

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ НЕТИПОВАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»

Принята на заседании педагогического
совета от « 28 » 05 2024 г.
Протокол № 3



Утверждаю:
Директор ОГБН ОО «ДТДМ»

Т.В. Галушкина

Приказ № 345/1-од « 30 » 08 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Словолодочки»
(платные образовательные услуги)**

Объединение «Школа развития «Дошколята»

Уровень программы: **стартовый**

Форма реализации программы: **очная**

Срок реализации, объём программы: **1 год, 72 часа**

Возраст обучающихся: **5-6 лет**

Программу разработал(и):
педагоги дополнительного образования
Хмельникова Надежда Петровна

Программу реализует(ют):
педагоги дополнительного образования
Хмельникова Надежда Петровна

г. Ульяновск, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	стр.
1.2. Цель, задачи и планируемые результаты	стр.
1.3. Учебно-тематический план	стр.
1.4. Содержание учебно-тематического плана	стр.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	стр.
2.2. Формы аттестации/контроля	стр.
2.3. Оценочные материалы	стр.
2.4. Методические материалы	стр.
2.5. Условия реализации программы	стр.
2.6. Программа воспитания/воспитательный компонент	стр.
2.7. Список литературы	стр.

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки» (далее Программа) разработана для предоставления платных образовательных услуг в условиях ОГБН ОО «ДТДМ».

Программа «Словолодочки» разработана по авторской методике обучению грамоте Ю. А. Пчелинцевой для детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Нормативно-правовое обеспечение Программы. В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих **нормативных документах**:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение об объединениях ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ОГБН ОО «ДТДМ».

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 № 2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

- Методические рекомендации от 20.03.2020 № б/н по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Уровень освоения Программы: стартовый. Программа составлена и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации учебно-познавательной деятельности, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Материал программы адаптирован для обучающихся дошкольного возраста без какой-либо специальной подготовки.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Актуальность Программы заключается в том, что в процессе её реализации создаются условия для обучения грамоте с увлечением, условия для развития фонематического слуха, формирования компетенций, необходимых для дальнейшего овладения навыками звукобуквенного анализа и первоначального чтения, осуществлении комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты в условиях дополнительного образования.

Учитывая заинтересованность родителей в профилактике нарушений звукопроизношения, в качестве образования обучающихся возникла необходимость создания дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Новизна Программы состоит в специфике ее содержания, образовательных технологиях, учитывающих возрастные особенности обучающихся, их возможности и потребности по подготовке к обучению грамоте. Программа направлена на формирование звуковой стороны речи, развитие слухового внимания и фонетического слуха, знаний о звуковом строении слова, что позволяет всем обучающимся успешно учиться дальше чтению.

Отличительные особенности Программы в том, что в ней используются элементы различных логопедических, нейропсихологических и авторских образовательных методик (методика Ю. Пчелинцевой) для обучающихся дошкольного возраста, цель которых – развить у обучающихся интеллектуальные и коммуникативные способности, эмоциональную сферу, психические процессы. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить слуховое внимание и фонетический слух, словарный запас обучающихся, формировать звуковую сторону речи, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность обучающихся.

Содержание Программы позволяет в игровой форме усвоить обучающимся такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия обучающихся. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Педагогическая целесообразность Программы в том, что в процессе освоения программы, обучающиеся в игровой форме знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у обучающихся навыков фонематического анализа и синтеза.

Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Структура обучающего процесса обучению грамоте по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает (звук) и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы обучающийся запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы обучающийся визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню

ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем

ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим ЛУ - показываем ЛУ и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, обучающийся подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если обучающийся будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для обучающихся – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное, был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода - это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), обучающийся видит слово ЦЕЛИКОМ.

И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если обучающийся учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня обучающийся прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т.д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем обучающемуся очередную карточку – нужно заинтриговать обучающегося максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у обучающегося к осознанному прочтению.

На каждом занятии в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом обучающему. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор

2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- **с позиции обучающихся** – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;
- **с позиции педагога** – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;
- **с позиции родителей** – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Адресат Программы - возраст обучающихся 5-6 лет. Зачисление происходит по желанию ребёнка и письменного заявления родителей.

Состав группы и количество обучающихся: количество обучающихся в группе 6-8 человек. Состав группы постоянный. Обучающиеся распределены в группы по возрасту, способностям, уровню подготовленности. Группы формируются с учетом психофизиологических особенностей детей.

Срок реализации и объем Программы: 1 год обучения (36 недель), 72 часа, (2 часа в неделю).

