



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

20.12.2025

№ *444-р*

Экз. № _____

г. Ульяновск

**О проведении регионального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»**

В соответствии с пунктом 165 перечня социально значимых мероприятий, проводимых областными государственными учреждениями, находящимися в ведении Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области, на основании государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в 2025 году, утверждённого распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 17.12.2024 № 2566-р «Об утверждении перечня социально значимых мероприятий, проводимых областными государственными учреждениями, находящимися в ведении Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области, на основании государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в 2025 году», с пунктом 71 перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной и волонтерской деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, организуемых под патронатом Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области в 2024/2025 учебном году, утверждённого распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 26.07.2024 № 1653-р «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской),

инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной и волонтерской деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, организуемых под патронатом Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области в 2024/25 учебном году»:

1. Провести с 05 по 25 апреля 2025 года региональный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

2. Утвердить:

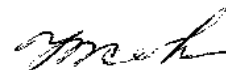
2.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение № 2).

3. Ответственность за организацию и проведение регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» возложить на директора областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодежи» Галушкину Т.В., главного специалиста отдела реализации проектов и программ в сфере дополнительного образования и воспитания Областного государственного казенного учреждения «Управление обеспечения деятельности в сфере образования» Астукову Ю.Б.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на директора департамента воспитания, дополнительного образования и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Алексееву М.Н.

Министр просвещения и воспитания
Ульяновской области

 Н.В.Семенова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к распоряжению
Министерства просвещения
и воспитания Ульяновской области
от 02.04.2015 № 777-р

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении регионального этапа** **Всероссийского детского фестиваля народной культуры** **«Наследники традиций»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее - Фестиваль).

1.2. Положение разработано на основе Положения об организации и проведении Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.3. Организаторами регионального этапа являются:

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области;

Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее - ОГБН ОО «ДТДМ»).

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля - выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитание и развитие личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации.

2.2. Задачи Фестиваля:

развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, изучения исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры;

популяризация русского языка и культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры; выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Декоративно-прикладное творчество.

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).

Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).

Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).

Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).

Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.

Традиционная кукла.

3.2. Фольклор.

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

Фольклорный коллектив (коллективное исполнение).

Лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Лучший музыкант (индивидуальное исполнение).

Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

3.3. Сценические формы фольклора.

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.)

Подноминации:

Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство).

Народный танец (индивидуальное исполнение).

Народная песня (индивидуальное исполнение).

3.4. Народный костюм.

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

Этнографический костюм.

Современный костюм.

3.5. «О своём, о родном. Краткий метр». Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

3.6. Образовательный бренд территории. Представляются реализуемые образовательные проекты (практики) в сфере этнокультурного образования (изучение, сохранение и продвижение народных традиций, традиционных ремесел и фольклора, проектирование и реализация программ образовательного туризма и т.д.).

3.7. В связи с празднованием в 2025 году 80-годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов во всех номинациях Фестиваля участники могут представить конкурсные работы, посвящённые теме Победы и подвигам защитников Отечества. Творческие работы победителей Фестиваля в номинации «Декоративно-прикладное творчество» по данной тематике, представленные на финале Фестиваля, будут направлены в рамках гуманитарной помощи в зону специальной военной операции.

3.8. Требования к конкурсным работам и критерии оценки изложены в приложении №1 к Положению.

4. Участники Фестиваля

4.1. Участниками Фестиваля являются:

творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;

индивидуальные участники – обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;

педагогические работники организаций сферы образования и культуры (в номинации «Образовательный бренд территории»);

участники – семейные коллективы/династии (не менее 2-х человек):

4.2. В номинациях, указанных в п. 3.1 - 3.5. настоящего Положения, принимают участие:

обучающиеся по возрастным группам-10-13 лет и 14-17 лет;

семейные династии.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе не более 20% участников из другой возрастной группы.

4.3. В номинации «Образовательный бренд территории» принимают участие педагогические работники, реализующие представляемый образовательный проект.

4.4. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются

работы, выполненные индивидуальными участниками и участниками, представляющими семейные династии.

4.5. В номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм» и «О своём о родном. Краткий метр» принимаются участие, как творческие коллективы, так и индивидуальные участники и семейные династии.

4.6. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории.

5. Руководство Фестивалем

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области

5.2. Оргкомитет Фестиваля:

обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение Фестиваля;

утверждает состав жюри Фестиваля.

информирует об итогах Фестиваля органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющих управление в сфере образования;

проводит церемонию награждения победителей и призёров Фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право уточнять сроки проведения конкурсных мероприятий, корректировать формат проведения Фестиваля, направления и номинации.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.3. Органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющих управление в сфере образования:

определяют муниципального оператора Фестиваля (далее – муниципальный оператор);

муниципальный оператор обеспечивает проведение I этапа Фестиваля, указанного в разделе 7 настоящего положения, по каждому направлению творчества;

в срок до 05 апреля 2025 года направляют информацию о муниципальных операторах (муниципалитет, полное название образовательной организации, ФИО, почта, телефон контактного лица) на почту регионального оператора dvorec_73@mail.ru;

в срок до 10 апреля 2025 года направляют протокол заседания жюри на почту регионального оператора dvorec_73@mail.ru.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Жюри Фестиваля формируется из известных деятелей культуры и искусства, образования, представителей общественности.

6.2. Жюри Фестиваля:

осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества; определяет победителей и призеров этапов Фестиваля; может учреждать специальные награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях и пр.).

6.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

7. Порядок и сроки проведения Фестиваля

7.1. Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» проводится в три этапа:

Муниципальный — по 10 апреля 2025 г.;

Региональный этап — до 25 апреля 2025 г.;

Федеральный этап:

отборочный (заочный) тур — с 16 мая по 20 мая 2025 г.;

финальный тур — в период с 3 по 06 июля 2025 г.

