

**ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ НЕТИПОВАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»**

Рассмотрена и принята на заседании  
педагогического совета  
от «29» мая 2020 г.  
Протокол № 3

Утверждаю:  
Исполняющему обязанности  
директора ОГБН ОО «ДТДМ»  
Т.Ю.Сергеева  
Приказ № 155-од «29» мая 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Каллиграфия»  
(платные образовательные услуги)**

Уровень программы – стартовый

Объединение Школа развития «Дошколята»

Срок реализации программы – 1 год (72 часа)

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Автор-разработчик:  
педагог дополнительного образования  
**Саблина Элеонора Васильевна**

г. Ульяновск, 2020 г.

## **Структура дополнительной общеразвивающей программы**

### **1. Комплекс основных характеристик программы**

- |                            |      |
|----------------------------|------|
| 1.1. Пояснительная записка | стр. |
| 1.2. Содержание программы  | стр. |

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

- |   |      |
|---|------|
| 2.1. Календарный учебный график             | стр. |
| 2.2. Условия реализации программы           | стр. |
| 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы | стр. |
| 2.5. Методические материалы                 | стр. |
| 2.6. Список литературы                      | стр. |

### **1. Комплекс основных характеристик программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Нормативно-правовое обеспечение программы**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- СанПин 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;
- Устав ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Локальные акты ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи»;
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 №2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

В зависимости от способа коммуникации педагога и обучающихся, при реализации программы с применением электронного обучения (далее – ЭО) и дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ) в основном используются следующие типы организации образовательного процесса:

- обучение, организуемое, посредством воздействия обучаемого с образовательными ресурсами, при этом контакты с другими участниками образовательного процесса минимизированы;
- образовательные онлайн-платформы (платформа для видеозанятий - занятия проводятся с использованием чатов электронной системы общения, проводятся в

режиме онлайн); цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

В условиях режима домашней самоизоляции/карантина в связи с распространением новой коронавирусной инфекции занятия по программе ведутся с использованием модели полного электронного обучения (онлайн-обучение). В случае снятия режима домашней самоизоляции/карантина используется модель очного обучения с веб-поддержкой.

Для реализации комплексной дополнительной общеразвивающей программы «Каллиграфия» применяются образовательные интернет - ресурсы (к каждой теме программы прикрепляется ссылка для изучения материала), также в чат Viber размещается практический материал и видеозанятия.

Для обратной связи используются мессенджеры педагога и обучающихся.

**Уровень освоения программы:** стартовый.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Актуальность программы** заключается в том, что содержание программы направлено на развитие мелкой моторики и координации движения руки, формирования навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания, посредством чего создается прочная основа по формированию каллиграфически правильного письма.

**Новизна дополнительной общеразвивающей программы заключается в том, что** программа способна решить вопрос гармоничного становления современного ребенка, формирования грамотности, уверенного письма, волевых интеллектуальных качеств детей дошкольного возраста.

**Отличительные особенности программы** - индивидуально-личностная направленность работы с детьми дошкольного возраста. Для реализации поставленных задач предлагаемая программа позволяет каждому ребенку освоить то, что ему по силам, а также дает возможность проявиться ярким, талантливым детям, которые при желании могут продолжить обучение по другим образовательным программам.

**Педагогическая целесообразность.** В школе, на первом этапе обучения, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается «зеркальное письмо», ребёнок не различает «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации, произвольного

внимания, зрительной памяти. Всё это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса и вызывает необходимость разработки методики - программы, цель которой подготовка ребёнка к письму. Многие учёные и методисты считают, что многих сложностей при обучении письму в начальной школе можно избежать при проведении целенаправленной подготовительной работы на дошкольном этапе, активно используя доступные средства. В процессе занятий, представленных в данной программе, у ребёнка укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки, совершенствуется зрительно - двигательная координация и ориентировка в микропространстве, развивается произвольное внимание, зрительная память, аналитическое восприятие речи. Кисти и пальцы рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Письмо - особая графическая деятельность, и овладеть ею можно только в процессе графических упражнений. Наряду с этим, специально подобранные физические упражнения будут способствовать совершенствованию у ребёнка координации движений, научат ориентироваться в пространстве и чувствовать ритм, разовьют руку - то есть дадут ему всё, что необходимо для успешного овладения этим сложным навыком.

Предмет «Каллиграфия» не включен в систему школьного образования, что обеспечивает **дополнительность данной программы.**

**Адресат программы** - дополнительная общеразвивающая программа «Каллиграфия» предназначена для детей дошкольного возраста 5-7 лет.