Режим занятий. Занятия проходят один раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность одного занятия составляет:

при очном обучении - 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут;

при необходимости обучение с использованием ДОТ: продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать: для детей 5-6 лет – 5-7 минут. Занятия групповые.

Зачисление осуществляется на основании договора об оказании платных образовательных услуг.

Особенности организации образовательного процесса: организуя образовательный процесс педагог использует следующие **методы обучения:**

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный (демонстрация, показ) – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.

- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Методы проблемного обучения (частично-поисковые, исследовательские) - стимулирование познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.
- Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

Формы обучения и виды занятий: форма обучения - очная, с использованием ресурсов электронного обучения, при необходимости использование дистанционных технологий.

Форма подачи материала: дидактическая игра; ролевая игра; работа под руководством педагога дополнительного образования; игра-общение; игра-путешествие; творческая работа.

Виды занятий: занятия комбинированные (теоретический материал подается совместно с практическими видами деятельности).

Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

Теоретические формы и приёмы организации занятий: рассказ, беседа, опрос и др.

Практические формы и приёмы организации занятий: игровая деятельность, просмотр тематических видеофрагментов, презентаций.

1.2. Цель, задачи, планируемые результаты

Цель Программы - способствовать развитию фонематического слуха, формированию способностей, необходимых для дальнейшего овладения навыками звукобуквенного анализа и первоначального чтения через комплексный подход к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты в условиях дополнительного образования.

Задачи -

Образовательные:

- познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение);
- развивать умение читать слова по слогодочкам и отрабатывать правильную структуру чтения слов;
- работать над пониманием прочитанного и развивать образное восприятие; обогащать словарный запас и развивать речь;
- способствовать развитию звуковой культуры речи - формированию и закреплению правильного произношения звуков родного языка;
- познакомить с графическим изображением буквы;
- обучать соотносить звук и букву.

Развивающие:

- развивать фонематическое восприятие, познавательные способности ребёнка, внимание, память, мышление, мелкую моторику; развивать фонематический слух;
- развивать грамматические навыки и слуховое восприятие;

- развивать речедвигательный и речеслуховой анализаторы произносительных умений;
- развивать графические навыки и умение печатать буквы.

Воспитательные:

- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям,
- воспитывать культуру общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

Предполагаемые результаты:

Предметные результаты -

- знает все буквы русского алфавита, умеет передавать их графически на доске;
- умеет определять местонахождение звука в слове;
- умеет производить звуковой анализ;
- умеет правильно произносить звуки русского языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- понимает и использует в речи термины: буква, звук, слово, предложение.

Метапредметные результаты -

- умеет чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- правильное звукопроизношение в процессе повседневного общения;
- имеет навыки написания печатными буквами;
- умеет самостоятельно подбирать слова с заданным звуком.

Личностные результаты -

- проявляет любознательность, сообразительность при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;
- умеет контролировать и регулировать свои действия, взаимоотношения с окружающими (сверстниками и взрослыми);
- проявляет взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

1.3. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1-2	Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
3-4	Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с	2			Наблюдение,

	гласными и согласными звуками.		0,5	1,5	опрос
5-6	Капитан - буква «Х». Звуки «Х» и «Х'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
7-8	Принцесса - буква «А». Гласный звук «А». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
9-10	Принцесса - буква «У». Гласный звук «У». Игра на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
11-12	Принцесса - буква «О». Гласный звук «О». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
13-14	Бравый капитан - буква «М». Звуки «М» и «М'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
15-16	В плавание! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
17-18	Принцесса - буква «Ы». Гласный звук «Ы». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
19-20	Принцесса - буква «Э». Гласный звук «Э». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
21-22	Бравый капитан - буква «С». Звуки «С» и «С'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
23-24	Капитан - буква «З». Звуки «З» и «З'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
25-26	Капитан - буква «В». Звуки «В» и «В'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
27-28	Капитан - буква «Ф». Звуки «Ф» и «Ф'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
29-30	Бравый капитан - буква «Н». Звуки «Н» и «Н'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос, беседа
31-32	Капитан - буква «Р». Звуки «Р» и «Р'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос, беседа
33-34	Бравый капитан - буква «Л». Звуки «Л» и «Л'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
35-36	Капитан - буква «Г». Звуки «Г» и «Г'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
37-38	Капитан - буква «К». Звуки «К» и «К'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
39-40	Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук «Ж».	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
41-42	Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук «Ш». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
43-44	Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук «Ц». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
45-46	Буквы «Ъ» и «Ь» знаки. Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
47-48	Капитан - буква «Д». Звуки «Д» и «Д'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
49-50	Капитан - буква «Т». Звуки «Т» и «Т'». Игра на развитие внимания.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
51-52	Капитан - буква «Б». Звуки «Б» и «Б'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос

53-54	Капитан - буква «П». ». Звуки «П» и «П'». Игра на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
55-56	Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук «И». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
57-58	Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук «Ч'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
59-60	Принцессы – буквы «Е» и «Ё». Гласные звуки «Е» и «Ё». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
61-62	Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук «Щ'». Игры на развитие воображения.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
63-64	Принцесса - буква «Ю». Гласный звук «Ю». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
65-66	Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук «Й'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
67-68	Принцесса - буква «Я». Гласный звук «Я». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
69-70	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
71-72	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	2	0,5	1,5	беседа
	ИТОГО:	72	18	54	

1.4. Содержание учебно-тематического плана

Занятие 1-2. Тема. Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: Введение в предмет, беседа о поведении во Дворце, в кабинете. Беседа по технике безопасности, объяснение правил поведения в аудитории.

Практика: игры на знакомство «Волшебный мяч».

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: мяч, цветные карандаши, листы бумаги.

Занятие 3-4. Темы: Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками.

Теория: Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Игра «Мистер Язычок», учить определять источник и направление звука. Знакомство с Царством Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками. Понятия о гласных и согласных звуках и их отличии.

Характеристика звуков.

Практика: выделение, воспроизведение и различие звуков речи. Игра «Мистер Язычок». Запоминание новых слова, объяснение их значения, увеличение словарного запаса. Игра «Объясни, что обозначаю». Узнавать и различать звучание гласных и согласных звуков. Отработка четкого произношения звуков. Игра «Звуковик». Различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: мяч, цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация.

Занятие 5-6. Темы: Капитан - буква «Х». Звуки [X] и [X’]. Игра на развитие внимания.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Х». Игра «Куда спрятался звук?»

Практика: упражнения и игры на четкое произношение звука «Х», изолированно и в сочетаниях звуков; Игра «Куда спрятался звук?», учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком «Х», определять место звука «Х», в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Х», самостоятельно подбирать слова со звуком «Х», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: мяч, цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 7-8. Темы: Принцесса - буква «А». Гласный звук [А]. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство со звуком и буквой «А». Упражнения и игры со словами на букву «А». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [А]. Учить определять первый и последний звук в словах. Определять место звука [А] в словах.

Практика: Учить написанию печатной буквы «А»; учить находить и обводить на большой картинке предметы, название которых начинается на букву «А»; находить и обводить в кружочек букву «А»; учить отбирать картинки на звук [А]. Закрепить знания об отличии звука и буквы; продолжать формировать навык различения гласных и согласных звуков. Игра «Звуковик».

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 9-10. Темы: Принцесса - буква «У». Гласный звук [У]. Игра на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуком и буквой «У». Упражнения и игры со словами на букву «У». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [У]. Учить определять первый и последний звук в словах. Определять место звука [У] в словах.

Практика: формировать навык написания печатной буквы «У»; находить и обводить в кружочек букву «У» в словах; формировать навык подбора слов со звуком [У]. Различать на слух гласные звуки, знать их отличия от согласных звуков; учить находить и обводить на картинке предметы и животных, название

которых начинаются на букву «У»; читать знакомые буквы в строчку; упражнять в составлении и чтении слогов из букв азбуки. Игра «Звуковик».

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 11-12. Темы: Принцесса - буква «О». Гласный звук [О]. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство со звуком и буквой «О». Учить четко произносить звук [О]: кратко - длительно, тихо - громко; учить выделять звук [О] в ряду других гласных звуков;

Практика: упражнять в написании печатной буквы «О»; называть картинки с буквой «О»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «О» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «О», формировать графический навык и творческое воображение. Упражнять в составлении и чтении слогов с буквой «О». Упражнения и игры со словами на букву «О»

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 13-14. Темы: Бравый капитан - буква «М». Звуки [М] и [М']. Игра на ассоциативное запоминание.

Теория: знакомство со звуком и буквой «М», четко произносить звук «М», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах

Практика: учить отбирать картинки со звуком «М»; определять место звука [М] в словах; упражнять составлять и читать слоги: ма, му, ми, ам, ум, им, самостоятельно подбирать слова со звуком [М], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 15-16. Темы: В плаванье! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.

