временам года), разработаны методические рекомендации по его использованию. В электронном пособии собраны мультфильмы не только по временам года, но и по различным экологическим темам: проблеме загрязнения планеты твердыми бытовыми отходами, нерационального использования природных богатств, загрязнения атмосферы, водоемов и другие. Все мультфильмы есть в общем доступе в сети интернет, моей задачей было: выбрать из всего многообразия самые лучшие, провести небольшую обработку для более удобного использования на занятиях, и записать их на диск.

Для создания коллекции развивающих мультфильмов используются ресурсы сети интернет, к базам данных которого в наше время имеют доступ почти все слои населения, чем педагоги не могут не воспользоваться. В перспективе электронное пособие будет пополняться новыми мультфильмами, им смогут воспользоваться на своих занятиях не только педагоги дополнительного образования, но и педагогические работники дошкольных образовательных учреждений, так, как данное пособие достаточно универсально.

На каком этапе занятия целесообразно использовать мультфильмы? Из моего опыта работы: сначала я провожу все стандартные этапы занятия, на этапе объяснения нового материала я включаю мультфильм. В общей сложности фрагмент мультфильма демонстрируется не более 5 минут, т.е. дети смотрят его не целиком. Остановив просмотр в определенном месте, я продолжаю объяснение материала. Прошу обратить внимание детей на нужное содержание мультфильма. Тем самым я побуждаю детей учиться не просто бездумно смотреть любимые мультфильмы, а подходить к этому осмысленно и получать необходимые знания. Например, мультфильмы из сборника я использую на занятиях по темам: «Куда уходит лето», «В царстве цветных льдинок», «Живая и неживая природа», т.е. на тех, которые могут быть сложными для усвоения детьми данной возрастной группы. С помощью мультфильма намного легче объяснить ребёнку дошкольного возраста, как

образуются снежинки, почему возникает листопад, чем отличается живая природа от неживой, чем с помощью любых других методов обучения.

Стоит ли говорить, что на таких занятиях проблем с дисциплиной практически не бывает. Дети настолько увлечены просмотром, что их внимание максимально сконцентрировано на происходящем. И, как результат, на этапе закрепления полученных знаний они показывают хорошие результаты. На следующих занятиях подавляющее большинство детей могут вспомнить и повторить, о чём мы говорили на занятии и что они запомнили.

Очень важная рекомендация педагогам, не использовать этот метод часто! Так, как частое повторение одних и тех же методов обучения приводит впоследствии к привыканию, к обычному «механическому» просмотру мультфильмов, тем самым теряется смысл в их использовании с обучающей целью. Целесообразно использовать данный метод лишь когда нужно с помощью мультфильма улучшить усвоение сложных для данной возрастной группы детей тем.

Также на своих занятиях я успешно использую всевозможные записи голосов птиц, животных, звуков природы и т.д. Во-первых, это всегда интересно детям, вызывает эмоциональное восприятие услышанного, побуждает их к запоминанию услышанного. Во время проведения экскурсий в природу я также обращаю внимание детей на живые звуки природы: голоса птиц, шум дождя, ветра, тем самым обогащая слуховую, зрительную и эмоциональную память ребенка.

Чтобы красота природы и ее уникальность, неповторимость затронули душу ребенка, педагог должен помочь ее увидеть. Решение этой проблемы зависит от творческой инициативы и мастерства педагога, от разнообразия методов и средств при ознакомлении с природой.

Результатами работы по авторской дополнительной общеразвивающей программе «Путешествие по временам года» можно назвать следующие:

- сформированы начала экологической культуры у детей;
- сформировано осознанно правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление;
- дети учатся практическим действиям по охране природы;
- развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
- у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

Всё хорошее в людях — из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши,

Чтоб для них экология стала

Не наукой, а частью души!

Приобщение к экологии детей старшего дошкольного возраста посредством игр Воскобовича. Развивающая среда Фиолетовый лес

Г.В.Фенькина,
МБОУ «Авторский лицей Эдварса №90»

В дошкольных учреждениях всё большую популярность приобретают авторские развивающие игры Воскобовича. Разработал их, как видно из названия, В.В. Воскобович, инженер-физик, который увлекался поэзией и музыкой и даже писал стихи и песни. Мотивом к созданию игр стали его дети. Автор создал несколько игр и успешно их апробировал, причем игры получились универсальными с многообразным использованием.

Они разработаны для всех возрастов: младший, средний и старший [1]. Т.М. Бондаренко указывает следующее количество игр для каждого возраста: первая младшая группа – шесть игр, вторая младшая – одиннадцать, средняя – двадцать одна, старшая – двадцать семь, подготовительная – тридцать пять [1, 15-16].

Игры Воскобовича направлены на развитие интеллекта и мелкой моторики рук. К играм разработана технология «Сказочные лабиринты игры» и рекомендации к созданию развивающей среды Фиолетовый лес [2].

Чтобы у дошкольника сложилась целостная картина мира, а не разрозненная, в педагогике применяется принцип интеграции двух и более образовательных областей, в нашем детском саду рассматриваем интеграцию занятий по математике и экологии. Игры Воскобовича можно разделить на две группы, первая направлена на развитие мышления, вторая на развитие речи. Однако если рассмотреть игры ближе, то можно увидеть, что почти все они направлены также на развитие экологического мышления. Об этом говорит создание развивающей среды сказочного леса.

Фиолетовый лес – это развивающее сказочное пространство, в котором каждая из игр имеет свою область и своего героя. К примеру, игра «Чудо-соты» представлена пространством Чудо-островов и героями Пчёлкой Жужей и её друзьями, игра «Геокопт» представлена пространством Чудесной Поляны Золотых Плодов и героями Малышом Гео, Вороном Метром и Пауком Юком [2].

Сказочные области экологической направленности и имена персонажей:

Чудесная Поляна Золотых Плодов (кроме названных – паучата Ромбик, Вопросик, Фантик),
Озеро Айс (Хранитель Озера Айс, Незримка Всюсь),
Страна Муравия (королева Муравия, муравей Мурашик),
Чудо-острова (Китёнок Тимошка, Галчонок Каррчик, Медвежонок Мишик, Краб Крабыч),
Поляна Чудесных цветов (девочка Долька),
Город Говорящих Попугаев (Шуты),
Голубой Ручей (Капитан Гусь и Лягушки-матросы),

Поляна Загадочных Следов (Дракон ЛОГО) [2, 107-108].

Название игр тоже непрерывно связывает малыша с окружающей природой: «Чудо-соты», «Чудо-цветики», «Яблонька», «Снеговик», «Ромашка» и др.

Итак, есть волшебный лес с героями, осталось вдохнуть в них жизнь. Авторами методики разработан ряд сказок с увлекательными сюжетами, в этих сказках-историях малыш зачастую должен помочь герою, спасти его, а тем самым помочь лесу и всей живой природе в целом. Таким образом, многие сказки несут гуманистическую направленность и развивают экологическое мышление.

Харько Т.Г. отмечает, что сюжет это «приключения персонажей в Фиолетовом Лесу с различными превращениями и чудесами, участвуя в которых сказочный герой, а значит, и ребёнок от его лица действует с развивающей игрой. Приключения могут быть реальные (лягушата наводят порядок на Кораблике «Плюх-плюх») и для этого подбирают соответствующие инструменты) и фантастические (квадрат превращается в конфету)...

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делает обучение опосредованным, придаёт игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализует игровую мотивацию... В результате ребёнок дошкольного возраста эффективно развивается в соответствии с принципом «Не навреди» [3, 4-5].

Рассмотрим подробнее организацию развивающей среды Фиолетовый лес. Некоторые сады делают её вручную, но можно приобрести магазинную версию (см. рис. 1).



Рис. 1. Развивающая среда «Фиолетовый лес» (большая).

Последняя представляет собой полотно из коврового материала размером 1,5 на 2,5 метра, которое вешается на стену. На полотне дети наблюдают статические модули (дорожку, полянку, лужайку, небо) и переносные (озеро, деревья, солнышко, облака, следы, цветы, бабочки, птицы и т.д.).

Кроме большого полотна есть и малое, что крайне удобно, если нет дополнительного помещения, а в групповой нет возможности освободить целую стену (см. рис. 2).



Рис. 2. Развивающая среда «Фиолетовый лес» (малая).

Покупная версия удобна, яркая, привлекает внимание детей. Однако, часто развивающую среду педагоги и родители изготавливают сами, преимуществами такой среды является уникальность, возможность подключения к процессу изготовления детей.

Приступим к анализу развивающих игр, которые есть в нашем учреждении и попробуем увидеть в них экологические элементы.

В инструкции к игре «Геокопт» указаны следующие схемы: котёнок, лягушка, заяц, кувшинка, пингвин, собака, бабочка, чайка, листок, рыбка, солнце,

В инструкции к игре «Математические корзинки» указаны игры: «Друзья отправляются в лес», «Цифрята набрали грибов», «Корзинка Зайки - двойки», «Кто набрал грибов больше всех?», «Как цифрята поделили грибы», «Все грибы пополам», «Добавь грибок».

В инструкции к игре «Шнур-затейник» обозначены слова: ил, мак, кот, кит, сок, бык, дог.

В инструкции к игре «Прозрачная цифра» указаны подробные схемы сложения (олень, такса, ягода, кошка, паук), упрощенные схемы сложения (клевер, улитка, ветка), цветные схемы сложения (ёлочка, гусеница, ослик, воробей, гусь, дерево, заяц, вишни, бабочка, курочка, черепаха, снежинка).

В инструкции к игре «Геовизор» обозначены фигурки: рыбка, бабочка, снежинка, котик, цветок (3 вида), солнечный цветок, курица. Интересно то, что фигурки придуманы и нарисованы детьми ДООУ №5 Кировского района г. Санкт-Петербурга.

В инструкции к игре «Чудо-крестики - 1» указаны фигурки: бык, галчонок, бабочка, ослик, опята, дятел, пчела, носорог.

В инструкции к игре «Чудо-соты - 1» обозначены фигурки: птенец, медведь, кувшинка, верблюд, лев, павлин, бабочка, роза, кит, заяц, цапля, олень, клевер, фикус, варан.

В инструкции к игре «Чудо-крестики - 2» обозначены фигурки: лев, петух, Змей Горыныч, лягушка, бабочка, кактус, дерево, дятел, клевер, черепаха, стриж, тюльпан, сорока.

Как видно из выше сказанного, животный и растительный мир встречается практически в каждой игре.

Харько Т.Г. обращает внимание на то, что развивающая среда может быть представлена как реально существующая и воображаемая. По мнению автора, первая это «организация среды в отдельной комнате или игровом уголке... Фиолетового Леса в природе нет, поэтому его внешний облик будет немного отличаться от настоящего леса. Это мир фантазии и творчества, населённый необычными существами, в котором есть сказочные поляны, города, озера, ручьи, острова... При организации игрового уголка или комнаты стоит руководствоваться принципами не только сказочности, но ещё и функциональности, то есть предоставления ребёнку возможности действовать в сказочной среде. Допустимый, нежелательный вариант – это просто создание наглядного ряда (картина, панно на стене и т.д.)» [3, 5]. Автор так же указывает на второй вариант среды, воображаемый лес, по её мнению это «использование воображаемого Фиолетового Леса в совместной деятельности детей и взрослых. В этом случае используются только сюжетные линии сказок и фигурки персонажей к ним» [там же].

