



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ  
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

*1 декабря 2022*

№ 2524-у

Экз.№ \_\_\_\_\_

г.Ульяновск

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского**

В соответствии с планом работы Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области и Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» на 2023 год:

1. Провести с 9 января по 22 февраля 2023 года региональный этап Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского.

2. Утвердить:

2.1. Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского (приложение № 1);

2.2. Состав организационного комитета регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского (приложение № 2).

3. Ответственность за организацию и проведение регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского возложить на директора Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи» Галушкину Т.В., заместителя директора департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Манькову В.Х.

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на директора департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Васина С.С.

Министр просвещения и воспитания  
Ульяновской области

*Семенова* Н.В.Семенова

008307

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению Министерства  
просвещения и воспитания  
Ульяновской области  
от 01.12. 2022 г. № 25д7-р

### **ПОЛОЖЕНИЕ о региональном этапе Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в целях организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И. Вернадского (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится по инициативе и поддержке государственных, общественных, научных и культурных организаций России и Ульяновской области. Учредитель Конкурса – Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь».

1.3. Конкурс является ежегодным мероприятием, он входит в «Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений», утвержденный Министерством просвещения РФ.

1.4. Организаторы Конкурса – Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области, Областная государственная бюджетная нетиповая образовательная организация «Дворец творчества детей и молодёжи» (далее – ОГБН ОО «ДТДМ»), Ульяновское областное отделение Общероссийского общественного движения творческих педагогов «Исследователь».

1.5. Цель Конкурса: интеллектуальное и личностное развитие юношества, участникающего в исследовательской деятельности; развитие системы организации и инфраструктуры исследовательской деятельности обучающихся в образовательных организациях.

#### **Задачи:**

обеспечение доступности, качества и эффективности образования детей на основе развития продуктивных образовательных технологий, повышение мотивации учащихся к познавательной деятельности;

развитие творческого интереса обучающихся в области фундаментальных наук, наук о Земле, биосфере, человечестве, его истории и культуре; стимулирование участия обучающихся в исследовательской работе в областях науки, являвшихся сферой научных интересов В.И.Вернадского;

выявление и поддержка талантливых учащихся в сфере интеллектуальной деятельности, мотивированных на продолжение образования в сфере науки;

знакомство обучающихся с современными известными учёными; достижениями фундаментальной и прикладной науки;

повышение интереса к творческому образованию и интеллектуальной деятельности в среде молодежи, в профессиональных сообществах, в обществе в целом;

развитие образовательных программ и методик, основанных на исследовательской деятельности учащихся; содействие их широкому распространению в образовательной системе.

1.6. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются исследовательские работы обучающихся.

## 2. Руководство Конкурса.

2.1. Руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляется организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из неё задач Конкурса. Состав Оргкомитета утверждается распоряжением Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

2.3. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

### 2.4. Оргкомитет Конкурса:

оставляет за собой право не допускать отдельные конкурсные работы к участию в Конкурсе, если жюри признает их не отвечающими требованиям данного Положения;

утверждает состав жюри, утверждает место и порядок проведения, программу и результаты Конкурса;

информирует образовательные организации о порядке, содержании, сроках проведения регионального этапа Конкурса;

осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса в Ульяновской области;

направляет в Оргкомитет Всероссийского этапа Конкурса информацию об итогах проведения регионального этапа Конкурса.

2.5. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ, определяет победителей и призёров.

2.6. Решения жюри по каждой из номинаций Конкурса отражаются в протоколе, который подписывается председателем и секретарём жюри.

2.7. Решение жюри обжалованию не подлежит.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования и организаций профессионального образования Ульяновской области в возрасте от 11 до 18 лет (но не старше 19 лет на 1 апреля 2023 года).

3.2. В Конкурсе принимают участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллектизы (не более трёх авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала.

### 4. Содержание

4.1. На Конкурс принимаются исследовательские работы, оформленные согласно рекомендациям (приложение № 1 к Положению).

4.2. К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы, а также работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции всероссийского уровня без их значительной переработки в содержательной части, а также приведения в соответствие требованиям настоящего Положения.

