|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ №1к распоряжениюМинистерства просвещенияи воспитания Ульяновской областиот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении регионального этапа конкурса на лучшую разработку афиши и/или плаката окружного Фестиваля детских и молодёжных театральных коллективов «Театральное Приволжье» в 2023-2024 гг.**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в целях организации
и проведения регионального этапа конкурса на лучшую разработку афиши и/или плаката окружного Фестиваля детских и молодёжных театральных коллективов «Театральное Приволжье» в 2023-2024 гг. (далее - Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
(далее – Министерство), Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи»
(далее – ОГБН ОО «ДТДМ», региональный оператор соответственно).

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1.   Цель Конкурса − в целях привлечения интереса детей и молодёжи Ульяновской области к Фестивалю «Театральное Приволжье», а также
к театральному искусству в целом.

2.2. Задачи Конкурса:

поиск талантливых молодых дизайнеров и художников, содействие
в реализации их потенциала и выявление талантов;

поддержка молодежных социально-ориентированных общественных организаций и инициатив в сфере дизайна, современного художественного творчества;

определение победителей Конкурса;

развитие проектной грамотности и повышение гражданской активности молодежи.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, расположенных
на территории Ульяновской области.

3.2. Возраст участников от 6 до 17 лет (включительно).

**4. Руководство Конкурсом**

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается Министерством.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

обеспечивает информационно-методическое и организационное сопровождение Конкурса;

осуществляет подбор членов жюри регионального этапа Конкурса (жюри Конкурса);

утверждает состав жюри Конкурса, список победителей и призеров Конкурса и программу его проведения;

направляет работы на окружной этап Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право уточнять сроки проведения конкурсных мероприятий, корректировать формат проведения Конкурса.

4.4. Оргкомитет не несёт ответственность за использование автором проекта в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем проект на Конкурс, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

4.5. Жюри Конкурса:

проводит оценку работ, направленных на участие в Конкурсе,
в соответствии с критериями оценки работ;

формирует рейтинг конкурсных работ от наибольшего количества баллов
до наименьшего и определяет 10 лучших работ для направления на окружной этап Конкурса;

оставляет за собой право снимать с Конкурса работы,
не соответствующие условиям Конкурса, нарушающие моральные и этические нормы, работы низкого качества.

4.6. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом Конкурса
и не подлежит пересмотру.

**5. Требования к конкурсным работам**

5.1. На Конкурс представляются афиши/ или плакаты, популяризирующие Фестиваль «Театральное Приволжье», информирующие
о проведении спектаклей и отдельных событий Фестиваля в рамках регионального и окружного этапов.

5.2. Под афишей подразумевается рисунок (макет), кратко и образно отражающий информацию о любом детском спектакле ─ участнике Фестиваля или о Фестивале (с указанием названия спектакля, коллектива, мероприятия Фестиваля (онлайн-трансляция, церемония награждения). Возможно указание даты, времени и места проведения, имен актеров и пр.

Под плакатом подразумевается рисунок (макет) содержащий информацию о главной идее Фестиваля или в целом о Фестивале. Может содержать призыв принять участие или посмотреть спектакли, а также общую информацию об этапах, номинациях и форматах проведения Фестиваля.

5.3. На Конкурс принимаются:

живописные работы (рисунки) высокого уровня;

работы выполненные с использованием компьютерных технологий, графических программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и др.
(в формате JPG, PNG, PDF или .cdr, разрешение - 300 dpi).

5.4. Требования к работам:

формат не менее АЗ, расположение как вертикальное,
так и горизонтальное;

соответствие теме Конкурса, жанру, тематике, форме и целевой аудитории Фестиваля;

информативность, лаконичность (каждая работа должна быть максимально информативной, но не перегруженной текстом и графикой);

отсутствие сцен и/или лексики (слов и выражений) насилия
и/или сцен и/или лексики (слов и выражений), призывающих к преследованию людей разных национальностей и вероисповеданий;

не допускается размещение на лицевой стороне работы информации
с именем автора работы и его данными; они должны содержаться в заявке;

не учитываются работы, не относящиеся к Фестивалю и его участникам.

При необходимости к каждой конкурсной работе может быть представлена пояснительная записка (не более 1000 знаков).

5.5. Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно.
К участию в Конкурсе принимаются только завершенные оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

5.6. Техника выполнения и стилистика выбираются автором самостоятельно.

5.7. Запрещается присылать работы, опубликованные ранее в других конкурсных проектах.

5.8. Каждый участник может представить на Конкурс не более 3 афиш и/или плакатов.

5.9. Направление заявки на Конкурс предполагает согласие участника на публикацию заявленной работы в официальных электронных ресурсах конкурса (сайт и социальные сети «Театральное Приволжье»).

**6. Критерии оценки Конкурса**

6.1. Основными критерия оценки конкурсной работы являются:

1) соответствие тематике и объявленным целям конкурса;

2) новизна, оригинальность, творческий подход;

3) художественный уровень и знание основ композиции, проработанность;

4) качество исполнения представленной работы;

5) возможность практического использования, в т.ч. в интересах Фестиваля;

6) общее впечатление.

6.2. Каждый критерий оценки спектакля оценивается по 10-бальной шкале.

**7. Порядок и сроки проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится с 22 января по 27 февраля 2024 года и включает в себя несколько этапов:

подача заявок — с 22 января по 15 февраля 2024 г.;

отбор лучших работ — с 19 по 27 февраля 2024 г.;

7.2. Сроки проведения окружного этапа Конкурса:

экспертная оценка — с 1 по 12 марта 2024 г.;

подведение итогов — 27 марта 2024 г.

7.3. Для участия в региональном этапе конкурса необходимо в срок
до 15 февраля 2024 года направить заявку через официальный сайт Фестиваля <https://театральноеприволжье.рф/>, заполнив соответствующую форму
во вкладке «Конкурс афиш» и приложив файл с работой. Работы без заявки
к конкурсу не допускаются.

7.4. Присылая заявку на участие в Фестивале, участник принимает условия конкурса и дает согласие на обработку своих персональных данных
и распространение материалов в средствах массовой информации и социальных сетях.

**8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Конкурсные работы, занявшие первые 10 мест в рейтинге, награждаются дипломами Министерства и направляются на окружной этап Конкурса.

8.2. Итоги регионального этапа Конкурса размещаются на сайтах организаторов регионального этапа Конкурса, региональных средствах массовой информации.

8.3. Итоги Конкурса размещаются на сайте проекта <https://театральноеприволжье.рф/>, страницах Фестиваля в социальных сетях
и иных печатных и интернет-источниках.

**9. Координаты организаторов**

9.1. Ответственные лица, отвечающие за организацию Конкурса:

заместитель руководителя комплекса **─** руководитель Центра художественного творчества: Пантюшина Елена Александровна,

педагог-организатор: Морозкина Кристина Андреевна,

тел: 8 (8422) 58-98-57, e-mail: dvorec\_73@mail.ru.

Адрес: 432600 г. Ульяновск, ул. Минаева 50, ауд.304, ОГБН ОО «ДТДМ».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_