В дальнейшем в наше дошкольное учреждение планируется приобретение большой развивающей среды «Фиолетовый лес» на стену в кабинет логопеда, где проводятся дополнительные развивающие занятия для воспитанников. В моей группе уже заказана мебель в фиолетово-розовых тонах, силами родителей изготавливается полотно и атрибуты сказочного леса.

Таким образом, приобщать дошкольников к экологии, прививать любовь к природе можно не только на занятиях по экологии, но и на занятиях по развитию речи, математике, познанию. Мир рассматривается цельным, не раздробленным на части, поэтому и успешно реализуется принцип интеграции образовательных областей.

Приобщение к миру природы с детства является очень важным для малыша, поскольку чем раньше привить ему ценности доброты, бережного отношения ко всему живому, тем больше он будет заботиться о нашей планете. Ведь её облик зависит от будущего поколения.

Используемая литература:

1. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДООУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.

2. Харько Т.Г., Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». – ООО «РИВ», 2007.

3. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст) СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Приобщение к экологии старших дошкольников посредством электронного конструктора «Знаток. Альтернативные источники энергии»: солнечная батарея, ветряной и водяной двигатели

А.А.Фенькина
«Авторский лицей Эдварса №90»

В наше время всё большее распространение получает введение в дошкольных учреждениях платных образовательных услуг, что отражено в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» [4], а так же в Постановлении Правительства РФ «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» [3].

Как указывает Н.В. Лободина, целью является в данном случае «расширение спектра образовательных и иных услуг, развитие интеллектуальных, творческих и физических способностей обучающихся, всестороннее удовлетворение потребностей граждан» [2, 3].

В нашем дошкольном учреждении платные дополнительные образовательные услуги с полным пакетом соответствующих документов ведутся с прошлого учебного года, назначен на полставки заместитель директора по учебно-воспитательной работе, который занимается только этим вопросом. В сентябре прошлого года в нашем детском саду в течение трёх вечеров была организована выставка дополнительных услуг, на которую родители приходили вместе с детьми и выбирали понравившиеся дополнительные занятия. Часть занятий отсеялась, из-за того, что не была набрана группа воспитанников, хотя предварительно в мае проводилось анкетирование, однако сыграл человеческий фактор. В том году в дошкольном учреждении было организовано одиннадцать кружков: «Весёлые пальчики», «Весёлый английский», «Индивидуальные занятия логопеда», «Лепные чудеса», «Весёлый язычок» (развитие речи), «Соловушки» (вокальный), «Топотушки» (хореография), «Юный конструктор», «Логика для дошкольников», «Занимательная радиоэлектроника», «Сказка» (театральный). Информация для родителей о кружках была размещена на сайте учреждения. Я являлась руководителем кружка «Занимательная радиоэлектроника», который посещали двадцать два воспитанника: один из средней группы, двенадцать из старшей и девять из подготовительной.

В этом учебном году кружки стали функционировать с семнадцатого сентября и их тринадцать: «Весёлый английский», «Весёлые пальчики», «Логика для дошкольников», «Занимательная радиоэлектроника», «Сказка», «Юный конструктор», «Топотушки», «Соловушки», «Весёлый язычок», «Ментальная математика», «Шашки-шахматы», «Разноцветный мир» (сенсорика). На сегодняшний момент в мой кружок записалось одиннадцать человек: двое ребят из средней группы, пятеро из старшей и четыре из подготовительной. Однако запись ведётся, в том году группа набиралась тоже постепенно.

Для кружка были закуплены два вида электронного конструктора: «Знаток» (тридцать четыре схемы) и «Знаток. Альтернативные источники энергии» (сто двадцать шесть проектов). Далее буду называть их малый и большой конструкторы.

На приобретении второго конструктора настояла, поскольку считаю, что проблема экологии в современном мире заводов, увеличения машин и вредных выбросов в атмосферу очень важна, поэтому развивать потребность к сохранению природы необходимо уже с дошкольного возраста.

Авторы конструкторов – российские разработчики, главный из которых Андрей Бахметьев, ведущий на телеканале рубрики «Очумелые ручки».

Остановимся подробнее на конструкторах «Знаток». Оба конструктора закуплены на каждого воспитанника. Они хранятся в красочных плотных коробках из картона. К каждому конструктору есть инструкция, в обоих размещены монтажные платы для крепления элементов и сами элементы (или детали). В малом конструкторе насчитывается пятнадцать разновидностей элементов (проводов разной длины по несколько штук), в большом тридцать семь разновидностей деталей. Все элементы пронумерованы, они яркие и красочные, цветные, привлекают внимание детей. Конструкторы абсолютно безопасны, если ребёнок неправильно сложит схему и произойдёт короткое замыкание, это может только повлечь порчу деталей, но никак не окажет негативное влияние на здоровье человека. Чтобы такого не произошло, в начале инструкции указаны схемы, которые могут привести к короткому замыканию. Схемы малого конструктора питаются от обычных пальчиковых батареек, схемы второго от аккумуляторной батареи, либо от ручного генератора. Самая большая схема в первом конструкторе – сборка радио, что касается второго, то там схем с достаточно большим количеством деталей несколько.

В детском саду традиционным является проведение открытых занятий для родителей воспитанников, чтобы они наяву увидели, чему ребята научились. В рамках платных дополнительных образовательных услуг открытые занятия проводятся два раза в год: в первом полугодии до Нового Года и во втором полугодии после Нового Года, летом кружки не проводятся.

В прошлом учебном году я провела открытое развлечение «Мечта Земли...» для педагогов и родителей воспитанников, посещающих кружок. Оно было заснято оператором детского сада. Группа, в которой проводилось развлечение была украшена: на лентах, повешенных на окна были размещены солнышки и капельки, символизирующие солнце и воду. Развлечение состояло из четырёх частей:

1. «Земля хоть и большая, но Она очень, очень чувствительная»,
2. «Переработка энергии ветра в электричество: ветрогенераторы»,
3. «Переработка энергии воды в электричество: водяная мельница»,
4. «Переработка энергии солнца в электричество: солнечная батарея».

Ребята заходили в группу под звуки «Лунной сонаты» Л.В. Бетховена. Я была одета в зелёный льняной сарафан и символизировала Землю. Всё развлечение сопровождалось интерактивной доской.

В первой части развлечения мы с ребятами играли в игру «Угадай проблему», по фотографии на экране они должны были угадать экологическую проблему и предложить варианты её решения или недопущения. Поскольку беседы экологической направленности велись с воспитанниками на протяжении всего учебного года, то они отвечали с желанием и развёрнутыми ответами. Мы с ребятами посмотрели видеосюжет извержения вулкана Килауэа на Гавайях.

Во второй части развлечения беседовали на тему получения электричества с помощью ветра, смотрели видеосюжеты про ветряные мельницы в Нидерландах и ветряные двигатели в Ульяновске на берегу Волги. Потом собрали ветряную мельницу с помощью электронного конструктора «Знаток. Альтернативные источники энергии» (проект №8) и провели пальчиковую гимнастику «Дом на горе» [1, 18].

В третьей части развлечения мы с ребятами просмотрели два коротких сюжета «Спасите Вилли» (из известного фильма про касатку с аналогичным названием) и сюжет про водяные мельницы в Лаосе. Водяную мельницу собирать не стали, так как схема была аналогична сборке ветряной мельницы, зато проверили опытным путём с помощью конструктора пропускает ли специальный контейнер с жидкостью электрический ток (проект №37) [1, 32].

В четвёртой части развлечения отдохнули, поиграв в подвижную игру «Пустое место» под песню Солнечных бардов «Вставало солнышко» под гитару. После игры, одев золотую корону, я превратилась в героя Солнышко и продемонстрировала ребятам настоящую большую солнечную батарею, которую они окружили и начали сразу гладить. Далее ребята вернулись к своим столам, достали маленькие солнечные батареи из конструкторов и собрали схему проекта №37. Я подходила к ребятам со специальной лампой и при освещении солнечных батарей стрелка миллиамперметра при правильной сборке схемы – отклонялась. Потом продемонстрировала детям, работающего на таком же принципе, солнечного робота.

Завершилось развлечение размышлением, о чём же мечтает наша планета Земля и как можно нам, людям, осуществить её мечту.

Фрагмент открытого занятия для родителей был показан на мастер-классе «Формирование инженерного мышления старших дошкольников «Форт Боярд – игра как вид социально-коммуникативного развития воспитанников» на методическом объединении для воспитателей г. Ульяновска «Социально-коммуникативное развитие детей посредством приобщения к миру профессий», которое прошло пятнадцатого мая в этом году в детском саду №1 «Олимпик». На этом мероприятии я была героём – профессором Квантой. По замыслу все слушатели попали на остров ИнженериУм, жители которого израсходовали все запасы нефти и газа и остались без электричества. Задача слушателей заключалась в том, чтобы помочь жителям возобновить электроснабжение используя естественную энергию ветра, солнца и воды. Для этого нужно было достать волшебные ключи, которые хранились под волшебными шляпами и выдавались ими после выполнения заданий. Смотритель Ключей обменивал один ключ на одну деталь, всего их было восемь. Все детали нужно было

отнести в Цех Сборки и собрать там ветряной генератор. Он собирался по схеме проекта №8 «Ветряная мельница», используя детали: мультиметр, два провода перемычки (чёрный и красный), поворотную опору, состоящую из трёх частей (основание, стержень, верхняя платформа), мотор и пропеллер. Поскольку естественного ветра в помещении, где проводилось мероприятие было не достаточно, то использовался вентилятор, при правильном попадании ветра на пропеллер, он приходил в движение и стрелка мультиметра отклонялась, показывая, что в цепи пошёл электрический ток. Схема проекта №8 приведена на рис. 1.

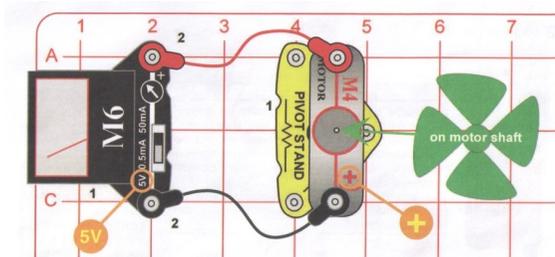


Рис. 1. Схема сборки ветряной мельницы [4].

В мае этого года воспитанники нашего детского сада участвовали в городской акции «Посади цветок» в парке «Прибрежный», посаженные тогда цветы до сих пор радуют посетителей парка.

Таким образом, приобщение к экологии нужно начинать уже в дошкольном возрасте и замечательным подспорьем в этом вопросе служит электронный конструктор «Знаток. Альтернативные источники энергии».

Используемая литература:

1. Инструкция к конструктору «Знаток. Альтернативные источники энергии».
2. Лободина Н.В. Предоставление дополнительных платных услуг в образовательных организациях / сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.
3. Постановлении Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.

Уголок природы в группе как условие формирования экологического сознания старших дошкольников

А.Н.Собкалова
МБДОУ детский сад № 222

Всё хорошее в людях - из детства! Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем: удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала, и росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала не наукой, а частью души!

Н. Луконин

Мир природы никогда нельзя познать только по картинке. Чтобы ребенок научился понимать окружающий мир, осознавать, что является его частью, устанавливая связи между объектами природы и стал всесторонне развитой гармоничной личностью необходимо погрузить ребенка в соответствующую атмосферу. В рамках деятельности дошкольного учреждения - это возможно путём создания уголков природы в групповых помещениях.