4.3. Не рассматриваются работы, содержащие плагиат. Работы участников прошлых лет должны быть не только переработаны в содержательной части (не менее чем на 25%), но и должны учитывать сделанные ранее замечания экспертного сообщества.

4.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.4.1. Для обучающихся в возрасте 11-13 лет:

Тропой открытий В.И.Вернадского – в рамках данной номинации проводятся 2 секции: естественнонаучная (ботаника, зоология, агротехнология, экология) и гуманитарная (народная культура, краеведение, этнография).

4.4.2. Для обучающихся в возрасте 14-18 лет:

Ботаника, агрохимия, защита растений – изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лихенология, бриология и др.

Зоология беспозвоночных – изучение беспозвоночных животных: гельминтология, малакология, арахнология, энтомология, экология и этология беспозвоночных и др.

Зоология позвоночных – изучение позвоночных животных: ихтиология, герпетология, орнитология, териология, экология и этология позвоночных животных и др.

Загрязнение сред обитания – источники загрязнения сред обитания (вода, почва, воздух, в том числе в городах) и их контроль.

Гуманитарное направление – народная культура, краеведение, этнография.

## 5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится три этапа:

Муниципальный этап с 1 по 30 декабря 2022 года;

Региональный (заочный) этап с 9 января по 22 февраля 2023 года;

Региональный (очный) этап состоится в период с 18 по 22 февраля 2023 года в форме публичной защиты работ на областной научно-практической конференции обучающихся «Экологи XXI века», в зависимости от эпидемиологической ситуации, он будет проведен в очном, очно-дистанционном или дистанционном формате. Допустимое время выступления – 7-8 минут. Точная дата и формат проведения регионального (очного) этапа будет сообщена участникам дополнительно.

5.2. Для участия в Конкурсе авторам работ необходимо направить в адрес Оргкомитета анкету-заявку (приложение №2 к Положению) и конкурсную работу на e-mail: [ecokonkursy@mail.ru](mailto:ecokonkursy@mail.ru).

Работы на региональный заочный этап будут приниматься до 13 февраля 2023 года.

## 6. Требования к работам

6.1. Печатный объём работы не должен превышать 10 страниц по естественнонаучному направлению и 15 страниц по гуманитарному направлению (для номинации «Тропой открытий В. И. Вернадского» объем работы по гуманитарному направлению не должен превышать 10 страниц). Размер шрифта Times New Roman – 14 pt., межстрочный интервал – 1,5. Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объем работы: текстовая часть – 5 страниц (что соответствует примерно 10000 знакам); иллюстративные материалы – не более 3-х листов формата А4; краткое описание работы – ½ страницы на русском языке (не более 1000 знаков). Файлы с основной текстовой частью рекомендуем предоставлять отдельно от иллюстративного материала (таблицы, фотографии, графики, схемы и пр.). Объем присылаемых по электронной почте файлов (иллюстраций и др.) не должен превышать разумных пределов.

6.2. Технические требования к тексту:

Шрифт Times New Roman: для основного текста работы 14 pt; заголовки глав, отделов и частей 16 pt п/жирный; подзаголовки 14 pt п/жирный. Поля: верхнее и нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1 см. Межстрочный интервал 1,5. Абзацный отступ - 1,25 см. Выравнивание по ширине страницы. Использование переносов не допускается. Подписи к рисункам и таблицам - Times New Roman, 12 pt.

Рисунки, графики, таблицы, фотографии вставляются в работу после упоминания их в тексте или выносятся в отдельное приложение и обязательно сопровождаются подписями. На рисунок или таблицу обязательно должна быть ссылка в тексте в виде: «... была получена прямая зависимость (рис. 1) ...»

или «... для данных пород характерны повышенные содержания стронция (табл. 1)...» или «... что отчетливо выражается в изменении количества особей (прил. 1, табл.1)...».

Обязательным элементом работы является список литературы, в котором перечисляются все использованные источники. На все пункты списка литературы должны быть ссылки в тексте в формате (Фамилия, год) или (Название, год). Пример: «..что было неоднократно показано предшественниками (Ронкин и др, 2005)..».