Теория: знакомство со слоговой таблицей, познакомить с понятием слог, из чего он состоит-согласный-гласный.

Практика: выделять первый и последний звук в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; слоги, определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные

буквы; пропевать слоги (лодочки) по горизонтали и вертикали из знакомых букв; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 17-18. Темы: Принцесса - буква «Ы». Гласный звук [Ы]. Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ы». Упражнения и игры со словами с буквой «ы». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [ы]. Определять место звука [ы] в словах.

Практика: четко произносить звук «Ы»: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «Ы»; учить выделять звук «Ы» в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «Ы»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «Ы» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, в названиях, которых есть буква «Ы», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 19-20. Темы: Принцесса - буква «Э». Гласный звук [Э]. Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Э». Упражнения и игры со словами с буквой «Э». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Э]. Определять место звука [Э] в словах.

Практика: четко произносить звук «Э», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Э], определять место звука [Э] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Э», самостоятельно подбирать слова со звуком [Э], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 21-22. Темы: Бравый капитан - буква «С». Звуки [С] и [С']. Игра на развитие внимания.

Теория: знакомство со звуками и буквами «С». Упражнения и игры со словами с буквой «С». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [С]. Определять место звука [С] в словах.

Практика: четко произносить звук [С], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [С], определять место звука [С] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «С», самостоятельно подбирать слова со звуком [С], упражнять в написании печатной буквы «С», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 23-24. Темы: Капитан - буква «З». Звуки [З] и [З’]. Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуками и буквами «З». Упражнения и игры со словами с буквой «З». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [З]. Определять место звука [З] в словах.

Практика: четко произносить звук [З], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [З], определять место звука [З], в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «З», самостоятельно подбирать слова со звуком [З], упражнять в написании печатной буквы «З», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 25-26. Темы: Капитан - буква «В». Звуки [В] и [В’]. Игры на дифференциацию парных согласных.

Теория: знакомство со звуками и буквами «В». Упражнения и игры со словами с буквой «В». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [В]. Определять место звука [В] в словах.

Практика: четко произносить звуки [В], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [В], определять место звука [В], в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «В», самостоятельно подбирать слова со звуком [В], упражнять в написании печатной буквы «В», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 27-28. Темы: Капитан - буква «Ф». Звуки [Ф] и [Ф']. Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуками и буквами «Ф». Упражнения и игры со словами с буквой «Ф». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Ф]. Определять место звука [Ф] в словах.

Практика: четко произносить звуки [Ф], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ф], определять место звука [Ф], в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Ф», самостоятельно подбирать слова со звуком [Ф], упражнять в написании печатной буквы «Ф», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 29-30. Темы: Бравый капитан – буква «Н». Звуки [Н] и [Н'].

Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Н». Упражнения и игры со словами с буквой «Н». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Н]. Определять место звука [Н] в словах

Практика: четко произносить звук [Н], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Н]; определять место звука [Н] в словах; упражнять составлять и читать слоги: на, ну, ни, ан, ун, ин; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 31-32. Темы: Капитан - буква «Р». Звуки [Р] и [Р']. Игра на ассоциативное запоминание.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Р». Упражнения и игры со словами с буквой «Р». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Р]. Определять место звука [Р] в словах.

Практика: четко произносить звук «Р», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Р], определять место звука [Р] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Р», самостоятельно подбирать слова со звуком [Р], упражнять составлять и читать слоги: ра, ру, ри, ры, ар, ур, ир, формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: беседа; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 33-34. Темы: Бравый капитан – буква «Л». Звуки [Л] и [Л’].

Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Л». Упражнения и игры со словами с буквой «Л». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Л]. Определять место звука [Л] в словах.

Практика: четко произносить звук [Л], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Л], определять место звука [Л] в словах; упражнять составлять и читать слоги: ла, лу, лы, ли, ал, ул, ил, самостоятельно подбирать слова со звуком [Л], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 35-36. Темы: Капитан - буква «Г». Звуки [Г] и [Г’]. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство со звуками и буквами «Г». Упражнения и игры со словами с буквой «Г». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Г]. Определять место звука [Г] в словах.

Практика: четко произносить звуки «Г», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Г], определять место звука [Г] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Г», самостоятельно подбирать слова со звуком [Г], упражнять в написании печатной буквы «Г», упражнять составлять и читать слоги: га, гу, гы, ги, аг, уг, иг, формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 37-38. Темы: Капитан - буква «К». Звуки [К] и [К’]. Игра на развитие внимания.

Теория: знакомство со звуками и буквами «К». Упражнения и игры со словами с буквой «К». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [К]. Определять место звука [К] в словах.

