

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению Министерства
просвещения и воспитания
Ульяновской области
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ О проведении Областного фестиваля театрального творчества «Мастер+ученик»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного фестиваля театрального творчества «Мастер+ученик» (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля являются Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области, Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – ОГБН ОО «ДТДМ»).

1.3. Цель Фестиваля:

повышение интереса к театральному искусству, демонстрация опыта детских театральных коллективов и создание условий для духовно-нравственного развития личности обучающихся средствами театральной педагогики.

1.4. Задачи Фестиваля:

формирование у обучающихся устойчивого интереса к театру как виду художественной культуры;

создание открытой творческой площадки по обмену опытом организации театральной деятельности в образовательных организациях Ульяновской области;

развитие и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;

повышение творческого уровня участников театральных коллективов;

совершенствование профессиональных навыков руководителей театральных коллективов;

эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения на основе приобщения к театральному искусству.

2. Участники Фестиваля

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся от 7 до 17 лет (включительно) совместно с педагогическими работниками (т.е. все постановки, предоставляемые на Фестиваль, должны быть созданы в сотворчестве педагогического работника и ученика).

3. Руководство Фестивалем

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

Оргкомитет Фестиваля:

обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение Фестиваля;

осуществляет подбор членов жюри Фестиваля из числа педагогических работников образовательных организаций, представителей организаций, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства;

утверждает состав жюри Фестиваля, список лауреатов и дипломантов Фестиваля и программу его проведения;

принимает конкурсные материалы для участия в Фестивале;

информирует об итогах Фестиваля органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющие управление в сфере образования.

Оргкомитет оставляет за собой право уточнять сроки проведения конкурсных мероприятий, корректировать формат проведения Фестиваля, направления и номинации. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Жюри Фестиваля:

проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на Фестиваль в соответствии с критериями;

определяет кандидатуры лауреатов (1-й, 2-й и 3-й степени) и дипломантов (1-й, 2-й и 3-й степени) Фестиваля в представленных номинациях по утвержденным критериям для каждой номинации;

оставляет за собой право утверждать новые номинации конкурса в целях поощрения лучших творческих работ участников;

имеет право присуждать специальные призы, а также присваивать победу в любой из номинаций между несколькими участниками.

3.3. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в очно-заочном формате и в следующих номинациях:

номинация «Читаем вслух» - художественное слово (прочтение поэтических произведений по выбору участников);

номинация «И славен буду я» - театральные постановки (отрывки спектаклей) по мотивам произведений А.С. Пушкина к 225-летию писателя;

номинация «Семья» - театральные постановки (отрывки спектаклей) или композиции, посвящённые Году семьи (семье и семейным ценностям);

номинация «Свободное творчество» - постановки по выбору участников на свободную тему;

номинация «Школьный театр» - презентация своего театра в формате театрализованного представления. Презентация школьного театра должна включать в себя: название и вид театра, ФИО руководителя, репертуар, персонажей, достижения, рекламу театральной деятельности школьного театра-участника, различные атрибуты, в чём особенность и уникальность театра.

4.2. Участники Фестиваля представляют конкурсную работу в формате малой театральной формы (отрывок из пьесы, мини-пьеса, миниатюра, этюд, прочтение поэтического произведения, фрагмент спектакля, с обязательным участием педагога, одного или нескольких обучающихся).

Для участия в заочном этапе конкурсная работа представляется в электронном виде в видео-формате. На Фестиваль от одного участника представляется только одна работа. Хронометраж номера – до 10 минут. По итогам заочного этапа лучшие конкурсные работы направляются для участия в финальном очном этапе.

4.3. Этапы и сроки проведения Фестиваля:

с 10 февраля по 20 марта 2024 года – заочный этап;

с 21 марта по 31 марта 2024 года – очный этап.

Дата очного выступления финалистов определяется Оргкомитетом по итогам заочного этапа и сообщается участникам дополнительно.

4.4. Для участия в Фестивале до 15 марта 2024 года включительно образовательные организации направляют в Оргкомитет следующие документы и конкурсный материал:

заявка по форме (приложение № 1 к настоящему Положению). Заявка предоставляется в формате *.doc(*.docx), в названии файла на русском языке указывается фамилия участника или название коллектива, например: «Заявка Петрова.doc»;

согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных своего несовершеннолетнего ребёнка, участника конкурсного мероприятия, в формате pdf или jpg (приложение № 2 к настоящему Положению);

видеозапись конкурсного материала (либо ссылку на него с любого облачного сервиса или сети Интернет).

Комплект материалов для каждого участника формируется в отдельную папку на Яндекс диске, название которой должно содержать фамилию, имя участника или название коллектива на русском языке, например: театральная студия «Улыбка». Ссылка на эту папку направляется по электронному адресу dvorec_73@mail.ru (с пометкой «Мастер+ученик» – Название организации).

Заявки, оформленные с нарушением требований, не рассматриваются.

Примечание: ответственность за техническое качество представленных на Фестиваль материалов несёт участник.

Регистрация участников в Навигаторе дополнительного образования детей Ульяновской области осуществляется по ссылке: <https://dopobr73.ru/activity/3239/?date=2024-01-30>

4.5. К очному этапу Фестиваля допускаются участники, прошедшие экспертный отбор жюри по результатам заочного этапа.

4.6. Очный этап Фестиваля проходит на базе ОГБН ОО «ДТДМ»

4.7. В очном этапе Фестиваля участники демонстрируют 6 лучших конкурсных постановок, предоставленных на заочный этап, жюри Фестиваля оценивает конкурсные работы.

4.8. При необходимости использования реквизита, участники самостоятельно обеспечивают его нахождение/доставку. При необходимости использования музыкального сопровождения участники предоставляют его звукооператору на flash-носителе не позднее, чем за 30 минут до начала конкурсной программы.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Каждый член жюри оценивает каждую конкурсную работу по определённым критериям для каждой номинации, представленным ниже, по шкале от 1 до 10 баллов.

Номинация «Читаем вслух»:

общий уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональная выразительность, проживание материала, а не иллюстрация);

умение понять и донести мысль произведения;

техника речи, дикция, умение держать внимание зала;

внешний (концертный) вид исполнителей;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинации «И славен буду я», «Семья», «Свободное творчество»:

уровень актёрского мастерства;

режиссёрское решение, оригинальность творческих идей в постановке;

сценографическое, звуковое и иное образное решение постановки;

нравственная, эстетическая и художественная ценность постановки;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Школьный театр»:

уровень актёрского мастерства;

режиссёрское решение, оригинальность и содержательность выступления;

художественная выразительность, эстетичность выступления ;

сценографическое, звуковое и иное образное решение постановки;

целостность и завершённость выступления.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами Организаторов Фестиваля.

6.2. По итогам Фестиваля видеозаписи постановок победителей размещаются на официальной странице ОГБН ОО «ДТДМ» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/dvorec73>.

6.3. По вопросам информационного и организационного сопровождения Фестиваля: контактное лицо – Барышева Евгения Александровна, педагог-организатор ОГБН ОО «ДТДМ», тел. 8 (902) 125-02-90, e-mail: zheni-zvezda@mail.ru.