Значение уголков природы в ДОУ:

- Познавательное развитие: расширяются знания детей о природе, возникает интерес к ее познанию, стремление узнать новое, развивается любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность.

Эколого-эстетическое значение: формируется видение красоты природы, развивается творческое воображение.

Воспитательное значение: формируются нравственные качества и эмоционально - позитивное отношение к природе (бережное отношение, забота о живых существах, уважение к труду, чувства патриотизма, любовь к природе).

Практическое значение: приобретение трудовых навыков по уходу за обитателями уголка природы и таких качеств, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, инициативность.

Оздоровительное значение: растения оздоравливают микроклимат помещения, увлажняют воздух, очищают и обогащают его кислородом.

*Все обитатели уголка природы в детском саду можно разделить на постоянных и временных.

Постоянные обитатели уголков природы в детском саду - комнатные растения (подбираются в соответствии с требованиями возрастной группы и безопасности). Уход за растениями способствует эколого-эстетическому развитию дошкольников.

Временные обитатели уголка природы - это объекты, которые вносятся для наблюдений на непродолжительный отрезок времени.

* Ведение и заполнение календарей природы имеет большое значение для экологического воспитания и развития детей.

* Иллюстративно - наглядный материал, используемый в уголках природы, помогает закреплять и уточнять представления детей, полученные в ходе непосредственного восприятия природных явлений.

* Развитие ребёнка лучше всего происходит через игровую деятельность. Дидактические игры экологического содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы.

* Экологический театр - это новое направление в работе детского сада. «Сказка помогает ребёнку понять взаимоотношения человека с природой, рисуя те или иные черты героев животных, сказка даёт нравственное воспитание, а так же реальные представления о природе», - Власова Г.В.

* Опытная - экспериментальная форма - является любимой деятельностью детей. Китайская поговорка гласит "расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать - и я пойму". Экспериментальная деятельность побуждает дошкольников сравнивать, сопоставлять, идёт развитие наблюдательности, мышления, восприятия, воображения.

* Природный материал и работа с ним - кладовая для развития фантазии, творчества, воображения. Дети учатся самостоятельности, аккуратности, бережному отношению к материалам. Расширяется кругозор, формируется любовь к природе, родному краю.

* В работе по экологическому воспитанию и образованию дошкольников одной из главной составляющей является работа с родителями воспитанников. Ведь только опираясь на семью, только совместными усилиями, продвигаясь в едином ритме мы сможем решить главную нашу задачу - воспитать человека экологически грамотного, умеющего просто любить всё живое, бережно относиться к тому, что подарила ему мать - природа.

«...Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что - то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что - то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал...».(В.А.Сухомлинский)

Формирование осознанного отношения к природе через организацию познавательной-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста

**И.В.Володина,
Н.А.Ендиярова,**

МБДОУ детский сад №110 «Мальвина»

Взаимоотношение людей с окружающим миром одна из важнейших проблем современности. Решена она, может быть, только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры. Каждому человеку планеты Земля необходимо овладеть минимальным набором экологических знаний и способов деятельности, для того, чтобы его поведение было экологически осмысленным.

В век научно-технической революции очень важно научить детей видеть и понимать красоту окружающей природы, беречь и умножать её богатства. И начинать заниматься этим нужно с самых ранних лет, именно поэтому первым звеном в экологическом обучении является дошкольное образование.

Воспитание бережного и заботливого отношения к природе, окружающему миру, формирование осознанного отношения к природе должно основываться на психологических особенностях дошкольников. Среди них важными являются повышенная эмоциональная чувствительность, несформированность познавательной и волевой сфер. В отношении к природе ребенок не дифференцирует свое «Я» от окружающего мира, не различает границу между «человеческим» и «нечеловеческим». У ребенка преобладает познавательный тип отношения к окружающему миру сравнительно с эмоционально-чувственным и практически-действенным (им интереснее узнать какой объект бывает на ощупь, вкус, а не любитесь им).

Психологические особенности отношения дошкольников к природе и определяют педагогическую стратегию формирования основ их экологической культуры.

Основным содержанием экологического воспитания детей в детском саду является формирование у них правильного, осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанное правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, формировании знаний об особенностях жизни, роста и развития отдельных живых существ, знаний приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе с взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, которые

направлены на сохранение и улучшение жизни растений и животных. И именно поэтому перед воспитателем стоит задача правильного формирования осознанного отношения детей к окружающему миру в целом.

Современная система образования в детском саду отходит от способа передачи детям знаний информационным методом. Согласно ФГОС педагогическая задача состоит в создании оптимальных условий, при которых каждый ребёнок мог раскрыть и совершенствовать способности в открытии особенностей и свойств объектов окружающей действительности. Исследовательские качества наблюдаются у детей 1–2 лет. Экспериментирование с объектами происходит при помощи элементарных действий: размазывание краски по листу, попробовать на вкус, испытать на прочность (укусить, бросить), извлечь звук (хлопнуть ладонью, стукнуть о твёрдую поверхность). С развитием мелкой моторики и координации движений опытные исследования становятся насыщеннее, но спонтанность в экспериментировании сохраняется до достижения 5–6 лет. Средние дошкольники способны к более длительным наблюдениям, они активно пополняют словарный запас и стремятся использовать в самостоятельной деятельности приобретённые навыки. Воспитанники старшей и подготовительной групп проводят опыты и эксперименты по самостоятельно продуманному плану, фиксируют и оценивают полученные сведения. Следовательно, на протяжении всего периода обучения в детском саду воспитанники совершенствуют способность решения проблемных ситуаций практическими методами, как в совместной с педагогом деятельности, так и самостоятельно в различных режимных моментах деятельности в ДОУ является формирование и расширение представлений у детей об объектах живой и неживой природы через практическое самостоятельное познание.

В процессе организации и проведения поисково-исследовательской деятельности решаются следующие задачи:

Образовательные:

- Формирование представление о предметах: их свойствах и качествах.
- Формирование способности определять взаимосвязи между предметами и явлениями.
- Формирование умения делать выводы, открытия.

То есть формируется осознанное отношение дошкольников к природе.

Развивающие:

- Развитие мыслительных способностей: сравнение, сопоставление, систематизация, обобщение, анализ.
- Развитие мелкой моторики и координации движений.
- Развитие визуального, слухового, сенсорного восприятия.
- Развитие внимания и памяти.
- Развитие речевых способностей.

Воспитательные:

- Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию.
- Создание дружеской атмосферы в группе во время проведения исследований.
- Воспитание умения работать в коллективе, чувства взаимопомощи.
- Воспитание усидчивости и аккуратности.

Решать эти задачи позволяет использование различных методов и приёмов опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности, а именно: опыты и эксперименты, наблюдение за объектом, проблемно-поисковый метод.

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность — естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет его познавать. Ребенок-дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес различного рода исследовательской деятельности, в частности — к экспериментированию. Специально организованные ситуации эксперимента (опыта) позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности предметов и явлений природы. Эксперименты (опыты) побуждают детей сравнивать, сопоставлять, устанавливать причинно-следственные связи, в процессе эксперимента ребенок занят не только глубоким умственным поиском, происходят развитие логического мышления, расширение интересов, воспитание активного правильного отношения к объектам и явлениям природы и формируются определенные качества личности и духовный мир ребенка. Поскольку ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, первые опыты и эксперименты проводятся в русле игровой направленности. На занятии присутствует сказочный персонаж, который даёт ребятам задания или просит о помощи в проблемной ситуации. Возможно создание игровой ситуации, где дети будут действовать в вымышленных условиях (царство снега и льда, в гостях у Феи воздуха и др.).

Детское экспериментирование содействует развитию интеллектуальных способностей ребенка и положительно влияет на уровень экологического воспитания.

Проведение опытов позволяет в наглядной форме объяснить физические явления на занятиях по окружающему миру. Самостоятельное проведение опыта ярче откладывается в памяти ребёнка. Дошкольники ставят опыты с водой, воздухом, различными видами почвы, магнитами. Комплексные виды опытов в детском саду обычно направлены на расширение представлений о свойствах почвы, воды, воздуха.

Учитывая тот факт, что основу экспериментов, опытов составляет наблюдение, то именно этому методу, основанному на чувственном познании природных объектов, отводится важное место в экологическом воспитании дошкольников, правильная организация развития различных форм восприятия (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического, обонятельного)

ребенка формирует правильные представления о предметах живой и неживой природы.

Наблюдение - это умение всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины, делать выводы. Наблюдению ребенка следует учить с раннего возраста, развивая его наблюдательность, умение сосредотачиваться на наблюдаемом, замечать главное, размышлять над увиденным, выражать мысли словом. Непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов имеет важное значение для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения. В процессе наблюдения осуществляется разнообразная мыслительная деятельность ребенка: поиск ответов на поставленные вопросы, сравнение, сопоставление. Наблюдения проводятся на специальных занятиях, экскурсиях, на прогулке. Однако воспитатель должен уметь использовать при организации наблюдения и любую незапланированную ситуацию, если она дает возможность обогатить детей яркими представлениями, вызвать у них гамму чувств. Отношение к природе, возникающее в процессе наблюдения, - это отношение к конкретным объектам, которое лишь постепенно, при систематической работе педагога с детьми, принимает более общие формы и распространяется на новые объекты. Практика показывает, что методом наблюдения у детей формируются разные оттенки отношения к природе.

Для опытных исследований организуется предметно-пространственная среда: создаётся уголок исследований, центр экспериментирования или мини-лаборатория. Детское экспериментирование во многом похоже на научное, дети испытывают положительные эмоции от ощущения важности проделанной работы, получения видимых результатов, новой информации.

Обязательным этапом опытно-экспериментальной деятельности является фиксация результатов практического исследования или наблюдения. Приучать детей к фиксации нужно постепенно, поскольку этот вид работы считается сложным для дошкольников. А необходим этот этап для того, чтобы результаты экспериментирования запечатлелись в памяти воспитанников (зрительной, сенсорной, слуховой, двигательной, обонятельной). Есть несколько способов фиксации:

Графический. Простейший способ фиксации результатов наглядно при помощи готовых форм: карточки, картинки, графические схемы, фотографии, объёмные изображения, аудиозаписи. Этот способ можно применять в экспериментировании с детьми 3–4 лет, предлагая выбрать им из нескольких готовых форм. С воспитанниками средней группы используются простые графические схемы или мнемокарты.

Словесный. Для фиксации результатов опытно-экспериментальной деятельности используются речевые навыки детей: ребёнок рассказывает о результатах практического исследования. Ментальный способ применяется в работе с детьми средней группы: воспитанники формируют умение

самостоятельно проговаривать итоги эксперимента, сравнивают их с результатами подобных опытов, проводимых ранее. Старшие дошкольники во время ментальной фиксации совершенствуют умение обобщать и систематизировать знания об объектах.

Практический. Заключается в фиксировании результатов экспериментирования на бумаге — зарисовыванием или записыванием. В работе с дошкольниками чаще используется схематическое зарисовывание и зарисовывание условными символами. С этой целью дети ведут дневники наблюдений, журналы опытов, заполняют карточки экспериментов. Записывание рассказа о результатах практического исследования в детском саду осуществляет воспитатель со слов детей, например, для закрепления отчёта о проделанной работе в журнале группы, на стенде в уголке познания.