Практика: четко произносить звуки «К», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [К], определять место звука [К] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «К», самостоятельно подбирать слова со звуком [К],

упражнять в написании печатной буквы «К», упражнять составлять и читать слоги: ка, ку, кы, ки, ак, ук, ик, формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 39-40. Темы: Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук [Ж].

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ж». Упражнения и игры со словами с буквой «Ж». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Ж]. Определять место звука [Ж] в словах.

Практика: четко произносить звуки [Ж], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ж], определять место звука [Ж] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой [Ж], самостоятельно подбирать слова со звуком [Ж], упражнять в написании печатной буквы «Ж», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 41-42. Темы: Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук [Ш].

Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуками и буквами «Ш». Упражнения и игры со словами с буквой «Ш». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Ш]. Определять место звука [Ш] в словах.

Практика: четко произносить звуки [Ш], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ш], определять место звука [Ш] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Ш», самостоятельно подбирать слова со звуком [Ш], упражнять в написании печатной буквы [Ш], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 43-44. Темы: Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук [Ц].

Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ц». Упражнения и игры со словами с буквой «Ц». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Ц]. Определять место звука [Ц] в словах.

Практика: четко произносить звуки [Ц], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ц], определять место звука [Ц] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Ц», самостоятельно подбирать слова со звуком [Ц], упражнять в написании печатной буквы «Ц», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 45-46. Темы: Буквы «Ъ» и «Ь» знаки. Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство с буквами «Ъ», «Ь».

Практика: четко произносить слова с буквами «Ъ», «Ь», изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки с буквами «Ъ», «Ь», определять место букв «Ъ», «Ь» в словах; упражнять составлять и читать (петь) слова с буквами «Ъ», «Ь», самостоятельно подбирать слова с буквами «Ъ», «Ь». Формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 47-48. Темы: Капитан - буква «Д». Звуки [Д] и [Д']. Игры на дифференциацию парных согласных.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Д».

Практика: четко произносить звук [Д] изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Д] определять место звука [Д] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Д», самостоятельно подбирать слова со звуком [Д], упражнять в написании печатной буквы «Д», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 49-50. Темы: Капитан - буква «Т». Звуки [Т] и [Т']. Игра на развитие внимания.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Т».

Практика: четко произносить звук [Т], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком

[Т]; определять место звука [Т] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Т», самостоятельно подбирать слова со звуком [Т], упражнять в написании печатной буквы «Т», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 51-52. Темы: Капитан - буква «Б». Звуки [Б] и [Б']. Игры на дифференциацию парных согласных.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Б».

Практика: четко произносить звуки [Б], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Б], определять место звука [Б] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Б», самостоятельно подбирать слова со звуком [Б], упражнять в написании печатной буквы «Б», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 53-54. Темы: Капитан - буква «П». ». Звуки [П] и [П']. Игра на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «П».

Практика: четко произносить звуки [П], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [П], определять место звука [П] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «П», самостоятельно подбирать слова со звуком [П], упражнять в написании печатной буквы «П», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности – практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 55-56. Темы: Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук [И]. Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуком и буквой «И».

Практика: четко произносить звук [И]: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «И»; учить выделять звук [И] в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «И»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «И» в словах; находить и

обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «И», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 57-58. Темы: Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук [Ч'].

Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Ч».

Практика: четко произносить звук [Ч], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Ч], определять место звука [Ч] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Ч», самостоятельно подбирать слова со звуком [Ч], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 59-60. Темы: Принцессы – буквы «Е» и «Ё». Гласные звуки [Е] и [Ё]. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство с хитрыми буквы «Ё», «Е».

Практика: четко произносить звук [Ё], [Е]: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «Ё», «Е»; учить выделять звук [Ё], [Е] в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «Ё», «Е»; упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «Ё», «Е» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «Ё», «Е», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос; наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 61-62. Темы: Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук [Щ'].

Игры на развитие воображения.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Щ». Упражнения и игры со словами с буквой «Щ». Различение на слух гласных звуков от согласных. Отработка чёткого произношения звука [Щ]. Определять место звука [Щ] в словах.

Практика: четко произносить звуки [Щ], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Щ], определять место звука [Щ] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Щ» самостоятельно подбирать слова со звуком [Щ],

упражнять в написании печатной буквы «Щ», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 63-64. Темы: Принцесса - буква «Ю». Гласный звук [Ю].

Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство с хитрой буквой «Ю».

