



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 июня 2025г.

№ 1366-р

Экз. № _____

г. Ульяновск

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
творческих, проектных и исследовательских работ учащихся
«#ВместеЯрче»**

В соответствии с пунктом 171 перечня социально значимых мероприятий, проводимых областными государственными учреждениями, находящимися в ведении Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области, на основании государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в 2025 году, утверждённого распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 17.12.2024 № 2566-р «Об утверждении социально значимых мероприятий, проводимых областными государственными учреждениями, находящимися в ведении Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области, на основании государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) в 2025 году», с пунктом 117 перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной и волонтерской деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, организуемых под патронатом Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области в 2024/25 учебном году, утверждённого распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 26.07.2024 № 1653-р «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной и волонтерской деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, организуемых под патронатом Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области в 2024/25 учебном году»:

1. Провести с 23 июня по 18 ноября 2025 года региональный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче».

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета по проведению регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (приложение № 2).

3. Ответственность за организацию и проведение регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» возложить на исполняющего обязанности директора Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» Алексееву Т.В., главного специалиста департамента воспитания, дополнительного образования и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Виклейн М.А.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на директора департамента воспитания, дополнительного образования и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Алексееву М.Н.

Министр просвещения и воспитания
Ульяновской области



Н.В.Семенова

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению
Министерства просвещения
и воспитания Ульяновской области
от 23.06.2025 № 1366-р

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает цели и задачи, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения его победителей и призёров.

1.2. Положение разработано на основе Положения о Всероссийском конкурсе творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2025 года.

1.3. Организаторами Конкурса являются Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области, Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи»), и Министерство жилищно-коммунального хозяйства и строительства Ульяновской области.

1.4. Общее руководство и контроль за проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета утверждён настоящим распоряжением.

1.5. Оргкомитет Конкурса:
обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение, в том числе сбор и рассмотрение заявок на участие в Конкурсе и конкурсных материалов;

формирует жюри Конкурса и утверждает его состав;

проводит награждение победителей и призёров Конкурса;

оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение на основании Протокола заседания Оргкомитета и своевременно уведомлять об этом участников Конкурса;

информирует об итогах Конкурса органы местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Ульяновской области, осуществляющие управление в сфере образования.

1.6. Организаторы Конкурса утверждают списки победителей и призёров, осуществляют информационную поддержку.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель регионального этапа Конкурса: увеличения числа молодых людей, вовлеченных в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, электро- и светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и отраслевых компаний.

2.2. Задачи регионального этапа Конкурса:

раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;

повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;

демонстрация сфер применения современных прикладных и цифровых технологий, необходимых для достижения технологического суверенитета;

информирование обучающихся о роли энергетики и смежных отраслей в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;

содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, учёных, инженеров;

развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;

формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;

развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;

формирование у участников, востребованных на рынке труда цифровых компетенций;

привлечение к работе с обучающимися ведущих методистов, учителей, экспертов со стороны отраслевых компаний, органов власти;

проведение тематических уроков в рамках курсов физики, математики, информатики, химии, экологии, биологии, географии, истории, МХК, литературы;

расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах топливно-энергетического

комплекса (ТЭК) России и мира, в т.ч. через проведение открытых уроков, выездных экскурсий;

популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;

развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;

развитие волонтерства;

применение современных электронных технологий, в т.ч. для привлечения максимального числа участников Конкурса из удалённых регионов.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования (далее – учреждения СПО), в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет.

4. Содержание, условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по трём номинациям:

1) Конкурс рисунков и плакатов по теме «Огни большого города» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов) и «Мой Атом» (для обучающихся 5-11 классов);

2) Конкурс сочинений по тематическому направлению «Инженер – это звучит гордо!» (для обучающихся 5-11 классов);

3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Приручи электричество!» и «Свет привлекает свет» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – региональный (с 23 июня по 01 ноября 2025 года);

2 этап – федеральный (с 18 ноября по 22 декабря 2025 года).

4.2. Подача работ участниками регионального этапа Конкурса производится путём регистрации через их личные кабинеты на сайте Конкурса <https://konkurs.mpei.ru/>

При формировании заявок на участие обязательно указываются:

Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;

Дата рождения;

Наименование субъекта Российской Федерации (или страны – для иностранных участников), населённого пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;

Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

Номинация Конкурса;

Название работы/проекта;

Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;
 Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

Заявки на участие в Конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трёх человек.

4.3. Участникам Конкурса до 1 ноября 2025 года необходимо подать заявку в организационный комитет на участие в Конкурсе путём заполнения регистрационной формы, доступной по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/685336b2493639843d7dc239>.

4.4. По итогам работы Оргкомитета и жюри определяются победители и призёры (1-3 место) Конкурса по каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов. Список победителей и призёров утверждается на основе протокола жюри Конкурса, результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Результаты размещаются в электронной системе оценки работ (далее - ЭСОР) в Оргкомитете Конкурса. Оценка работ, поступивших в Оргкомитет через ЭСОР, должна быть завершена к 14 ноября 2025 года.

4.5. Победители и призёры, педагогические работники, подготовившие победителей и призёров Конкурса, награждаются дипломами Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области, Министерства энергетики, жилищно-коммунального комплекса и городской среды Ульяновской области.

4.6. Работы победителей Конкурса по каждой номинации автоматически направляются Оргкомитетом через ЭСОР в жюри федерального этапа Конкурса.

4.7. Работы победителей, призёров и участников конкурса будут размещены в общедоступном месте ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодежи» в ноябре 2025 года в рамках Всероссийской недели энергосбережения.

5. Требования к конкурсным работам

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Конкурса. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечёт за собой отказ в приёме всех его работ, выставленных на Конкурс.