Таким образом, использование экспериментов, опытов и других форм познавательно-исследовательской деятельности в ДОУ является эффективной формой работы в воспитании экологической культуры и осознанного отношения к природе у детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Кумсковская И. Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. – М., 2003.
2. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизвестное рядом. – М., 2001.
3. Дыбина О. В. Что было до...// Дошкольная педагогика. №1, 2006.
4. Киселева А. С., Данилина Т. А., Ладога Т. С., Зуйкова М. Б. проектный метод в деятельности дошкольного образования. – М., 2004.
5. <https://melkie.net/vidy-devatelnosti-v-dou/eksperimentalnaya-devatelnost-v-detskom-sadu.html>

Подвижные и дидактические игры экологического содержания в формировании ценностного отношения к природе у детей дошкольного возраста

А.В.Салькова

МБДОУ детский сад №110 «Мальвина»

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладываются позитивное отношение к природе, к себе и к окружающим людям. Очень важно уже в раннем детстве сформировать у ребёнка щадящее, оберегающее и ответственное отношение к объектам живой и неживой природы.

Экологическое воспитание – это единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой.

Цель экологического воспитания – формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Формами организации деятельности детей при ознакомлении их с природой являются занятия, прогулки, работа в уголке природы. Но особенно актуальным и эффективным методом в экологическом воспитании детей для периода дошкольного детства является игра, так как в жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры.

Игра – это прежде всего эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Всё, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику какой-либо игры.

Экологические игры – это форма экологического образования и воспитания экологической культуры, основанная на развёртывании особой игровой деятельности участников, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса к природе.

В процессе общения с природой в игровой форме у детей воспитывается эмоциональная отзывчивость, формируется умение и желание активно беречь и защищать природу, видеть живые объекты во всём многообразии их свойств и качеств, особенностей и проявлений; участвовать в создании необходимых условий для нормальной жизнедеятельности живых существ, находящихся в сфере детской досягаемости; понимать важность охраны природы, осознанно выполнять нормы поведения в природе.

В формировании у детей эмоционально-ценностного отношения к природе используются разнообразные виды игр, в том числе дидактические и подвижные.

Подвижные игры экологического содержания – эффективное средство экологического воспитания дошкольников, позволяющее по средствам выполнения игровых двигательных действий познать окружающий мир. Данные игры не только развивают у детей двигательные умения и физические качества, но и помогают сформировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствуют усвоению правил поведения в природе, формирования бережного и внимательного отношения к ней. Кроме этого, в процессе игр у дошкольников развивается образное и творческое мышление, внимание, память, воображение.

Характерной особенностью подвижных игр экологического содержания является гармоничное сочетание ярко выраженной двигательной деятельности и творческого перевоплощения детей в различные образы, что позволяет дошкольникам проникнуть во «внутреннюю жизнь» природы, в ее образно-смысловую интерпретацию, а это в свою очередь, способствует развитию экологического сознания детей.

Подвижные игры экологического содержания представляют собой систему игр, куда входят:

- музыкально-подвижные игры;
- игры-аттракционы;
- игры с элементами соревнований.

В музыкально-подвижных играх активно используются приемы имитации, подражания, образные сравнения. Дети изображают зверей, птиц, насекомых («Зайцы и медведь», «Комары и лягушки», «Сокол и утки», «Лиса и тушканчики»), изображают движения воды, ветра («Родничок», «Ручейки и озера», «Ветерок»), знакомятся с явлениями природы («Времена года», «Тучи и солнечные лучики», «Снежинки и ветер», «Солнышко и дождик»). Таким образом, зрительные образы живой природы изображаются детьми в игровой двигательной деятельности, что позволяет им соприкоснуться с природой, а музыка придает яркую эмоциональную окраску и помогает детям более точно войти в игровой образ.

В играх-аттракционах у дошкольников формируется умение сопереживать, беречь и защищать природу, оказывать посильную помощь живым объектам. («Спасем рыб из сетей», «Накормим птенцов», «Поможем муравьям»), развивается эмоционально-ценностное отношение к природе. («Очистим пруд от тины», «Вырастим цветы на клумбе»). Во время таких игр развиваются эстетические чувства, умение видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание ее сохранить.

Игры с элементами соревнования предполагают участие нескольких команд детей и способствуют усвоению ими правил поведения в природе, формированию нравственного отношения к ней, умения правильно оценивать действия людей в природе («Мы экологи», «Ног своих ты не жалеи и костер скорей зальей», «Экологический десант»). Они формируют у детей мотивацию к природоохранной деятельности, вызывают интерес и желание ухаживать, растить, сажать, то есть приумножать, оберегать нашу природу («Посадка

растений», «Голодные белочки», «Очистим полянку», «Поможем лесным жителям»). Данные игры развивают у дошкольников физические качества, умение действовать сообща, воспитывают дружеские отношения в коллективе. Работа по организации и проведению подвижных игр экологического содержания строится с учетом возрастных особенностей детей, постепенного усложнения двигательных заданий и уровня сформированности экологической культуры, что обеспечивает вариативность игр, способствует обогащению двигательного опыта, повышению мотивации детей к двигательным действиям и познанию экологических взаимосвязей в природе.

Своеобразие подвижных игр экологического содержания в том, что они проводятся под музыку, при чем каждому структурному элементу игры соответствуют различные по характеру и темпу музыкальное сопровождение. Музыка активизирует и организует детей, подсказывает игровой образ, характер движений и вызывает положительные эмоции. Игры с детьми проводятся во время непосредственной образовательной деятельности и режимных моментах, как коллективно, так и индивидуально и усложняются с учетом возможностей детей.

Овладение знаниями о природе при помощи подвижных игр, вызывающих переживания, не могут не оказывать влияния на формирование у ребенка бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие положительную эмоциональную реакцию у ребенка, войдут в его самостоятельную игру, станут в конечном итоге ее содержанием. Таким образом, подвижные игры как средство экологического образования – это специально организованный процесс, содержание которого через выполнение двигательных действий позволяет познать окружающий мир.

В подвижных играх, в которых использовались имитационно-подражательные действия, дети воспроизводили знакомые им образы зверей, птиц, насекомых и деревьев. То есть визуальные образы живой природы проецировались детьми в практическую деятельность, что позволяет им соприкасаться с ней, становясь активным участником познавательного процесса. Имитационно-подражательные движения развивают у дошкольников физические качества и двигательные способности, образное и творческое мышление, внимание и память, фантазию и т.д.

Дидактические игры чаще всего бывают совместные и требуют двух трех и более участников. Все совместные игры развивают в детях общительность, коммуникабельность, умение строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняться установленным правилам игры. Дидактические игры проводятся во всех возрастных группах, но особенно они важны в воспитании и обучении детей старшего дошкольного возраста, так как способствуют подготовке детей к школе: развивают умение внимательно слушать педагога, быстро находить ответ на поставленный вопрос, точно и четко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей

Дидактические игры по характеру используемого материала делятся на:

- предметные игры;
- настольно-печатные;
- словесные.

Предметные игры – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, цветы, фрукты, овощи). С дошкольниками используются такие игры как «Вершки и корешки», «Путаница», «Чудесный мешочек», «Узнай на вкус» и т.д. В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. Сначала мы использовали несложные задания («Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Найди такой же по цвету», «Принеси желтый листок», «Разложи листочки по порядку: самый большой, поменьше, маленький» и т.д.), которые позволяют упражнять детей в различении предметов по качествам и свойствам. Проводятся они со всей группой детей и с ее частью.

Настольно-печатные игры – это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки («Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Мальши», «Растения», «Подбери листок» и т.д.).

В этих играх дети учатся уточнять, распределять знания о растениях, животных, явлениях неживой природы. Игры сопровождаются словом, которое либо предваряет восприятие картинки, либо сочетается с ним, а это требует быстрой реакции и мобилизации знаний.

В детском саду используются и словесные игры, которые построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них. Так как в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам и признакам.

Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Проводятся они для закрепления у детей знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов.

Мы используем такие игры как «Кто летает, бегаёт и прыгает?», «Что это за птица?», «Когда это бывает?», «В воде, в воздухе, на земле», «Нужно – не нужно» и т.д. Например: «Закончи предложение». Воспитатель говорит начало фразы, а дети должны придумать конец. «Белка осенью запасает корм...», «Весной почки на деревьях набухают и распускаются, потому что...» или «Лимон жёлтый, а огурец...», «Ромашка белая, а колокольчик...» и т.д.

Используя подвижные и дидактические игры экологического содержания у детей расширяются и обогащаются знания о родной природе, ярче проявляются познавательные интересы, вопросы: «Зачем? Почему? Где?» Мыслительная деятельность проявляется активнее, а ответы детей становятся более развернутыми. У детей проявляется любознательность, формируется широкий круг представлений о природе. Знания детей становятся системными.

Они самостоятельно выделяют ряд существенных признаков живого (у животных - движение, питание, у растений - рост). Дошкольники уверенно ориентируются в правилах поведения в природе, применяют их в жизненных ситуациях.

Обобщая все выше представленное, можно сформулировать следующие основные выводы: игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы. Осознать невозможность нарушения ее целостности и неповторимости.

Подвижные и дидактические игры экологического содержания обеспечивают не только эффективность усвоения дошкольниками представлений о правилах поведения в природе, но и их соблюдение в реальном взаимодействии с природой.

Список литературы:

1. Кашпар И. В. Экологическое развлечение «В гостях у Водяного» // Дошкольная педагогика. – 2007. - № 2.
2. Макрушина И. В., Бородин А. Н. Формирование экологически ценностных ориентаций у детей 5-6 лет // Инструктор по физкультуре. – 2013. - № 3.
3. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебное методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003.
4. Николаева С. Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 1996.
5. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
6. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. – М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2005.

Взаимодействие специалистов детского сада в ознакомлении дошкольников с природой родного края через организацию детского туризма

**Ю.Е.Дряхлова,
О.В.Чистякова**

МБДОУ детский сад №110 «Мальвина»

В современное время в обществе наблюдается процесс отчуждения человека (ребенка) от природы, который проявляется в разных формах. Быстрый рост городов и населения привел к тому, что многие дети живут практически в искусственной среде, не имеют возможности общаться с природными объектами, и в полной мере не удовлетворяют свою потребность в движении. Изо дня в день они видят серые монотонные здания, чувствуют под ногами асфальт, дышат выхлопными газами автомобилей, видят в основном искусственные цветы в домах и в детском саду. Многие родители ограничивают места для прогулок с детьми двором.

Никакой, даже самый красивый видеофильм о природе не заменит живого общения с ней. Психологи отмечают, что в лесу на лугу человек воспринимает природу комплексно: видит, слышит, чувствует запахи. Ребенок должен иметь возможность вдохнуть запах цветка, потрогать лист, кору, побегать босиком по траве, обнять дерево, самостоятельно открыть тайны природы, понаблюдать за ее величием и богатством красок.

Такую возможность дает близость расположения естественных природных объектов к дошкольным учреждениям (скверы, городские сады, парки и лесопарковые зоны). Они позволяют в полной мере использовать такую форму работы с детьми, как экологический туризм.

Экологический туризм, как эффективное средство экологического воспитания, максимально соответствует требованиям ФГОС.

Внедряя экологическое направление в туризме, мы решаем следующие задачи:

- формирование и развитие экологического мышления и применение его в познавательной, коммуникативной и социальной практике.
- формирование у воспитанников основ экологической культуры, соответствующих современному уровню экологического мышления; развитие опыта экологически- ориентированной личности.
- формирование экологической грамотности - экологического сознания - осознанного понимания своей ответственности за сохранение жизни на земле в целом, растений и животных в частности.