Практика: четко произносить звук [Ю]: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы] «Ю», учить выделять звук [Ю] в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «Ю», упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «Ю» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «Ю», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 65-66. Темы: Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук [Й'].

Игры на развитие пространственных представлений.

Теория: знакомство со звуком и буквой «Й».

Практика: четко произносить звук [Й], изолированно и в сочетаниях звуков; учить определять первый и последний звук в словах; учить отбирать картинки со звуком [Й]; определять место звука [Й] в словах; упражнять составлять и читать (петь) слоги с буквой «Й», самостоятельно подбирать слова со звуком [Й], формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 67-68. Темы: Принцесса - буква «Я». Гласный звук [Я]. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.

Теория: знакомство с хитрой буквой «Я».

Практика: четко произносить звук [Я]: кратко - длительно, тихо - громко; упражнять в написании печатной буквы «Я», учить выделять звук [Я] в ряду других гласных звуков; называть картинки с буквой «Я», упражнять чтение букв с разрезной азбуки; находить и обводить в кружочек букву «Я» в словах; находить и обводить на картинке предметы и животных, название которых начинаются с буквы «Я», формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: опрос, наблюдения.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 69-70. Темы: Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.

Теория: Чтение Словолодочек, закрепление пройденных букв. Игры на дифференциацию парных согласных.

Практика: продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова; подбирать картинки, названия которых начинаются на изученные буквы; определять место звука в словах (по картинкам); учить узнавать изученные буквы; пропевать слоги по вертикали и горизонтали; игры «Сложи слово», «Найди слово», «Мама пошла в магазин» «Читатели». Чтение слов из двух-трёх слогов по слоголодочкам, учить анализировать прочитанные слова, читаем слова и соединяем с картинками; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: наблюдения, опрос, диагностика.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

Занятие 71-72. Темы: Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.

Теория: Чтение Словолодочек, закрепление пройденных букв. Игры на дифференциацию парных согласных.

Практика: разучивание чистоговорок; развивать слуховое внимание: отбирать картинки, названия которых начинаются на заданный звук; игры «Сложи слово», «Найди слово», «Мама пошла в магазин» «Читатели». Чтение слов из двух-трёх слогов по слоголодочкам, учить анализировать прочитанные слова, читаем слова и соединяем с картинками; формировать графический навык и творческое воображение.

Вид деятельности: практическое занятие с элементами игровой деятельности.

Форма контроля: наблюдения, беседа.

Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, тетради, набор карточек, презентация, таблица слогов.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Место проведения:

Время проведения занятий:

Изменения расписания занятий:

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часо в	Форма зани яти я	Форма контроля	Дата плани- руемая (число, месяц)	Дата факти- ческая (число, месяц)	Причи ны измене ния даты
1-2	Введение в предмет. «Легенда». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	беседа	Наблюден ие, опрос			
3-4	Царство Капитанов и Принцесс. Знакомство с гласными и согласными звуками.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
5-6	Капитан - буква «Х». Звуки «Х» и «Х'». Игра на развитие внимания.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
7-8	Принцесса - буква «А». Гласный звук «А». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
9-10	Принцесса - буква «У». Гласный звук «У». Игра на развитие пространственных представлений.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
11-12	Принцесса - буква «О». Гласный звук «О». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
13-14	Бравый капитан - буква «М». Звуки «М» и «М'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
15-16	В плаванье! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж (слог). Игра на ассоциативное запоминание.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
17-18	Принцесса - буква «Ы». Гласный звук «Ы». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
19-20	Принцесса - буква «Э». Гласный звук «Э». Игра на развитие воображения.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
21-22	Бравый капитан - буква «С». Звуки «С» и «С'». Игра на развитие внимания.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
23-24	Капитан - буква «З». Звуки «З» и «З'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			
25-26	Капитан - буква «В». Звуки «В» и «В'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	Игра- путеше ствие	Наблюден ие, опрос			