**Объем программы** - 72 часа (2 часа в неделю).

**Формы обучения и виды занятий:** обучение по программе ведется с использованием различных форм: очное обучение, (с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"), электронное обучение и обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

Используются:

- платформа для видеозанятий - занятия проводятся с использованием чатов электронной системы общения, проводятся в режиме онлайн;
- чат Viber - размещается практический материал и видеозанятия;
- практические занятия.

**Срок реализации программы:** 1 год обучения.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 занятия длительностью 30 минут. Согласно Сан ПиНу продолжительность одного занятия составляет:  
*при очном обучении* - 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут;  
*при реализации ДОТ* - для детей 5 лет - 10 минут с использованием ПЭВМ, 5 минут физпауза, 15 минут - выполнение задания, для детей 6 лет - 15 минут с использованием ПЭВМ, 5 минут физпауза, 10 минут - выполнение задания.

**Цель программы** - создание педагогических и социально- психологических условий для формирования основ графически правильного, четкого каллиграфического письма в условиях дополнительного образования.

**Задачи программы -**

**Образовательные:** сформировать основы графически правильного письма, способствующего подготовке детей дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе.

**Развивающие:**

- развитие основных познавательных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- развитие мелкой моторики пальцев рук, наблюдательности, культуры речи.

**Воспитательные:**

- формирование прилежания, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, положительного отношения к процессу письма.

Организуя образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе «Каллиграфия» используются следующие **методы обучения:**

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Демонстрационный – показ моделей, предметов.
- Метод стимулирования познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.
- Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

**Планируемые результаты -**

- **Личностные результаты:**
  - развитие эстетического вкуса в условиях дополнительного образования детей, расширение культурного пространства самореализации личности ребёнка,
  - формирование умения правильно сидеть (положение ног, рук, корпуса),
  - формирование умения правильно держать тетрадь, ручку, карандаш,
  - формирование графических навыков (закрашивать карандашом и штриховать фигуры, не выходя за контур, проводить без линейки прямые горизонтальные, вертикальные, наклонные линии);
  - обучение письму печатных букв;
  - развитие и укрепление мелкой моторики рук.
- **Метапредметные результаты:**
  - доброжелателен, проявляет интерес к сотрудничеству,

- аккуратно вырезает из бумаги (полоски, квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы),
- лепит из пластилина и глины,
- складывает геометрические фигуры из счетных палочек,
- рисует из геометрических фигур животных, людей,
- делает аппликации из цветной бумаги.

• **Предметные результаты:**

- работает коллективно, анализирует образец;
- планирует этапы создания собственной работы, создаёт работу по схеме;
- проявляет устойчивый интерес к заданиям;
- активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.

## 1.2. Содержание программы

### 1.2.1. Учебный план

№ п/п	Название темы	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Введение.</b>	<b>3</b>			
1	Введение. Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь.	1	0,5	0,5	Беседа
2	Знакомимся с понятиями: лево, право, между, впереди, за, верхний, нижний.	1	0,5	0,5	Наблюдение
3	Учимся ориентироваться в пространстве.	1	0,5	0,5	Наблюдение
<b>II.</b>	<b>Обводим и рисуем, штрихуем.</b>	<b>14</b>			
4	Обводим и рисуем горизонтальные линии.	1	0,5	0,5	Наблюдение
5	Обводим и рисуем вертикальные линии.	1	0,5	0,5	Наблюдение
6	Обводим и рисуем наклонные линии.	1	0,5	0,5	Наблюдение
7	Обводим и рисуем по контуру.	1	0,5	0,5	Наблюдение
8	Штрихуем картинки горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.	1	0,5	0,5	Наблюдение
9	Штриховка картинок. Придумываем свои направления штриховки.	1	0,5	0,5	Наблюдение
10	Рисуем спирали.	1	0,5	0,5	Наблюдение
11	Рисуем круги и овалы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
12	Рисуем дорожки.	1	0,5	0,5	Наблюдение
13-15	Обводим и рисуем петлеобразные линии.	3	1,5	1,5	Наблюдение
16	Обводим и рисуем зигзаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
17	Обводим и рисуем различные линии в картинках.	1	0,5	0,5	Наблюдение
<b>III.</b>	<b>Написание букв.</b>	<b>19</b>			
18	Пишем буквы «А», «а» и «Д», «д».	1	0,5	0,5	Наблюдение
19	Пишем буквы «М», «м» и «Л», «л».	1	0,5	0,5	Наблюдение
20	Пишем буквы «С», «с» и «Э», «э».	1	0,5	0,5	Наблюдение
21	Пишем буквы «О», «о» и «Ю», «ю».	1	0,5	0,5	Наблюдение