Экологический туризм является одним из эффективных видов деятельности, позволяющий в полном объеме использовать все возможности природного окружения для комплексного решения задач экологического, художественно- эстетического и физического воспитания детей .

В ближайшем окружении нашего детского сада есть природные объекты (сквер, парк, лесная зона), которые мы постоянно посещаем с детьми, начиная со средней группы.

Наилучшие результаты мы получили при организации взаимодействия всех специалистов детского сада (воспитателей, педагога по изобразительной деятельности, инструктора по физкультуре) которые совместно используют различные формы работы с детьми:

- Экскурсии и прогулки в близлежащее окружение;
- Прогулка- пленер «Рисует нам природа свой радужный портрет»;
- Ориентирование на ограниченном пространстве (здание, участок группы, территория ДОУ);
- Туристические походы;
- Квест- походы;

Во время экскурсий и прогулок в близлежащее окружение дети знакомятся с природой родного края и ее особенностями, учатся замечать её красоту, наблюдают и рассматривают живые и не живые объекты, играют в народные подвижные игры. Во время посещения сквера и парка, в разное время года, дети видят как изменяется природа, отмечают особенности времен года и учатся вести себя в различных погодных условиях. Наблюдение за поведением зверей, птиц, насекомых и других животных в естественной обстановке — исключительно интересное занятие, своеобразная форма отдыха, удачно сочетающаяся путешествие с расширением знаний об особенностях существования того или иного вида.

В нашем детском саду проводится много различных акций и одна из них - «Птичий патруль». Во время проведения этой акции ребята сначала совместно с родителями изготавливают кормушки, развешивают их в различных местах города (участок детского сада, двор, сквер и парк) и впоследствии регулярно посещают их во время семейных прогулок и наполняют их. Дети и воспитатели в ходе акции развешивают листовки, в которых просят жителей города позаботиться вместе о птицах. Это начальный этап изучения природы, который позволяет глубже её понять и полюбить с самого детства.

Ежегодно в нашем детском саду проходит акция «Посади дерево», в которой активное участие принимают родители, а главное -дети. Сделать вклад в зеленое будущее нашей планеты мы можем уже сегодня, приучая младшее поколение любить и уважать природу. Пройдет время, дети вырастут, а вместе с ними и саженцы превратятся в красивые деревья. Ведь это здорово, когда ребенок, став взрослым, сможет сказать: "Это дерево посадил я сам"! Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других деток, которые будут посещать наш детский сад. Ведь мы - часть нашего любимого города Ульяновска!

Основная цель прогулки-пленера «Рисует нам природа свой радужный портрет» направлена на решение преимущественно задач художественно-эстетического воспитания. В ходе прогулок формируется представление детей о красоте, гармонии, целостности окружающего мира. В процессе знакомства,

любования и наблюдения за объектами природы у детей формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений. Они учатся различать форму, цвет.

Огромную роль играет эмоциональная сторона, которая является необходимым компонентом экскурсии-пленера. Педагогам важно добиться от детей сопереживания, а не только наблюдения и слушания. Услышанное и увиденное должно вызвать у детей ответные чувства: восхищения, возмущения, удивления, радости и др. В этом виде экскурсий самостоятельное общение с объектами природы занимает больше времени, чем в каких-либо других.

Для того чтобы удовлетворить потребность ребенка в движении, на завершающем этапе прогулки ребята выполняют различные двигательные задания, играют в подвижные игры.

В процессе ориентирования на ограниченном пространстве участники при помощи **спортивной** карты должны пройти контрольные пункты, расположенные на местности с наименьшими затратами времени. Дети учатся сначала находить определенные объекты в ближайшем окружении (здание, участок группы, территория детского сада). В процессе занятий ориентированием значительно развиваются и совершенствуются такие качества, как выносливость, сила, настойчивость, уверенность в своих силах, умение быстро и сноровисто преодолевать препятствия. Все это является подготовкой к ориентированию в естественных природных условиях.

Объединяющим в себе все три вышеизложенные формы работы является организация экологического туризма.

- *Оздоровительная ценность туристической деятельности.*

Активные движения на свежем воздухе способствуют закаливанию организма и улучшают здоровье. Ходьба с грузом и дозированной нагрузкой укрепляет сердечно - сосудистую систему. Совершенствуются все физические качества – быстрота, ловкость, выносливость, гибкость, сила, ориентировка в пространстве. В естественных условиях отрабатываются основные виды движений - ходьба, бег, ползание, лазание, прыжки, метание, упражнение в равновесии.

- *Образовательная (познавательная) ценность туристической деятельности.*

Дети получают знания о родном крае, у них формируются обобщенные представления о временах года, об изменениях в природе, о зависимости изменений живой природы от изменений в неживой природе. Расширяются знания детей о правилах поведения и охране родной природы. Развивается мыслительная деятельность. Благодаря постоянному перемещению по местности, умению пользоваться картой и компасом, активному участию в играх и туристических состязаниях развивается пространственная ориентация каждого участника, умение действовать по предложенному плану, самостоятельно выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности. Дети анализируют и делают выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях.

- *Воспитательная ценность туристической деятельности.*

Поскольку туристическая деятельность проводится большей частью в коллективе, когда один зависит от другого, то дети учатся замечать затруднения друг друга, появляется стремление помочь. Формируется представление о правдивости, справедливости. Дети учатся быть отзывчивыми к сверстникам, проявляется внимание к ближним, их переживаниям. Дети радуются успехам своих товарищей, сопереживают в случаях неудачи, правильно оценивают поступки свои и своих сверстников.

Решаются задачи трудового воспитания: у детей формируются навыки самообслуживания, умение трудиться в коллективе и планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль, так же дети учатся экономным приемам работы.

Воспитываются такие качества, как самостоятельность, аккуратность, ответственность, инициативность, бережное отношение к природе, к своему снаряжению и к спортивному инвентарю.

Туризм способствует воспитанию любознательности, морально-волевых качеств (выдержки, настойчивости в достижении положительных результатов, организованности, самостоятельности). Походная жизнь развивает наблюдательность.

В турпоходы и квест-походы по определённым маршрутам в близлежащую лесопарковую зону ходят дети старшего дошкольного возраста. Существует несколько разработанных маршрутов, с учётом целей и задач данного путешествия, учетом времени года. Каждая туристическая прогулка включает в себя задания на ориентировку на данной местности, прохождение полосы препятствий, игры и упражнения, познавательные беседы, наблюдения и художественную деятельность.

У наших походов возможности весьма велики. Прежде всего - это краеведение: изучение топографии родного края, его растительного и животного мира, метеорологические наблюдения, проведение исследовательской и экспериментальной работы. Организуются опыты со снегом, с шишками, с водой, определяется время по тени деревьев.

Во время задания «Юный сыщик», дети ищут следы птиц, насекомых и животных, высматривают их на деревьях, ищут по голосу и звуку их местонахождение, отгадывают загадки.

Согласно разработанному плану, совместными усилиями родителей и педагогов заранее выбираются места остановок- привалов. Выбирается место для художественной деятельности, «поляна развлечений» и игр. До привалов ребята двигаются по заранее развешанным на деревьях указателям, на которых всевозможные герои или животные сообщают детям дальнейшее направление движения и предлагают выполнить задания Лесовичка.

На первом привале дети получают возможность насладиться всем величием и красотой окружающей нас природы и выразить это в своих рисунках. В процессе наблюдения дети видят всю палитру красок, которую создала сама природа. Дети рисуют цветными карандашами, восковыми мелками, пастелью, углём. Созерцание природы и изобразительная

деятельность самих детей помогают им закрепить и углубить пока элементарные, но нужные знания о родной природе, о месте и роли человека, живущего с ней в единстве.

На втором привале ребята восполняют свою потребность в движении. На поляне развлечений и игр заранее сооружается полоса препятствий (бревна для упражнений в равновесии, подвесные приспособления для метания, навесные тросы, канаты для лазания, шины для прыжков). Подвижные игры, задания и эстафеты проводятся с природным материалом (веточки, шишки, листья, желуды). Здесь же организовывается любимое всеми ребятами место для пикника. Воспитатель со своими помощниками накрывают общий стол, детям объясняется, что в походе принято угощать своих спутников и объединять еду. Закрепляются гигиенические навыки.

На этом этапе детям даётся время для самостоятельных занятий активной двигательной деятельностью с элементами спортивных игр: волейбол, футбол, городки, хоккей на траве, бадминтон; упражнения на дыхание: «Сдуй листок», «Вентилятор», «Воздушная пушка», «Самолёт»; игры на внимание «Деревья - кусты», «Великаны - карлики», «Бабочки, стрекозы, лягушки» и т. д. Во время турпохода организуется минута отдыха, где дети отгадывают загадки о природе, туризме, спорте и здоровье. А также предлагаем детям спеть любимые песни. Далее дети собирают свои рюкзаки, спортивные принадлежности. Особое внимание уделяется на сбор и утилизацию мусора, воспитывается культура поведения и бережное отношение к природе.

Турпоходы позволяют не только повысить двигательную активность и физическую нагрузку детей, но и повышают сопротивляемость организма ребенка путем закаливания с помощью основных факторов природы. В процессе развития выносливости в организме ребенка происходит активный кислородный обмен, укрепляется сердечно-сосудистая система и укрепляется опорно-двигательный аппарат. Турпоход несёт в себе и образовательную информацию, положительные эмоции, радостное общение, возможность оценить свои силы. Экологические прогулки дают новые знания, воспитывают у детей нравственные качества (организованность, отзывчивость, доброжелательность), учат налаживать взаимоотношения между сверстниками и взрослыми.

В походе ребята раскрываются совсем с другой стороны, чем в детском саду. В этом отношении поход особенно ценен для педагога, так как позволяет глубже понять сущность каждого из ребят и найти индивидуальный подход к ним, что способствует настоящему взаимопониманию и установлению отношений сотрудничества, что потом переносится и в дальнейшую жизнь.

Решая в ходе экологических экскурсий и походов столь закономерно-разные по содержанию задачи экологического, физического и художественно-эстетического развития, мы формируем воспитанника физически подготовленного к школьному обучению, способного видеть прекрасное в окружающем его мире, обладающего современным экологическим мышлением. Разработанная нами система взаимодействия педагогов помогает развить у

детей физические качества, сформировать осознанное отношение к природе, воспитать у них основы художественно – эстетического вкуса и сформировать навыки изобразительной деятельности. У дошкольников создается целостная картина мира в его физическом, духовном, художественно – эстетическом единстве.

Список литературы

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя).
2. Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. - Москва: АРКТИ, 2001. - 128с.
3. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - Москва: Издательский центр «Академия», 2002. - 336с.
4. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - Москва: Мозаика-Синтез, 2004. - 96с.
5. Николаева, С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 6. – С. 17-21.
6. Николаева, С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 6. – С. 17-21.
7. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 21с.

Из опыта эколого-краеведческого образования обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста

Г.А. Ахметжанова,
МБОУ гимназия № 30
Д.Ю. Семенов,
МБУ ДО города Ульяновска
«Центр детского творчества № 6»

Эколого-краеведческое образование – многогранный непрерывный процесс обучения и воспитания, направленный на усвоение базиса знаний о природе и истории Малой Родины, формирование патриотизма, региональной идентичности и ответственного отношения к природным и историческим объектам родного края. Эколого-краеведческое образование активизирует и обогащает имеющиеся знания по истории России, так как они более рельефно просматриваются через призму истории Малой Родины [2].