27-28	Капитан - буква «Ф». Звуки «Ф» и «Ф'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
29-30	Бравый капитан – буква «Н». Звуки «Н» и «Н'». Игра на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
31-32	Капитан - буква «Р». Звуки «Р» и «Р'». Игра на ассоциативное запоминание.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, беседа			
33-34	Бравый капитан – буква «Л». Звуки [Л] и [Л']. Игра на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
35-36	Капитан - буква «Г». Звуки «Г» и «Г'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
37-38	Капитан - буква «К». Звуки «К» и «К'». Игра на развитие внимания.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
39-40	Всегда твердый капитан - буква «Ж». Звук «Ж».	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
41-42	Всегда твердый капитан - буква «Ш». Звук «Ш». Игра на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
43-44	Всегда твердый капитан - буква «Ц». Звук «Ц». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
45-46	Буквы «Ъ» и «Ь» знаки. Игра на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
47-48	Капитан - буква «Д». Звуки «Д» и «Д'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
49-50	Капитан - буква «Т». Звуки «Т» и «Т'». Игра на развитие внимания.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
51-52	Капитан - буква «Б». Звуки «Б» и «Б'». Игры на дифференциацию парных согласных.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
53-54	Капитан - буква «П». ». Звуки «П» и «П'». Игра на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
55-56	Принцесса из страны «Люлюк» - буква «И». Гласный звук «И». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			

57-58	Всегда мягкий капитан - буква «Ч». Звук «Ч'». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
59-60	Принцессы – буквы «Е» и «Ё». Гласные звуки «Е» и «Ё». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
61-62	Всегда мягкий капитан - буква «Щ». Звук «Щ'». Игры на развитие воображения.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
63-64	Принцесса - буква «Ю». Гласный звук «Ю». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
65-66	Всегда мягкий капитан - буква «Й». Звук «Й'». Игры на развитие пространственных представлений.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
67-68	Принцесса - буква «Я». Гласный звук «Я». Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
69-70	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	2	Игра-путешествие	Наблюдение, опрос			
71-72	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы.	2	Игра-путешествие	беседа			
	ВСЕГО	72					

2.2. Формы аттестации/контроля

Форма аттестации предусматривает промежуточную и итоговую аттестации.

При очном обучении:

- **промежуточная** аттестация осуществляется в форме фронтальных и индивидуальных бесед с обучающимся, наблюдения за деятельностью обучающихся с целью выявления уровня развития навыков.

- **итоговая** аттестация проводится в ходе наблюдения выполнения самостоятельной работы (критерии не меняются, предлагаются другие задания).

2.3. Оценочные материалы

Оценочные материалы позволяют определить уровень подготовки обучающихся, используются при проведении аттестации/контроля указаны в Приложении 1.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний

100-80%, предусмотренных Программой за конкретный период, употребляет термины осознанно и в полном соответствии с их содержанием (**3 балла**);

- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; он сочетает терминологию с бытовой (**2 балла**);

- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных Программой, избегает употреблять термины (**1 балл**).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями, предусмотренными Программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества (**3 балла**);

- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений составляет 70-50%, работает с помощью педагога, в основном, выполняет задания на основе образца (**2 балла**);

- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений, испытывает серьезные затруднения при работе, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога (**1 балл**).

2.4. Методические материалы

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки»;
- Методические пособия;
- Конспекты занятий;
- Дидактический материал (схемы, рисунки, образцы поделок и т.д.);
- Игротека;
- Презентации;
- Индивидуальный раздаточный материал;
- Литература для педагога; для обучающихся, для родителей.

2.5. Условия обеспечения Программы

Программа реализуется через специально созданные условия.

Обеспечение образовательного процесса складывается из компонентов:

- кадрового;
- информационно - методического;
- материально - технического.

Кадровое обеспечение: Реализацию Программы обеспечивает педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Информационно-методическое обеспечение.

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки»;
- методические пособия: конспекты занятий, презентации;
- дидактический материал (схемы, рисунки и т.д.);

- нормативные документы и учебная литература.
- правила техники безопасности работы в учебном кабинете и инструктажа обучающихся по технике безопасности игротека;
- индивидуальный раздаточный материал;
- комплект слов Пчелинцевой;
- слоговые таблицы Пчелинцевой;
- плакат Алфавит;
- пособие «120 картинок для обучения письму и чтению»;
- литература: для педагога, для детей, для родителей.

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий имеется: один оборудованный кабинет для занятий детей 5-6 лет.

При покупке оборудования для работы с детьми дошкольного возраста особое внимание уделили натуральным материалам, в основном весь приобретенный дидактический материал из дерева.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- комплект детской мебели: 12 детских столов, 12 детских стульев;
- рабочее место педагога.

Иллюстративные (полиграфические) средства обучения:

- изобразительные наглядные пособия;
- набор карточек с животными, грибами, насекомыми;
- схемы; карты; плакаты;
- азбука в картинках;
- набор карточек с буквами, словами;
- учебно-наглядные пособия.

Санитарно-гигиенические требования.