Заявки с работами, созданными с помощью нейросетей или с использованием массовых заимствований (плагиатом), отклоняются модераторами Конкурса и к участию не допускаются.

5.1. Рисунки, плакаты

В работах по теме «Огни большого города» необходимо отразить функциональные особенности одного или нескольких элементов городского освещения: дорожные и ландшафтные фонари, светофоры, вывески,

архитектурная подсветка зданий и сооружений (мосты, эстакады и проч.), элементы праздничного оформления.

Работы по специальной теме «Мой Атом» должны быть посвящены 80-летнему юбилею атомной промышленности России. В форме рисунка или плаката предлагается раскрыть ответ на один из следующих вопросов: «Атом – это мельчайшая частица или крупнейшее открытие?», «Сила атома безгранична? Что может лишь один атом?», «Кто такие учёные-атомщики?», «Какие достижения отечественной атомной промышленности известны всему миру?», «Как история моей семьи связана с атомной промышленностью?».

Смысл рисунка должен быть ярко отражён в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

соответствовать заявленной теме Конкурса;

иметь название;

быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;

быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;

быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;

необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

заголовок;

яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя)/ педагога/ воспитателя/ тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

5.2. Сочинение

В данной номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Инженер – это звучит гордо!».

В своих работах участники могут представить:

рассуждения о личностных качествах и профессиональных навыках, которыми должен обладать современный инженер в различных областях промышленности (энергетика, машиностроение, радиоэлектроника, космические технологии и др.);

историю своей семьи в становлении и развитии российской инженерной школы.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер.

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT и DOC/DOCX.

5.3. Творческие и исследовательские проекты

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации, посвященные развитию отечественной электро- и светотехники, радиоэлектроники.

В рамках тематического направления «Приручи электричество!» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования устройств, позволяющих рационализировать использование энергоресурсов в бытовых целях;
- автоматизации инженерных систем жилых зданий или промышленных объектов;
- поиска и внедрения инженерных решений для повышения эффективности электротранспорта, беспилотных аппаратов;
- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

В рамках тематического направления «Свет привлекает свет» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования инновационного освещения (бытового, городского, промышленного, музейного и др.) с применением цифровых технологий;
- развития лазерных технологий;
- применения космических технологий, основанных на свойствах света.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными компьютерными 3D-моделями (прототипами) устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или DOC/DOCX.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует. Дополнительные материалы (при наличии) можно приложить как ссылку на облачное хранилище в тексте проектной работы.

6. Критерии оценивания конкурсных работ

6.1. Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты» для дошкольников и обучающихся 1-4, 5-11 классов:

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие рисунка/плаката теме Конкурса; оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы	От 1 до 25
2.	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию; динамика изображения	От 1 до 30
3.	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; эстетичность; аккуратность исполнения	От 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	От 1 до 20
5.	Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом, скан)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	От 0 до 5
Общее количество баллов			От 4 до 100

6.2. Критерии оценивания в номинации «Сочинение» для обучающихся 5-11 классов:

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
-------	-----------------	------------	---------------

1.	Соответствие теме	Соответствие теме конкурса; глубина понимания участником содержания темы	От 1 до 15
2.	Требование к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; ясность и четкость изложения; аргументированность суждений; наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; оригинальность и выразительность текста; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощённость идейного замысла	От 1 до 55
3.	Структура сочинения	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: – вступление; – основная часть; – заключение. Жанровое и языковое своеобразие сочинения: – соответствие сочинения выбранному жанру; – цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; – богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; – точность, ясность и выразительность речи; – целесообразность использования языковых средств; – стилевое единство	От 1 до 15
4.	Грамотность сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	От 1 до 15
Общее количество баллов			От 4 до 100

6.3. Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов для обучающихся 10-11 классов, 1-2 курса учреждений СПО

№ п/п	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; глубина	От 1 до 20

		понимания участником содержания темы; актуальность темы проекта	
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	От 1 до 55
3.	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра использованных материалов при написании проекта; соответствие материалов разделам проекта	От 1 до 20
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т.д.)	Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; упоминание проекта в СМИ, социальных сетях	От 0 до 5
Общее количество баллов			От 3 до 100

7. Координаты организаторов

7.1. Кураторы Конкурса:

ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи», Центр художественного творчества. Адрес: 432600 г. Ульяновск, ул. Минаева 50, кабинет 304.

Заместитель руководителя комплекса – руководитель Центра художественного творчества Пантюшина Елена Александровна, тел: 8 (8422) 58-98-57.

Педагог-организатор Мингалиева Лейсян Раисовна, тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec_73@mail.ru .

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению
Министерства просвещения
и воспитания Ульяновской области
от 23.06.2025 № 1366-р

СОСТАВ **организационного комитета** **по проведению регионального этапа Всероссийского конкурса** **творческих, проектных и исследовательских работ учащихся** **«#ВместеЯрче»**

Председатель:

Алексеева Марина Николаевна	- директор департамента воспитания, дополнительного образования и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области
--------------------------------	--

Члены организационного комитета:

Виклейн Мария Александровна	- главный специалист департамента воспитания, дополнительного образования и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области
Дубенюк Елена Леонидовна	- исполняющий обязанности директора Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»
Медведев Ринат Анварович	- начальник отдела по развитию топливно-энергетического комплекса ОГКП «Корпорация развития коммунального комплекса Ульяновской области»
Мингалиева Лейсян Раисовна	- педагог - организатор Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»

Пантюшина
Елена Александровна

- заместитель руководителя комплекса -
руководитель Центра художественного
творчества Областной государственной
бюджетной нетиповой образовательной
организации «Дворец творчества детей
и молодёжи».
-