Эколого-краеведческое образование подрастающего поколения стратегически важно для экономического и политического будущего регионов. Многочисленными социально-экономическими исследованиями доказано, что люди, хорошо знающие историю и природу родного края, не уезжают на постоянное место жительства в крупные столичные города, а остаются и работают на благо развития экономики своей Малой Родины. Финансовые ресурсы, вложенные в эколого-краеведческое образование сейчас – инвестиции в успешное развитие региона в будущем.

В дошкольном и младшем школьном возрасте складываются основы будущей личности. Дети этой возрастной группы, как правило, очень любознательны, эмоциональны, отзывчивы, доверчивы и справедливы. Все эти качества создают у них благоприятные условия для формирования базиса эколого-краеведческих знаний и полноценного естественно-научного мировоззрения, основанного на региональном материале.

В настоящее время в городе Ульяновске эколого-краеведческое образование дошкольников и младших школьников в той или иной степени осуществляется в дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей и образовательных учреждениях, дающих начальное образование [1, 3].

Материал для данной публикации собран авторами в ходе многолетней практической работы на базе МБДОУ «Детский сад № 46», МБУ ДО «Центр детского творчества № 6» и МБОУ гимназия № 30.

Эколого-краеведческое образование детей младших возрастных групп должно обязательно строиться с учетом равноценного по интенсивности экологического воспитания и обучения. При этом экологическое воспитание путем личного примера педагога и родителей является важнейшим фактором формирования познавательного интереса у детей младших возрастных групп к изучению эколого-краеведческих дисциплин.

Как показывает педагогическая практика наиболее эффективными формами экологического воспитания и обучения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста являются:

1) Внедрение в учебный курс начальной школы «Окружающий мир» примеров, связанных с природными и историческими условиями Ульяновской области.

Особый акцент необходимо сделать на «Красную книгу Ульяновской области». Хорошие результаты показывает приглашение с беседой на урок «Окружающий мир» региональных ученых – авторов видовых очерков Красной книги.

В отдельных случаях, если позволяет учебный план, можно организовать экскурсии в «Естественно-научный музей ФГБОУ ВО УлГУ» (г. Ульяновск, **Набережная реки Свияга, корпус 1, аудитория 340**), «Зоологический музей ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова» (г. Ульяновск, площадь Ленина, дом 4/5) и «Зоологический музей кафедры биологии, ветеринарной генетики, паразитологии и экологии ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ им. П.А. Столыпина» (г. Ульяновск, бульвар Новый Венец, дом 1).

Руководство указанных высших образовательных учебных заведений легко идет на контакт и никогда не отказывает в экскурсиях, выделяя для этого высококвалифицированных преподавателей. Экскурсии проводятся бесплатно в рамках профессиональной ориентации будущих студентов. Все музеи имеют прекрасные коллекции влажных и сухих препаратов позвоночных и беспозвоночных животных, а также уникальные палеонтологические коллекции. В некоторых случаях на экскурсиях применяются элементы интерактива, что повышает усвоение знаний.

В этой связи хорошие результаты дает посещение музея «Винновская гора» МБУ ДО «Центр детского творчества № 6» (г. Ульяновск, ул. Хрустальная, дом 50). Особенностью этого музея является то, что все экспонаты можно потрогать руками, а также часть информации предлагается в игровой форме [3].

2) Использование во внеурочной декоративно-прикладной деятельности и в учебных курсах «Изобразительное искусство», «Технология» поделок из местных природных материалов.

Особый интерес у обучающихся младших возрастных групп вызывают поделки связанные с использованием раковин двусторчатых и брюхоногих моллюсков. Не меньшей популярностью пользуются палеонтологические объекты – белемниты и аммониты, а также геологические – кристаллы гипса, мраморный оникс, пирит и песчаник. Все эти материалы можно в изобилии заготовить в городской черте на берегу Куйбышевского водохранилища и реки Свияга. В ходе занятия необходимо в ненавязчивой форме рассказать обучающимся, какое значение в природе имеют используемые для поделок биологические материалы.

Для дошкольников и первоклассников эффективны разработанные авторами альбомы-раскраски: «Растения Винновской рощи», «Животные Винновской рощи» и «Архитектурные памятники Железнодорожного района».

3) Пешеходные экскурсии выходного дня по Особо охраняемой природной территории регионального значения «Винновская роща». Особым успехом пользуется ботаническая экскурсия «По следам Робинзона» в ходе которой обучающиеся знакомятся со съедобными и лекарственными растениями, а также другими растительными объектами, играющими значительную роль в жизни человека.

Эффективными можно назвать и квест-экскурсию «Дубы-колдуны», посвященную поиску деревьев-долгожителей и экскурсию «Бёрдинг» - наблюдение птиц невооруженным глазом, либо при помощи бинокля. Помимо визуального наблюдения используется прослушивание пения птиц, поскольку многие виды птиц бывает легче распознать по издаваемым ими звукам.

В 80-е годы XX века медики пришли к выводу, что физическая активность, получаемая в ходе пеших прогулок-экскурсий, помогает эффективно бороться с физическими и душевными болезнями. Положительное влияние пеших прогулок объясняют по-разному. Некоторые специалисты считают, что при физической активности в крови повышается уровень химических веществ, которые нормализуют жизненные функции организма. В частности, до недавнего времени полагали, что такое действие оказывают эндорфины или, как их еще называют, «витамины хорошего настроения», «гормоны удовольствия», концентрация которых в крови в конце пеших прогулок заметно возрастает. Пешие прогулки-экскурсии по Винновской роще дают неисчерпаемые возможности для оздоровления, развития и эколого-краеведческого обучения и воспитания детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Доступные любому человеку, они благотворно воздействуют на все жизненные функции организма. При ходьбе улучшается ритм работы сердца, более глубоким становится дыхание, усиливается вентиляция легких. Для большей эффективности экскурсии по Винновской роще проводить с участием родственников обучающихся, что повышает дисциплину и закрепляет пройденный материал в ходе внутрисемейного общения.

4) Высокие показатели эколого-краеведческого образования достигаются при использовании на переменах и в группе продленного дня:

- викторин «История и природа Железнодорожного района», «Экологическое ассорти» и «Природа вокруг нас»;

- игр «Узнай животное», «Угадай, какая птица поет», «Летает, плавает, бегаёт».

5) Эколого-краеведческие проектные исследовательские работы, например, «Птицы на подоконнике», «Животные нашего двора», «Лекарственные растения нашего сада» и другие.

В заключении следует отметить, что в ходе вышеуказанных мероприятий дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста не по учебникам, а вочию знакомятся с природным разнообразием Ульяновской области и создаются условия для формирования полноценного экологического мировоззрения.

Литература:

1. Ахметжанова Г.А., Семенов Д.Ю. Краеведческое образование в начальной школе на примере экскурсий по ООПТ «Винновская роща» // Путешествие по родному краю: методические рекомендации по организации краеведческой работы с младшими школьниками. – Ульяновск: МБОУ гимназия № 30, 2018. – С. 130–150.
2. Байбородова Л.В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. – М.: Просвещение, 2013. –177 с.
3. Семенов Д.Ю. Формирование патриотического мировоззрения у обучающихся на примере музея «Винновская гора» Центра детского творчества № 6 // Витебский край: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 170-летию дня рождения М.Я. Никифоровского. – Минск: Национальная библиотека Белоруссии, 2016. – Т. 1. – С. 282–284.

Формирование познавательного интереса у дошкольников к миру декоративных цветущих растений через проектную деятельность

А.М.Фомина,
МБДОУ ЦРР –детский сад № 242 «Садко»

«Формирование экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста с помощью создания миксбордера на участке ДОУ» – педагогический проект.

Актуальность проекта:

Для детей старшего дошкольного возраста характерен ярко выраженный интерес ко всему, что происходит вокруг. К сожалению, современные дети, особенно городские, имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой.

Как показал опыт нашей работы, они неплохо знают растения и животных других стран и гораздо хуже тех, кто обитает рядом с ними. А ведь экологическое образование должно начинаться с объектов ближайшего окружения, с которыми ребёнок сталкивается в повседневной жизни, в том числе и потому, что процесс обучения будет не эффективным без эмоционального восприятия деревьев, трав, закатов, рассветов,...а этого не случится, если изучать природу по картинкам, фотографиям даже самого лучшего качества.

Одним из важных условий формирования познавательного интереса к объектам природы, является правильная организация и экологизация развивающей природной среды. Она должна способствовать развитию ребёнка в целом, как личности.

Познавательное развитие ребёнка включает в себя создание условий для его познавательной деятельности, возможностей для экспериментирования с природным материалом; систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы.

В каждом дошкольном учреждении, в зависимости от возможностей помещения и территории, зелёную зону можно организовать по-своему. Но обязательным для любого детского сада должны быть цветники – учреждение для маленьких детей должно быть действительно цветущим садом. В свете современных требований к ландшафтному дизайну сегодня всё более популярными становятся миксбордеры, иначе говоря, смешанные цветники. В настоящее время это нетрадиционный элемент развивающей природной среды в ДОУ. Изначально миксбордер характеризовался как цветник неправильной формы, составленный из большого количества разнообразных растений. На самом деле миксбордер может быть, как в регулярном стиле (т.е. правильной формы), так и в пейзажном. Иногда миксбордер выполняет функцию бордюра, поэтому примыкает либо к дорожкам, либо к стене. Грамотно составленный миксбордер радует глаз с ранней весны до поздней осени всеми красками растений.

Достоинства миксбордера очевидны, он оживляет среду, привлекает детей своей красочностью и необычностью, способствует возникновению познавательного интереса, развивает эстетические чувства, любознательность, воспитывает ответственность за живых существ. Уход за растениями позволяет расширить знания дошкольников об их разнообразии, условиях жизни, дети старшего дошкольного возраста должны знать не только названия декоративных растений, но и факторы, влияющие на их рост, развитие от семени до семени; знать правила подбора растений для цветника с учётом их окраски и периодом цветения. Кроме того цветущие растения привлекают многих насекомых, т.о., появляются дополнительные объекты для наблюдений, что очень важно для экологического воспитания детей.

Именно поэтому мы решили обратиться к теме ландшафтного дизайна ДОУ. Это направление сейчас актуально в свете требований городских властей к облику города и биоцентрического подхода к экологическому образованию дошкольников.

Целью нашего проекта было:

Создание смешанного цветника (миксбордера) на участке ДОУ в процессе совместной деятельности взрослых и детей, как условие формирования познавательного интереса к цветочно-декоративным растениям.

Место расположения цветника было заранее согласовано с руководством детского сада, а эскиз был разработан совместно с детьми. Участок этот не большой. Рядом с этим участком уже были посажены растения. Поэтому на своём участке мы решили посадить такие растения, которые сочетались бы с ранее посаженными по цветовой гамме и периоду цветения. Мы выбрали следующий видовой состав растений. Это: раннецветущие маргаритки, нарциссы, примулы, незабудки; растения, цветущие в мае и июне: ирисы, ромашки (нивянник), люпин, васильки, которые мы расположили на заднем плане миксбордера, так как они достаточно высоки. В мае были посеяны в грунт бархатцы, которые будут цвести с июля по сентябрь. А вскоре были высажены и бархатцы, рассаду которых мы выращивали с детьми на подоконниках. Расположили цветочные посадки с учетом требований, предъявляемых к оформлению миксбордеров. На заднем плане и в середине – цветы высокие и средней высоты. На переднем плане (ближе к тротуару) – низкие, такие как маргаритки и бархатцы. Цветовая гамма цветника представлена тремя основными цветами: белой, желтой и голубой.