22	Пишем буквы «З», «з» и «Я», «я».	1	0,5	0,5	Наблюдение
23	Повторяем написание пройденных букв.	1	0,5	0,5	Наблюдение
24	Пишем буквы «Р», «р» и «Ф», «ф».	1	0,5	0,5	Наблюдение
25	Пишем буквы «Б», «б» и «В», «в».	1	0,5	0,5	Наблюдение
26	Пишем буквы «К», «к» и «У», «у».	1	0,5	0,5	Наблюдение
27	Пишем буквы «Н», «н» и «И», «и».	1	0,5	0,5	Наблюдение
28	Пишем буквы «Г», «г» и «Т», «т».	1	0,5	0,5	Наблюдение
29	Повторяем написание пройденных букв.	1	0,5	0,5	Наблюдение
30	Пишем буквы «П», «п» и «Ч», «ч».	1	0,5	0,5	Наблюдение
31	Пишем буквы «Ц», «ц» и «Щ», «щ».	1	0,5	0,5	Наблюдение
32	Пишем буквы «Ш», «ш», «Е», «е» «Ё», «ё».	1	0,5	0,5	Наблюдение
33	Пишем буквы «Ж», «ж», «Х», «х».	1	0,5	0,5	Наблюдение
34	Пишем буквы «Ь», «ы», «Ъ».	1	0,5	0,5	Наблюдение
35	Пишем пройденные буквы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
36	Алфавит. Письмо букв и слов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
37	Алфавит. Игры с буквами.	1	0,5	0,5	Наблюдение
38	Знакомство со строкой. Обводка картинки и линии в строке	1	0,5	0,5	Наблюдение
<b>IV.</b>	<b>Повторение, закрепление.</b>	<b>3</b>			
39	Повторяем и закрепляем умение штриховать картинки разными линиями.	1	0,5	0,5	Наблюдение
40	Повторяем и закрепляем умение обводить круги, полукруги, овалы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
41	Повторение и закрепление обводки и рисования петлеобразных линий.	1	0,5	0,5	Наблюдение
<b>V.</b>	<b>Письмо букв и элементов.</b>	<b>29</b>			Наблюдение
42-71	Обводка и письмо букв и их элементов. Обводка букв в словах.	29	14,5	14,5	Наблюдение
72	Повторение пройденного.	1	0,5	0,5	Наблюдение
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

### 1.2.2. Содержание учебного плана

#### Раздел I. Введение.

**Теория:** Правила правильной посадки, положения карандаша, тетради. Знакомимся с понятиями: лево, право, между, впереди, за, верхний, нижний.

**Практика:** Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь. Учимся ориентироваться в пространстве.

**Вид деятельности** – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

**Форма контроля:** анализ; фронтальный опрос; наблюдения.

#### Раздел II. Обводим и рисуем, штрихуем.

**Теория:** Виды штриховок.

**Практика:** Обводим и рисуем, штрихуем картинки горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями, петлеобразные линии, овалы, круги, зигзаги.