## 7. Критерии оценки

7.1. При оценке работ будет учитываться:

соответствие работы заявленной теме и выбранной номинации;

глубина проработки проблемы;

компетентность, полнота и объём проведённых исследований;

степень участия автора в проведённых исследованиях.

7.2. Отобранные на заочном этапе работы проходят рецензирование специалистов. Рецензирование работы в региональном туре Конкурса проводится на основе следующих критериев:

наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования (5 баллов);

формулировка цели, задач и (желательно) гипотезы исследования (5 баллов);

описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами, применимыми для научных текстов (5 баллов);

раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов, их обсуждения и анализа (5 баллов);

наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования (5 баллов).

7.3. В требования Конкурса не входит обоснование в тексте работы: актуальности, новизны и практической значимости.

## 8. Подведение итогов и награждение

8.1. При подведении итогов регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И.Вернадского в каждой номинации определяется победитель (1-е место) и призёры (2-е и 3-е места), которые награждаются дипломами Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области.

8.2. По наибольшему количеству баллов определяется абсолютный победитель регионального этапа Конкурса. В случае равенства баллов у двух или нескольких участников, абсолютный победитель определяется жюри по ответам на дополнительные вопросы.

8.3. Исследовательские работы победителей и призёров в соответствии с квотами и в установленном порядке будут рекомендованы для участия в федеральном этапе Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И. Вернадского, который будет проходить в апреле 2023 года.

9. Адрес Оргкомитета Конкурса

432032, г. Ульяновск, ул. Октябрьская, д. 42. Телефоны для справок: 48-57-96, 45-38-39; e-mail: [ecokonkursy@mail.ru](mailto:ecokonkursy@mail.ru)

Время работы: все дни недели, кроме субботы и воскресенья, с 9 до 18 часов.

Координатор Конкурса – Мускина Анастасия Николаевна, методист ОГБН ОО «ДТДМ».

Приложение № 1  
к Положению

## Рекомендации по написанию исследовательских работ

Настоящий материал поможет руководителям исследовательских работ учащихся и их авторам более грамотно подойти к оформлению результатов, а в дальнейшем повысить качество своих работ.

Научный (исследовательский) подход к изучению того или иного явления является одним из способов познания человеком окружающего мира (наряду с религиозным способом, познанием через искусство и др.).

Этот подход имеет чётко установленные и принятые в научном мире черты, которые позволяют ту или иную работу отнести к области исследовательских.

Что же должно присутствовать в исследовательской работе?

Во-первых, необходимо сформулировать цель исследования. Очень часто, читая текст, трудно понять, зачем он написан. С этим часто приходится сталкиваться в художественных произведениях, где композиция романа или рассказа является предметом авторского замысла и развязки, объясняющая цель написания текста, наступает только в конце. В исследовательских работах это не так. Композиция и структура исследовательской работы стандартны, от этих стандартов (или правил) нельзя отступать (как, например, в футболе нельзя играть руками). Цель исследования обычно состоит в изучении определенных явлений (для иллюстрации возьмем гипотетический пример из области наук о Земле – изучение кислотности воды в водных объектах N-го заповедника. Все, сказанное ниже, может быть применено и для любой гуманитарной области).

Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоём, гора, городище, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

В некоторых исследованиях полезно выделить гипотезу. Это позволяет придать работе больший смысл и конкретизировать предмет исследования. В ходе работы она может быть либо подтверждена, либо опровергнута. Гипотеза должна быть обоснованной, т.е. подкрепляться литературными данными и логическими соображениями. В нашем примере гипотезой исследования может быть предположение о зависимости кислотности воды от глубины водоёма. Такое предположение определяет и выбор водоёмов для отбора проб (мелкие и глубокие).

После этого необходимо поставить задачи исследования. Задачи и цели – не одно и то же. Задачи показывают, что вы собираетесь делать (например, провести отбор определенного количества проб воды из разных объектов и определение их кислотности с помощью индикатора).