Финальный тур пройдет в очно-дистанционном формате. Место проведения финального тура - автономное общеобразовательное учреждение Вологодской области «Образовательный центр — кадетская школа «Корабелы Прионежья» имени Героя России Юрия Леонидовича Воробьева и на платформе Фестиваля <https://naslednikitraditsy.ru/>.

7.2. Регистрация участников и проведение этапов Фестиваля проходит на цифровой платформе Фестиваля: <https://naslednikitraditsy.ru/>

7.3. Заявки и конкурсные работы участников Фестиваля должны быть оформлены в соответствии с инструкциями, размещенными на платформе.

7.4. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.5. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Федеральному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

7.6. Сроки и формат проведения финального тура Фестиваля могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе проведения и в Российской Федерации в целом, которая будет наблюдаться на

период проведения финального тура Фестиваля.

8. Подведение итогов. Награждение

8.1. По результатам Фестиваля определяются победители и призеры в каждой номинации, в каждой возрастной группе участников и награждаются дипломами организаторов.

8.2. Работы победителей Фестиваля направляются для участия в федеральном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

9. Координаты организаторов

Кураторы Фестиваля:

Заместитель руководителя комплекса - руководитель центра художественного творчества Пантюшина Елена Александровна, тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec_73@mail.ru;

Педагог-организатор - Кадушкина Ирина Евгеньевна, тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec_73@mail.ru.

Адрес: 432600 г. Ульяновск, ул. Минаева 50, ауд.304

ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи», Центр художественного творчества (с пометкой: Региональный этап Фестиваля «Наследники традиций»).

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к положению

Требования к конкурсным работам и критерии оценки**1. Общие требования**

1.1. Видеоматериалы размещаются в социальной сети Вконтакте. Ссылка на видеоматериалы, указанная при подаче заявки, должна быть действующей и доступной (открытой для просмотра) для всех до окончания финального тура федерального этапа Фестиваля.

1.2 Размещение конкурсных материалов иным способом не дает возможности их просмотра и оценки членами жюри федерального этапа Фестиваля.

2. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Конкурсные материалы предоставляются в формате фотографий работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне).

Основные критерии оценки

Критерии оценки	Максимальное количество баллов 10		
	Знание и владение традициями художественного ремесла	Художественная целостность и выразительность работы	Техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы)

3. Номинация «Фольклор»

В номинации «Фольклор» участники представляют песенные, хореографические, инструментальные традиции региона в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей.

Конкурсные материалы предоставляются в формате видео. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Время выступления фольклорного коллектива — не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника — не более 6 минут.

4. Номинация «Сценические формы фольклора»

В номинации «Сценические формы фольклора» участники представляют исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

Конкурсные материалы предоставляются в формате видео. Видеосъемка

должна полностью отражать происходящее на сцене.

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Основные критерии оценки

Критерии оценки	Максимальное количество баллов 10			
	Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона	Исполнительск ое мастерство	Сложность конкурсно го материала	Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей

5. Номинация «О своём о родном. Краткий метр»

В номинации «О своём о родном. Краткий метр» участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период с 2024 по 2025 г., хронометраж которых составляет не более 10 минут. Фильмы, превышающие хронометраж, не рассматриваются. Видеоматериалы для номинации могут быть выполнены в любом жанре: репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2024-25 учебного года, хронометраж которых составляет не более 10 минут.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

празднование 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;

народные промыслы и ремёсла;

фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;

маршруты и интересные места;

малая родина: вчера, сегодня, завтра;

люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

Жюри оценивает фильмы по следующим критериям:

соответствие темы и содержания фильма;

раскрытие темы, глубина и проработка содержания;

историческая достоверность представленных фактов;

индивидуальность режиссерского решения;

оригинальность, динамичность и эмоциональность;

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

качество операторской работы;

качество визуального оформления.

6. Номинация «Образовательный бренд территории»

Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде в формате презентации и текстовых материалов. Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А4 (шрифт — Times New Roman, кегль — 14, интервал — 1.5 см, поля — 2 см). Объем презентации работы — не более 10 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF.

В номинации «Образовательный бренд территории» жюри оценивает презентацию участников по следующим критериям:

- актуальность образовательного бренда для территории;
- соответствие механизмов продвижения образовательного бренда потребностям целевой аудитории;
- ориентация на опережающий рынок труда, квалификаций и компетенций;
- межведомственное партнерство и сетевое взаимодействие (организации образования, культуры, бизнеса, общественные объединения и др.);
- механизмы и приемы коммерциализации образовательного бренда/проекта; влияние реализации образовательного проекта (практики) на развитие территории, системы образования региона, сохранение народных традиций региона, развитие внутреннего и международного образовательного туризма;
- идентификация образовательного бренда (логотип, символика, другие характеристики).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению
Министерства просвещения
и воспитания Ульяновской области
от 23.04.2025 № 777-р

СОСТАВ организационного комитета регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

Председатель:

Алексеева
Марина Николаевна

- директор департамента воспитания, дополнительного образования и социализации Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области

Члены организационного комитета:

Астукова
Юлия Борисовна

- главный специалист отдела реализации проектов и программ в сфере дополнительного образования и воспитания Областного государственного казённого учреждения «Управление обеспечения деятельности в сфере образования»

Галушкина
Татьяна Владимировна

- директор Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»

Кадушкина
Ирина Евгеньевна

- художественный руководитель Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»

Пантюшина
Елена Александровна

- заместитель руководителя комплекса – руководитель Центра художественного творчества областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»