Для реализации Программы необходимо иметь:

- светлое просторное помещение;
- у каждого обучающегося должно быть место за столом и набор необходимых канцелярских принадлежностей;
- расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40 см;
- кабинет должен быть оборудован шкафами для хранения принадлежностей, методической литературы и наглядных пособий для занятий;
- в кабинете осуществляется влажная уборка и проветривание.

2.6. Программа воспитания/воспитательный компонент

Цель воспитательной работы: создание условий для нравственно-эстетического воспитания, способствующих гармоничному развитию каждого обучающегося и детского коллектива в целом.

Задачи воспитательной работы:

- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- воспитывать доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать индивидуальную культуру здоровья;
- воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию.

Приоритетные направления воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотическое воспитание,
- нравственно-эстетическое воспитание.

Формы воспитательной работы: беседа, соревнования, театрализованное представление, конкурсno-развлекательная программа, викторина.

Методы воспитательной работы:

- методы формирования личности (*рассказ, беседа, дискуссия, пример*);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (*упражнение, приучение, объяснение, общественное мнение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации*);
- методы стимулирования поведения и деятельности (*соревнование, поощрение*).

Планируемые результаты воспитательной работы:

- проявлять эмоциональную отзывчивость;
- проявлять трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- проявлять доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- проявлять патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1	Театрализованное представление «Чудеса Нового года»	Воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость	театрализованное представление	декабрь
2	Соревнования «Весёлые эстафеты»	Воспитывать культуру здоровья, эмоционально-положительное отношение к сверстникам	соревнования	февраль

3	Викторина «Юный эрудит»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну	викторина	апрель
4	Беседа «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию	беседа	май

2.7. Список литературы

Для педагога:

1. «Элементы мысли» 1878 г. Сеченов, Куцакова Л.В.
2. Л. Береславский «Детский интеллект».
3. Б.Л. Никитин «Ступеньки творчества».
4. «Конвенция о правах ребенка» 1989 год, ст. 28
5. Н. В. Новоторцева «Развитие речи детей».
6. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2008
7. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула.,1993
8. Учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. Н.А. Зайцев.
9. «Письмо, чтение, счет». (Изд. «Лань», Санкт-Петербург, 1997 год.).

Для обучающихся:

1. Произведения народного творчества: загадки, загадки, колыбельные песенки.
2. Дразнилки, небылицы, скороговорки, чистоговорки.
3. Произведения великих русских поэтов, писателей.
4. Русские народные сказки.

Для родителей:

1. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2023
2. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула.,2023
3. Учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. Н.А. Зайцев.

Оценочный материал

Оценочный материал для промежуточной аттестации ДООП «Словолодочки»

1. Назови гласные и согласные звуки.
2. Чем отличаются гласные от согласных звуков?
3. Из чего состоит экипаж (слог) Словолодочек?
4. Назови парные согласные звуки.
5. Назови слова, которые начинаются со звука или буквы «М».

Оценочный материал для итоговой аттестации ДООП «Словолодочки»
















1. Назови гласные «хитрые буквы».
2. Назови согласные буквы, которые всегда обозначают твердый звук.
3. Послушай и назови слова со звуком и буквой «Т», «Д». Телефон, курица, медведь, дом, туфли, табурет, огурец, арбуз, дятел, деньги.
4. Где спрятался звук «З»? Послушай и определи: зонт, коза, змея, арбуз, заяц, паровоз, роза, заколка.
5. Сколько слогов в слове? Раздели на слоги. Колобок, жара, жук, молоко, панама, зима, стол, тыква.

Алфавит «Капельки чтения»



А	МА	РА	ЛА	НА	А	ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О	МО	РО	ЛО	НО	О	ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО
У	МУ	РУ	ЛУ	НУ	У	ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ
Ы	МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	Ы	ВЫ	ЖИ	ЗЫ	ДЫ	ГЫ	БЫ
Э	МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	Э	ВЭ	ЖЕ	ЗЭ	ДЭ	ГЭ	БЭ

ХА	ЦА	А	ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
ХО	ЦО	О	ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
ХУ	ЦУ	У	ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
ХЫ	ЦЫ	Ы	ФЫ	ШИ	СЫ	ТЫ	КЫ	ПЫ
ХЭ	ЦЕ	Э	ФЭ	ШЕ	СЕ	ТЕ	КЭ	ПЭ

	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	<u>И</u> 		<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	<u>Ю</u> 		<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	<u>Я</u> 		<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ШЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ШЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ШИ</u>	<u>И</u> 		<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ШУ</u>	<u>Ю</u> 		<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ША</u>	<u>Я</u> 		<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>