К основным видам работы в цветнике привлекали детей: это прополка имеющихся с самого начала сорняков, неглубокая перекопка, посадка растений и посев семян, а также полив. Основные этапы работы зафиксированы на фотографии. Когда цветник был готов, мы провели небольшую презентацию в детском саду.

Секция «Музей природы как средство экологического просвещения и воспитания»

Музей природы как средство экологического просвещения и воспитания

М.Г. Минякова,
ОГБУ ДО ДТДМ

Одной из тенденций современного образования является использование в образовательном процессе разнообразных обучающих, воспитывающих и развивающих пространств. Идеальной образовательной средой для реализации комплекса ряда задач по экологическому образованию дошкольников являются естественнонаучные музеи, которые зачастую обладают большими возможностями для формирования системы ценностей личности, чем традиционные образовательные организации.

В образовательной деятельности Естественнонаучного комплекса областного Дворца творчества детей и молодёжи большая роль принадлежит музею Естественной истории, который ведёт свою работу с 1996 года. Этот музей был известен как музей экологического центра. Ежегодно в музее проводится более 200 экскурсий. В Ульяновской области это первый музей, в экспозициях которого представлены не только традиционные коллекции, но и живые экспонаты (тропические жуки, бабочки, тараканы, богомолы, палочники, брюхоногие моллюски ахадины, различные ящерицы, змеи и тропические аквариумные рыбы).

Музей Естественной истории ценен своей наглядностью и разносторонним подбором экспозиций. Здесь каждый найдёт для себя, что-то интересное.

Дошкольники - не исключение. Но это особая группа посетителей со своими особенностями. Маленькие человечки, жадно познающие окружающий их мир. Работа с ними требует особых приёмов и методов, ведь они многого ещё не знают и многие вещи воспринимают не так как взрослые. Что же может дать им музей Естественной истории?

Привлекательность музея Естественной истории для детей связана, прежде всего, с многообразием экспозиций и сопровождающих их мероприятий. Отличительной особенностью нашего музея является то, что дети имеют возможность тактильного восприятия музейной информации в виде общения с живыми экспонатами, представленными в экспозиции. Юным посетителям разрешается поддержать на ладошке живого жука бронзовку, окаменелости, возраст которых 140 миллионов лет, погладить виноградную улитку. Здесь дети не услышат одно из главных «табу» современных музеев – «руками не трогать!» Это особенно важно для воспитанников образовательных учреждений коррекционного типа. Тактильное общение детей с ограниченными

возможностями с живыми экспонатами благотворно влияет на эмоционально-психологическое состояние этих детей.

Одной из форм работы является внедрение в экскурсию игрового метода: проводятся познавательные, ролевые игры. В процессе образовательной деятельности сотрудники музея создают для детей дошкольного возраста игровое пространство для ощущения комфорта и лучшего восприятия сложной музейной информации.

Экскурсия начинается для всех посетителей со стендов с морскими беспозвоночными. Для дошкольников стандартная экскурсия не подходит и для них она приобретает более упрощенный с одной стороны, и более расширенный, и более развлекательный вариант с другой стороны. Поэтому для них рассказ начинается с объяснения, что такое морская вода и чем она отличается от пресной, с которой все знакомы. И только после этого начинается рассказ о самих морских представителях, при этом стараясь избегать специальной терминологии и привлекая по возможности как можно больше образных сравнений. Например, для объяснения того, как движется морская звезда, её сравнивают с ковром, лежащим ворсом в низ, где каждая ворсинка – отдельная ножка. Кораллы – это крепости, в которых прячутся их обитатели и т. д.

Знакомятся дети и с различными морскими моллюсками: двустворчатými, брюхоногими, головоногими. Красота форм и расцветок, использование их человеком, добыча и выращивание на специальных фермах – вот некоторые темы, с которыми знакомятся дети. В экспозиции представлены самые крупные двустворчатые моллюски – тридакты, моллюски-деньги ципреи, мурексы.

Во время рассказа необходимо задавать детям вопросы самого разного характера, начиная с тех, знают ли они что-то о том или ином явлении, видели ли они, допустим те же морские звезды и до предложений объяснить то или иное явление. Например, откуда берёт стеклянная губка стекло для своего скелета. Используются и игровые моменты – например, имитация передвижения крабов, как иллюстрация их принципа передвижения и их приспособления именно к этому способу, в отличие от нас.

В разделе ископаемых приходится оперировать возрастом окаменелостей, а детьми младшего возраста время воспринимается совсем по-другому. Поэтому приходится соотносить временные отрезки с чем-то более понятным, допустим с количеством шагов и их возрастом. На примере вымерших организмов дети знакомятся с изменениями, проходившими и происходящими на нашей планете.

Во время знакомства с насекомыми очень удобно использовать насекомых – игрушки как раздаточный материал. На них можно посчитать, сколько ножек у насекомых, сколько усиков, у кого есть крылья и сколько их. При этом дети запоминают основные признаки насекомых в игровой форме. Это происходит у большого стенда, посвященного разнообразию насекомых.

Здесь же посетители знакомятся с тем, сколько разных насекомых на нашей планете, где они живут и чем питаются.

У других стендов более подробно разбирается разнообразие форм и окраски насекомых, особенности жизни отдельных видов. Особое внимание уделяется стендам с дневными и ночными тропическими бабочками. Особенности их окраски разбираются на примере Морфид из Южной Америки. Окраска их крыльев – голубая, синяя, металлические блестящая – обусловлена оптическими эффектами, а не красителями. Поэтому их крылья сравниваются с радугой, в которой тоже нет краски и все-таки она всем видна. Сравниваются тропические бабочки и с нашими видами бабочек при этом выясняются причины более мелкого размера наших видов.

После знакомства с экспозицией насекомых посетители переходят к знакомству с живыми насекомыми. Прежде всего, это различные виды тропических тараканов крупного размера. Дошкольники, как правило, более любознательны и менее пугливы, даже в сравнении с младшими школьниками. Потрогать таракана с ладошку, послушать, как он шипит, посмотреть на полёт таракана – всё это происходит на фоне детского восторга от происходящего. Кроме этого, дети знакомятся с некоторыми видами жуков и палочников, их зачастую приходится специально показывать, так как они великолепно маскируются.

В заключение экскурсии – знакомство с тропическими пресмыкающимися. Наибольший интерес у детей вызывает Зелёная игуана. Она специально достаётся из вольеры, чтобы дети могли её погладить, соответственно, запомнив особенности её чешуйчатой кожи. Затем дети знакомятся с ящерицей бородатой агамой и пятнистым эubleфаром. На их примере разбираются все основные признаки пресмыкающихся. Сравниваются они и с нашей обычной прыткой ящерицей, которую часто можно видеть летом в нашей области.

В следующих вольерах дети видят настоящих змей: иероглифического питона, обыкновенного удава и маисового полоза. Всем детям интересно потрогать кожу змеи, понаблюдать за её поведением. Кроме среды обитания, размеров, различий в питании дети узнают много интересного из жизни пресмыкающихся.

После обзорной экскурсии дети самостоятельно ходят и рассматривают понравившиеся им экспонаты, фотографируют их, интересуются ими. Многие рассматривают обитателей аквариумов.

В заключении хотелось бы сказать о том, что умелое и целесообразное использование форм и методов музейной педагогики, при богатом содержательном контексте музейного краеведения, поможет решать общие образовательные задачи в обществе и выполнить личностные запросы детей и их родителей.

Эколого-просветительские проекты отдела природы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова

С.А. Стрюков,
ОГБУК Ульяновский областной
краеведческий музей им. И.А. Гончарова

Резюме.

В статье приведены 10 эколого-просветительских проектов отдела природы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова, их описание, особенности и результаты.

Одной из значимых функций музейной деятельности, является просветительская. Данное явление прослеживается в экскурсионном и лекционной процессах, а также в специализированных мероприятиях и проектах. Проявляться эта деятельность может также при насыщении экспозиции информативными и интерактивными элементами, где посетитель без помощи музейного работника (экскурсовода) может поучаствовать в проекте или получить информацию.

Следует отметить, что при реализации проектов в большинстве случаев отдел природы музея является партнёром таких организаций как: Областная станция юных натуралистов, Детский эколого-биологический центр, Союз охраны птиц России, Союз охраны природы и биоразнообразия (NABU, Германия), Лаборатория Мультимедийных Решений «Маугри» а также Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области и Министерства сельского, лесного хозяйства и природных ресурсов Ульяновской области (часть которого ныне реорганизована в Министерство экологии и цикличной экономики). В формате эколого-просветительской музейной деятельности данные проекты интегрированы в экспозицию музея или существуют как отдельные мероприятия и события.

Далее будут представлены эколого-просветительские проекты, в которых участвует отдел природы музея.

Акция «Птица года»

Союз охраны Птиц России с 1996 г. проводит акцию, в ходе которой выбирается один вид птиц, который становится символом природоохранной работы, объектом специальных исследований. Экология и биология вида отражается в специальных информационных листовках и плакатах. Проводятся детские конкурсы рисунков и другие мероприятия.

В большом зале отдела природы располагается календарь с «Птицами года», в котором кратко изложены биология, экология и особенности охраны вида. Календарь представляет собой стилизованный скоросшиватель. Каждый год, после выбора новой «Птицы года», в календаре музея появляется страничка с этим видом. Практически все виды этих птиц представлены в

экспозиции отдела природы, и на стекле витрин они отмечены специальными наклейками (Корепова, 2012).

Путеводитель по экспозиции отдела природы УОКМ «Птицы Ульяновской области»

Данный путеводитель представляет собой сборник загадок и ребусов, распределённых по отдельным элементам экспозиции (природные сообщества, Красная книга и т.д.).

Данный путеводитель может являться материалом для повторения знаний, полученных во время экскурсии. Также он может выступать как самостоятельный интерактивный элемент, не требующий участия экскурсовода. При этом педагог может использовать данный путеводитель как способ проверки знаний учащихся или источник проблемных ситуаций, решая которые учащиеся могут узнавать особенности биологии и экологии птиц Ульяновской области. За правильно заполненный путеводитель участники могут получить памятный сувенир от музея (Корепова, 2012).

Мобильный гид «Maugry»

С 2017 г. музей сотрудничает с мобильным гидом «Maugry». В экспозиционных залах рядом с отдельными экспонатами размещены QR-коды, при сканировании которых с помощью телефона, можно узнать дополнительную информацию не только о данном виде растения или животного, но и об истории конкретно этого экспоната и чем он примечателен.

Фестиваль фотоконкурс «Экология-Безопасность-Жизнь»

С 15 апреля по 5 июня ежегодно в стране проходят Российские Дни защиты от экологической опасности, в которых Ульяновская область участвует с 2001 г. Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова выступил инициатором организации на базе музея фотовыставки-конкурса.

За 18 лет проведения фотоконкурса на него было представлено около 4000 работ более 250 авторов из Ульяновска, Ульяновской области и других регионов России, а также Украины. В фотоконкурсе принимают участие не только профессионалы, но и фотографы-любители, а для детей введена отдельная рубрика «Юный фотонатуралист».