**Вид деятельности** – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

**Форма контроля:** анализ; фронтальный опрос; наблюдения.

### **Раздел III. Написание букв.**

**Теория:** Элементы букв. Написание букв. Алфавит. Знакомство со строкой.

**Практика:** Письмо элементов букв, букв алфавита и слов. Алфавит. Обводка картинки и линии в строке.

**Вид деятельности** – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

**Форма контроля:** анализ; фронтальный опрос; наблюдения.

### **Раздел IV. Повторение, закрепление.**

**Теория:** Повторяем и закрепляем умение штриховать картинки разными линиями, обводить круги, полукруги, овалы.

**Практика:** Штриховка картинки разными линиями, обводка кругов, полукругов, овалов.

**Вид деятельности** – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

**Форма контроля:** анализ; фронтальный опрос; наблюдения.

### **Раздел V. Письмо букв и элементов.**

**Теория:** Показ обводки букв и их элементов, письмо букв и их элементов. Обводка букв в словах.

**Практика:** Обводка и письмо букв и их элементов. Обводка букв в словах.

**Вид деятельности** – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

**Форма контроля:** анализ; фронтальный опрос; наблюдения.

## **1. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **1.1. Календарный учебный график**

**Место проведения:**

**Время проведения занятий:**

**Изменения расписания занятий:**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая (число, месяц)	Дата фактическая (число, месяц)	Причины изменения даты
	<b>Введение.</b>	<b>3</b>					
1	Введение. Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
2	Знакомимся с понятиями: лево, право, между, впереди, за, верхний, нижний.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
3	Учимся ориентироваться в пространстве.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
<b>II</b>	<b>Обводим и рисуем, штригуем.</b>	<b>14</b>					
4	Обводим и рисуем горизонтальные линии.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
5	Обводим и рисуем вертикальные линии.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
6	Обводим и рисуем наклонные линии.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
7	Обводим и рисуем по контуру.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
8	Штригуем картинки горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
9	Штриховка картинок. Придумываем свои направления штриховки.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
10	Рисуем спирали.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
11	Рисуем круги и овалы.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
12	Рисуем дорожки.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
13 - 15	Обводим и рисуем петлеобразные линии.	3	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
16	Обводим и рисуем зигзаги.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			

17	Обводим и рисуем различные линии в картинках.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
<b>III</b>	<b>Написание букв.</b>	<b>19</b>					
18	Пишем буквы «А», «а» и «Д», «д».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
19	Пишем буквы «М», «м» и «Л», «л».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
20	Пишем буквы «С», «с» и «Э», «э».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
21	Пишем буквы «О», «о» и «Ю», «ю».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
22	Пишем буквы «З», «з» и «Я», «я».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
23	Повторяем написание пройденных букв.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
24	Пишем буквы «Р», «р» и «Ф», «ф».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
25	Пишем буквы «Б», «б» и «В», «в».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
26	Пишем буквы «К», «к» и «У», «у».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
27	Пишем буквы «Н», «н» и «И», «и».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
28	Пишем буквы «Г», «г» и «Т», «т».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
29	Повторяем написание пройденных букв.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
30	Пишем буквы «П», «п» и «Ч», «ч».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
31	Пишем буквы «Ц», «ц» и «Щ», «щ».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
32	Пишем буквы «Ш», «ш», «Е», «е» «Ё», «ё».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
33	Пишем буквы «Ж», «ж», «Х», «х».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
34	Пишем буквы «Ь», «ы», «Ъ».	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
35	Пишем пройденные	1	Рассказ,	Опрос, анализ			

	буквы.		беседа	выполненных заданий			
36	Алфавит. Письмо букв и слов.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
37	Алфавит. Игры с буквами.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
38	Знакомство со строкой. Обводка картинки и линии в строке	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
<b>IV</b>	<b>Повторение, закрепление.</b>	<b>3</b>					
39	Повторяем и закрепляем умение штриховать картинки разными линиями.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
40	Повторяем и закрепляем умение обводить круги, полукруги, овалы.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
41	Повторение и закрепление обводки и рисования петлеобразных линий.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
<b>V.</b>	<b>Письмо букв и элементов.</b>	<b>29</b>					
42 - 71	Обводка и письмо букв и их элементов. Обводка букв в словах.	29	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
72	Повторение пройденного.	1	Рассказ, беседа	Опрос, анализ выполненных заданий			
	<b>Итого</b>	<b>72</b>					

## 2.2. Условия реализации программы

Программа реализуется через специально созданные условия. Обеспечение образовательного процесса складывается из:

- кадрового;
- информационно - методического;
- материально - технического.

В областном Дворце творчества детей и молодёжи для проведения занятий в Школе развития «Дошколята» имеются:

- 3 оборудованных кабинета для занятий детей 5-7 лет;
- хореографический и спортивный залы;
- массовый, актовый, конференц-залы для проведения праздников.

### **Кадровое обеспечение.**

- педагоги дополнительного образования;
- методисты.

### **Информационно – методическое обеспечение.**

- дополнительная общеразвивающая программа «**Каллиграфия**»;
- методические пособия: конспекты занятий; презентации;
- дидактический материал (схемы, рисунки и т.д.);
- игротека;
- индивидуальный раздаточный материал;
- литература: для педагога, для детей, для родителей.

### **Материально – техническое обеспечение.**

При покупке оборудования для работы с детьми дошкольного возраста особое внимание уделили натуральным материалам, в основном приобретенный дидактический материал из дерева.

**Технические средства обучения:** компьютер; интерактивная доска;

### **Иллюстративные (полиграфические) средства обучения:**

- современный дидактический материал для развития способностей детей, изобразительные наглядные пособия;
- учебно-наглядные пособия;

### **Оборудование:**

- карандаши, тетради;

### **Раздаточный материал**

- карточки с графическими рисунками, шаблоны.

