

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению Министерства  
просвещения и воспитания  
Ульяновской области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

### **ПОЛОЖЕНИЕ** **О проведении Областного фестиваля театрального творчества** **«Мастер+ученик»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного фестиваля театрального творчества «Мастер+ученик» (далее – Фестиваль).

1.2. Организаторами Фестиваля являются Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области, Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – ОГБН ОО «ДТДМ»).

1.3. Цель Фестиваля:

повышение интереса к театральному искусству, демонстрация опыта детских театральных коллективов и создание условий для духовно-нравственного развития личности обучающихся средствами театральной педагогики.

1.4. Задачи Фестиваля:

формирование у обучающихся устойчивого интереса к театру как виду художественной культуры;

создание открытой творческой площадки по обмену опытом организации театральной деятельности в образовательных организациях Ульяновской области;

развитие и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;

повышение творческого уровня участников театральных коллективов;

совершенствование профессиональных навыков руководителей театральных коллективов;

эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения на основе приобщения к театральному искусству.

#### **2. Участники Фестиваля**

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся от 7 до 17 лет (включительно) совместно с педагогическими работниками (т.е. все постановки, предоставляемые на Фестиваль, должны быть созданы в сотворчестве педагогического работника и ученика).

### **3. Руководство Фестивалем**

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

Оргкомитет Фестиваля:

обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение Фестиваля;

осуществляет подбор членов жюри Фестиваля из числа педагогических работников образовательных организаций, представителей организаций, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства;

утверждает состав жюри Фестиваля, список лауреатов и дипломантов Фестиваля и программу его проведения;

принимает конкурсные материалы для участия в Фестивале;

информирует об итогах Фестиваля органы местного самоуправления муниципальных образований Ульяновской области, осуществляющие управление в сфере образования.

Оргкомитет оставляет за собой право уточнять сроки проведения конкурсных мероприятий, корректировать формат проведения Фестиваля, направления и номинации. Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Жюри Фестиваля:

проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на Фестиваль в соответствии с критериями;

определяет кандидатуры лауреатов (1-й, 2-й и 3-й степени) и дипломантов (1-й, 2-й и 3-й степени) Фестиваля в представленных номинациях по утвержденным критериям для каждой номинации;

оставляет за собой право утверждать новые номинации конкурса в целях поощрения лучших творческих работ участников;

имеет право присуждать специальные призы, а также присваивать победу в любой из номинаций между несколькими участниками.

3.3. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

### **4. Условия и порядок проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в очно-заочном формате и в следующих номинациях:

номинация «Читаем вслух» - художественное слово (прочтение поэтических произведений по выбору участников);

номинация «И славен буду я» - театральные постановки (отрывки спектаклей) по мотивам произведений А.С. Пушкина к 225-летию писателя;

номинация «Семья» - театральные постановки (отрывки спектаклей) или композиции, посвящённые Году семьи (семье и семейным ценностям);

номинация «Свободное творчество» - постановки по выбору участников на свободную тему;

номинация «Школьный театр» - презентация своего театра в формате театрализованного представления. Презентация школьного театра должна включать в себя: название и вид театра, ФИО руководителя, репертуар, персонажей, достижения, рекламу театральной деятельности школьного театра-участника, различные атрибуты, в чём особенность и уникальность театра.

4.2. Участники Фестиваля представляют конкурсную работу в формате малой театральной формы (отрывок из пьесы, мини-пьеса, миниатюра, этюд, прочтение поэтического произведения, фрагмент спектакля, с обязательным участием педагога, одного или нескольких обучающихся).

Для участия в заочном этапе конкурсная работа представляется в электронном виде в видео-формате. На Фестиваль от одного участника представляется только одна работа. Хронометраж номера – до 10 минут. По итогам заочного этапа лучшие конкурсные работы направляются для участия в финальном очном этапе.

4.3. Этапы и сроки проведения Фестиваля:

с 10 февраля по 20 марта 2024 года – заочный этап;

с 21 марта по 31 марта 2024 года – очный этап.

Дата очного выступления финалистов определяется Оргкомитетом по итогам заочного этапа и сообщается участникам дополнительно.

4.4. Для участия в Фестивале до 15 марта 2024 года включительно образовательные организации направляют в Оргкомитет следующие документы и конкурсный материал:

заявка по форме (приложение № 1 к настоящему Положению). Заявка предоставляется в формате \*.doc(\*.docx), в названии файла на русском языке указывается фамилия участника или название коллектива, например: «Заявка Петрова.doc»;

согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных своего несовершеннолетнего ребёнка, участника конкурсного мероприятия, в формате pdf или jpg (приложение № 2 к настоящему Положению);

видеозапись конкурсного материала (либо ссылку на него с любого облачного сервиса или сети Интернет).

Комплект материалов для каждого участника формируется в отдельную папку на Яндекс диске, название которой должно содержать фамилию, имя участника или название коллектива на русском языке, например: театральная студия «Улыбка». Ссылка на эту папку направляется по электронному адресу [dvorec\\_73@mail.ru](mailto:dvorec_73@mail.ru) (с пометкой «Мастер+ученик» – Название организации).

Заявки, оформленные с нарушением требований, не рассматриваются.

Примечание: ответственность за техническое качество представленных на Фестиваль материалов несёт участник.

Регистрация участников в Навигаторе дополнительного образования детей Ульяновской области осуществляется по ссылке: <https://dopobr73.ru/activity/3239/?date=2024-01-30>

4.5. К очному этапу Фестиваля допускаются участники, прошедшие экспертный отбор жюри по результатам заочного этапа.

4.6. Очный этап Фестиваля проходит на базе ОГБН ОО «ДТДМ»

4.7. В очном этапе Фестиваля участники демонстрируют 6 лучших конкурсных постановок, предоставленных на заочный этап, жюри Фестиваля оценивает конкурсные работы.

4.8. При необходимости использования реквизита, участники самостоятельно обеспечивают его нахождение/доставку. При необходимости использования музыкального сопровождения участники предоставляют его звукооператору на flash-носителе не позднее, чем за 30 минут до начала конкурсной программы.

## 5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Каждый член жюри оценивает каждую конкурсную работу по определённым критериям для каждой номинации, представленным ниже, по шкале от 1 до 10 баллов.

Номинация «Читаем вслух»:

общий уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональная выразительность, проживание материала, а не иллюстрация);

умение понять и донести мысль произведения;

техника речи, дикция, умение держать внимание зала;

внешний (концертный) вид исполнителей;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинации «И славен буду я», «Семья», «Свободное творчество»:

уровень актёрского мастерства;

режиссёрское решение, оригинальность творческих идей в постановке;

сценографическое, звуковое и иное образное решение постановки;

нравственная, эстетическая и художественная ценность постановки;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Номинация «Школьный театр»:

уровень актёрского мастерства;

режиссёрское решение, оригинальность и содержательность выступления;

художественная выразительность, эстетичность выступления ;

сценографическое, звуковое и иное образное решение постановки;

целостность и завершённость выступления.

## 6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами Организаторов Фестиваля.

6.2. По итогам Фестиваля видеозаписи постановок победителей размещаются на официальной странице ОГБН ОО «ДТДМ» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/dvorec73>.

6.3. По вопросам информационного и организационного сопровождения Фестиваля: контактное лицо – Барышева Евгения Александровна, педагог-организатор ОГБН ОО «ДТДМ», тел. 8 (902) 125-02-90, e-mail: [zheni-zvezda@mail.ru](mailto:zheni-zvezda@mail.ru).

---