Работы участников фестиваля-фотоконкурса оцениваются жюри по номинациям: «Эковзгляд» (проблемы экологии), «Фотопейзаж» (ландшафтная съёмка), «Фотоохота» (флора и фауна), «Краски мира» (путешествия). Также появляются номинации, приуроченные к знаковым событиям года.

Через формат выставки, а также мероприятия на этой базе (лекции, мастер-классы, конкурсы) у участников формируются различные элементы экологического патриотизма.

Неделя встречи перелётных птиц

Сотрудники отдела природы с начала 1980-х ежегодно проводили «День закликанья птиц» и первоначально мероприятие занимало один день близкий к 22 марта, когда на Руси отмечался праздник «Сороки» или «Жаворонки», приуроченный к весеннему прилету птиц.

В последние годы в связи с развитием новых форм в проведении массовых мероприятий «День закликанья птиц» перерос в «Неделю встречи перелётных птиц» с охватом большего числа участников и партнеров, таких как Областная станция юных натуралистов, Симбирское отделение Союза охраны птиц России, Центр народных культур, предприятия общепита и др.

На данный момент проект представляет собой ежегодные мероприятия, приуроченные к весенним народным праздникам с орнитологической тематикой (22 марта – Жаворонки или Сороки, 1 апреля – Международный день птиц).

Структура мероприятия остаётся неизменной каждый год – выставки и комплекс интерактивных площадок, знакомящих с особенностями различных птиц, а также с народными праздниками, посвященными им. В конце мероприятия участники учат песенки-заклички и поют их с булочками в форме жаворонков.

Кроме организованных групп учащихся последний день недели встреч перелётных птиц рассчитан на группы одиночных посетителей любого возраста.

День журавля

Традиционно мероприятие проводится при поддержке Союза охраны птиц России в преддверии Международного дня журавля (9 сентября). В Ульяновской области с начала XXI века совместно с членами Симбирского отделения Союза охраны птиц России постоянными учётами журавлей занимаются Областная станция юных натуралистов и Детский эколого-биологический центр.

Отдел природы музея впервые принял участие в эколого-просветительском международном празднике «День журавля» 3 октября 2011 года в средней школе села Новая Бекшанка Барышского района.

В 2015 г. мероприятие приняло формат большого праздника в Доме культуры р.п. Сурское. В 2016 г. праздник состоялся 13 сентября (Куприянов день) на базе школы р.п. Старотимошкино Барышского района.

В 2015 и 2016 гг. в рамках данного проекта были созданы две «Комнаты исполнения желаний», в которой все желающие могли научиться делать бумажных журавлей.

«Путешествие Орлаши»

Это один из проектов просветительского блока региональной программы по сохранению солнечного орла (*Aquila heliaca*) – природного символа Ульяновской области, поддержанный крупнейшей немецкой природоохранной

организацией NABU (Союз охраны природы и биоразнообразия). В разработке и реализации проекта также приняли участие сотрудники отдела природы, представители Симбирского отделения Союза охраны птиц России, Министерства лесного хозяйства, природопользования и экологии Ульяновской области, педагоги и экологи.

С 16 ноября 2012 г., с целью популяризации вида, пять кукол орлят путешествуют по районам Ульяновской области, а также соседним регионам. В специальном дорожном рюкзачке орленка путешествует информационный пакет (паспорт орленка, CD с мультимедиа презентацией), который в доступной форме рассказывает об этой важной для региона птице. Таким образом с Орлашей и проектом могут познакомиться все желающие (Корепова, 2013; Корепова, Корепов, 2014).

Кроме Ульяновской области, с орлятами познакомились в Республиках Башкирия, Чувашия, Марий Эл, Мордовии, Кировской области. В общей сложности в проекте приняло участие более 3500 человек.

Следовая дорожка «Школа следопыта»

Представляет собой баннер с изображением 10 животных Ульяновской области (полёвки, белки, зайца, рыси, лисицы, медведя, косули, кабана, сойки и бобра). Занятие сопровождается демонстрацией материалов, связанных с этими животными (обкусанные шишки, погрызы и т.д.).

Кубики «Красная книга»

Представляют собой 12 больших кубиков, собрав которые можно получить 6 изображений краснокнижных животных и растений Ульяновской области. В комплекте с кубиками идёт тетрадь с изображениями этих животных и растений, картой Ульяновской области с отмеченными точками обнаружения и краткой информации о этих видах.

Биолекторий в музее

С 2017 г. на базе отдела природы музея раз в месяц стали проходить лекции различной природной тематики. Идея таких лекций не нова, но в этих лекциях упор был сделан на краеведческий материал. Приглашались специалисты университетов и научных центров Ульяновской области, которые рассказывали об объектах своих исследований и использовали интерактивные элементы, связанные с ними. Всего прошло 13 лекций. Информационным партнёром проекта является портал «Репортёр73», записи всех лекториев находятся в специальном разделе сайта (<http://reporter73.tv/category/наши-проекты/lectorium/>).

Практически все перечисленные эколого-просветительские проекты и их отдельные интерактивные элементы могут быть адаптированы под разные форматы мероприятий и способы проведения.

Отдел природы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова выражает огромную благодарность сотрудникам Областной станции юных натуралистов, Детского эколого-биологического центра, членам Союза охраны птиц России за возможность участия в разработке и проведении партнёрских эколого-просветительских проектов.

Литература

1. Корепова Д.А. Интерактивные приёмы в экспозиционной и культурно-образовательной деятельности отдела природы Ульяновского областного краеведческого музея им. И.А. Гончарова. Краеведческие записки. Сборник научных трудов. Вып. 15. – Ульяновск: Издательство «Корпорация технологий продвижения», 2012. – С. 269-272.
2. Корепова Д.А. Российско-германский эколого-просветительский проект «Путешествие Орлаши» // Орлы Палеарктики: изучение и охрана – тезисы международной научно-практической конференции. – Елабуга, – 2013. – С. 60.
3. Корепова Д.А., М.В. Корепов. Российско-германский эколого-просветительский проект «Путешествие Орлаши» // Биология в школе. – 2014. – №8. – С. 59-64.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. **Ахметжанова Гульнара Абдулловна**, учитель Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 30.
2. **Березова Юлия Сергеевна**, учитель начальных классов Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска «Средняя школа № 81 имени Героя Советского Союза генерала Д.М. Карбышева».
3. **Ваганов Александр Сергеевич**, исполняющий обязанности руководителя Естественнонаучного комплекса ОГБУ ДО ДТДМ.
4. **Вихирева Светлана Владимировна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ, руководитель школьного лесничества «Дубравушка».
5. **Гаврилюк Марианна Евгеньевна**, учитель начальных классов Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска «Средняя школа № 81 имени Героя Советского Союза генерала Д.М. Карбышева».
6. **Галкина Людмила Анатольевна**, воспитатель Областного государственного коррекционного образовательного учреждения «Школа-интернат №92»; педагог дополнительного образования ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи».
7. **Гафурова Наталья Валерьевна**, директор МОУ «Русскоюрткульская СОШ» МО «Старомайнский район», педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ, руководитель школьного лесничества «Лесной доктор».
8. **Гречушникова Тамара Юрьевна**, учитель биологии МБОУ города Ульяновска «Средняя школа № 76 имени Хо Ши Мина».
9. **Дряхлова Юлия Евгеньевна**, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №110 «Мальвина»
10. **Дырдина Анастасия Алексеевна**, педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области».
11. **Емелина Лидия Григорьевна**, старший методист, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
12. **Загорнова Наталья Борисовна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
13. **Каюмова Лилия Миннеисламовна**, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов города Димитровграда Ульяновской области».
14. **Макарова Марина Анатольевна**, учитель технологии МОУ Тетюшская СШ Ульяновского района, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.

15. **Майорова Ирина Николаевна**, учитель-дефектолог Областного государственного коррекционного образовательного учреждения «Школа-интернат №92».
16. **Минякова Марина Геннадьевна**, заведующая музеем Естественной истории ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи».
17. **Мубаракшина Ирина Борисовна** - заместитель директора по учебно-воспитательной работе Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №116 открытого акционерного общества «Российские железные дороги».
18. **Мускина Анастасия Николаевна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
19. **Николаева Марина Викторовна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
20. **Новикова Наталья Владимировна**, учитель географии и биологии МОУ «Суруловская основная школа им.Героя Советского Союза Бадигина К.С.
21. **Савинов Вячеслав Анатольевич**, педагог дополнительного образования МБУ ДО города Ульяновска ЦДТ №6.
22. **Салькова Анна Вячеславовна**, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №110 «Мальвина».
23. **Семенов Дмитрий Юрьевич**, методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества № 6».
24. **Собкалова Альбина Николаевна**, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 222.
25. **Соболева Наталья Ивановна**, воспитатель Областного государственного коррекционного образовательного учреждения «Школа-интернат №92».
26. **Стрюков Станислав Андреевич**, Заведующий сектором «Палеонтологическая галерея» отдела природы ОГБУК Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова.
27. **Урлапова Ирина Юрьевна**, учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №30, г.Ульяновск.
28. **Файзуллина Хамдия Рашитовна** –учитель биологии и химии, МБОУ- Старокулаткинская сш№2 имени Героя Российской Федерации Р.М. Хабибуллина, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
29. **Феллер Антон Николаевич**, заведующий отделом экологии муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр».
30. **Фенькина Александра Анатольевна**, заместитель директора по УВР Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Авторский лицей Эдварса №90» города Ульяновска.
31. **Фенькина Галина Владимировна**, воспитатель Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Авторский лицей Эдварса №90» города Ульяновска.
32. **Фомина Анна Михайловна**, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребёнка – детский сад №242 «Садко».
33. **Хрипунова Марина Вячеславовна**, учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №30, г.Ульяновск.
34. **Цыпляева Ирина Александровна**, учитель химии и биологии МБОУ «Славкинская СШ» МО «Николаевский район», педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
35. **Черкасова Галина Николаевна**, учитель химии и биологии высшей квалификационной категории МОУ Матвеевская СШ с.Шмелёвка МО «Старомайнский район».
36. **Чернышев Антон Витальевич** – кандидат биологических наук, заведующий естественнонаучным отделом ОГБУ ДО ДТДМ, педагог дополнительного образования.
37. **Чернышева Нина Леонидовна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.
38. **Чистякова Ольга Вячеславовна**, инструктор по физической культуре Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №110 «Мальвина».
39. **Эндюськина Мария Александровна**, педагог дополнительного образования ОГБУ ДО ДТДМ.

**Актуальные вопросы развития Юннатского движения
на территории Ульяновской области**

Сборник материалов областной конференции, посвящённой
100-летию Юннатского движения
21 сентября 2018 года

Компьютерная вёрстка – Емелина Лидия Григорьевна
Оформление сборника – Чернышев Антон Витальевич

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ КОМПЛЕКС
ОГБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»

Наш адрес: 432026, г. Ульяновск, улица Октябрьская, д.42.
Бывшая областная станция юных натуралистов (напротив Автовокзала)

Телефоны
Естественнонаучный отдел: 8 (8422) 48-57-96
Натуралистический отдел: 8 (8422) 45-38-39
Музей Естественной истории: 8 (8422) 43-59-70
Сайт: <http://dvorec73.ru/>
E-mail: junnatka@mail.ru