## 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

**Форма аттестации** предусматривает входящую, промежуточную, итоговую диагностику.

**Форма учёта знаний** может быть следующей: наблюдение, тестирование, фронтальный опрос, открытое занятие.

*При очном обучении:*

**входящая** диагностика осуществляется в форме фронтальных и индивидуальных бесед с обучающимся, тестирования на эмоциональное благополучие и развитие коммуникативных навыков, наблюдения за деятельностью обучающихся с целью выявления уровня развития навыков;

**промежуточная** диагностика проводится в форме фронтальных и индивидуальных бесед с обучающимся, тестирования наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания)

**итоговая** диагностика проводится в ходе наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания).

*При реализации ДОТ:*

**входящая** диагностика осуществляется при видеоконференции на платформе в форме видеонаблюдения за деятельностью обучающихся с целью выявления уровня развития навыков, в виде фронтальных и индивидуальных бесед с ребенком;

**промежуточная** диагностика проводится в форме фронтальных и индивидуальных бесед с обучающимся, тестирования наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания)

**итоговая** диагностика осуществляется при видеоконференции на платформе в форме видеонаблюдения при выполнении самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания).

В мессенджерах у педагога создана группа, через которую происходит обмен информацией, даются задания и присылаются ответы. Также используются социальные сети.

Проводятся консультации по телефону в онлайн-режиме (Вайбер или Ватсап). Занятия проводятся на платформе, по видеосвязи в Вайбере и Ватсапе.

Аттестационный материал составлен в соответствии с целями и задачами дополнительной образовательной программы: что обучающийся должен знать, уметь к концу учебного года.

## **2.4. Методические материалы**

В процессе реализации дополнительной образовательной программы используются следующие методы:

- наглядные методы - иллюстративные, демонстрационные методы с применением компьютерных презентаций;
- диагностические методы - тестирование личностных качеств и образовательных результатов на стадиях первичного, промежуточного и итогового контроля;
- словесные методы - рассказ при объяснении нового материала, консультация при выполнении конкретного приема выполнения задания;
- проблемно - поисковый - постановка задачи и нахождение способов ее решения.

## 2.5. Список литературы

### Для педагога:

1. Арапова – Пискарева Н. О проблемах преемственности, подготовки к школе и раннего обучения / Н. Арапова – Пискарева // Дошкольное воспитание. – 2004. - №5
2. Безруких М.М. «Портрет» будущего первоклассника / М. М. Безруких // Дошкольное воспитание. – 2003 - №2
3. Белошистая А. В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования. / А. В. Белошистая // Начальная школа. – 2002. - №7.
4. Гришаева Н. «Непрерывность» с разных точек зрения. / Н. Гришаева// Обруч. – 1997. - №1.
5. Дорофеева Г.А. Технологическая карта работы учителя с первоклассниками в период их адаптации к школьному обучению. /Г.А. Дорофеева // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. - №2
6. Дошкольное образование России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
7. Евдокимова А. Дифференцированный подход в обучении грамоте шестилетних первоклассников. / А. Евдокимова //Обруч. – 1996. - № 5, № 6.
8. Кочурова Е. Прием детей в 1-й класс: методические особенности / Е. Кочурова // Обруч. – 1996. - № 5.
9. Мизина, Н. Готовность к школе и децентрация. / Н. Мизина // Обруч. – 1999. - № 3.
10. Никифорова Н.Д. Программа «Перекресток». /Н.Д. Никифорова //Класс, Рук. – 1998. - № 4.
11. Носова Е. Игры и упражнения с логическими блоками. /Е. Носова // Обруч. – 2001. - № 2.
12. Овчинникова Л. Графические диктанты. / Л. Овчинникова // Обруч. – 2001. - №2.

### Для детей:

1. Безруких М. Чему и как учить до школы?/М. Безруких//Обруч.–2001.- №2
2. Безруких М. Пишу красиво и правильно Екатеринбург Рама Паблишинг 2010
3. Беседы с учителем. Методика обучения: Первый класс четырехлетней начальной школы/ Под ред. Л. Е.Журовой.–2-е изд., перераб. и доп.–М.: Вентана – Граф, 2001.
4. Галахова Т. Пять компонентов готовности к школе. / Т. Галахова // Обруч. – 2000. - №2
5. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. /Н. И. Гуткина. // - М. 2000.
6. Кашина И. Готов ли родитель к школе? / И. Кашина // Обруч.–1998. - № 4.
7. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. /Е. Е. Кравцова // - М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.

8. Матросова Н. Чтобы жить в согласии с природой. / Н. Матросова // Обруч. – 1997. - №1