В работе должен присутствовать литературный обзор, т. е. краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении происходят исследования других авторов. В обзоре вы должны показать, что знакомы с областью исследований по нескольким источникам, что вы ставите новую задачу, а не «изобретаете велосипед», делая то, что давно уже сделали до вас. Написание литературного обзора поможет вам более свободно овладеть материалом, обоснованно отвечать на вопросы во время доклада. Нужно понимать, что в хорошо выполненной работе то, что входит в текст

и звучит на докладе – лишь «верхушка айсберга», основная часть которого скрыта под водой и напрямую в работе не присутствует.

Использованные в нашем примере правила отбора и определения кислотности являются методикой исследования, её описание должно присутствовать в работе (в какие банки отбирается вода, с берега или с лодки, с какой глубины, ночью или днём, сразу ли используется «лакмус», каким образом определяется его цвет (на глаз или с помощью цветового клина) как записываются результаты). Докладчику необходимо отдавать себе отчёт в границах применимости методики и ее устойчивости (например, возможных последствиях использования недостаточно хорошо вымытых банок).

Далее представляются собственные результаты. Необходимо чётко понимать разницу между рабочими данными и данными, представляемыми в тексте работы. В процессе исследования часто получается большой массив чисел (или иных данных), которые представлять не нужно. В тексте числа и конкретные примеры служат для иллюстрации и общей характеристики полученных в ходе исследования результатов, на основании которых делаются выводы. Поэтому обычно рабочие данные обрабатывают и в тексте представляют только самые необходимые. Наиболее выигрышной формой представления является графическая. Всегда ставьте себя на место читателя, которому за время прочтения работы (а это 5-10 минут), нужно разобраться и в работе, и в характере представленных результатов, старайтесь максимально облегчить ему восприятие текста.

Полученные данные необходимо сопоставить друг с другом и с литературными источниками и проанализировать, т. е. установить и сформулировать закономерности, обнаруженные в процессе исследования.

Завершается работа выводами, в которых тезисно, по порядку, излагаются результаты работы. Выводы должны соответствовать целям, задачам и гипотезе исследований, являться ответом на вопросы, поставленные в них. Помните о том, что ваши работы – лишь первый шаг в слегка приоткрывшуюся для вас дверь науки. Никогда не забывайте, что главная заслуга в этом – ваших научных руководителей, которые помогли вам его сделать. Настоящее, самостоятельное научное исследование возможно лишь после получения качественного, разностороннего высшего образования; для того, чтобы стать учёными, вам нужно еще годы и годы напряженно учиться.

Приложение № 2  
к Положению

**Анкета  
участника Областного слёта юных друзей природы**

(для заполнения в электронном виде)

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Данные участника</b>
1	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
2	Дата рождения (число, месяц, год) участника	
3	Место учёбы участника - образовательная организация	
4	Класс	
5	Домашний адрес (с индексом)	
6	E-mail участника	
7	Телефон участника	
8	Фамилия, имя, отчество руководителя	
9	Место работы руководителя	
10	Должность руководителя	
11	Телефон, факс (с кодом) образовательной организации	
12	E-mail образовательной организации	
13	E-mail руководителя	
14	Телефон руководителя	

\* Анкету, заполненную в текстовом редакторе (в электронном виде, в формате .doc),  
следует высылать на адрес junnatka@mail.ru

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению Министерства  
просвещения и воспитания  
Ульяновской области  
от 01-12- 2022 г. № 2517р

### СОСТАВ

#### организационного комитета регионального этапа Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И. Вернадского

##### Председатель организационного комитета:

Галушкина Т.В.

- директор Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи»

##### Члены организационного комитета:

Ваганов А.С.

- исполняющий обязанности руководителя Центра естественнонаучного образования и экологического воспитания «Экокампус» Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи», кандидат биологических наук

Чернышёв А.В.

- заведующий отделом Центра естественнонаучного образования и экологического воспитания «Экокампус» Областной государственной бюджетной нетиповой образовательной организации «Дворец творчества детей и молодёжи», кандидат биологических наук