**Тема №9**

**Деловая игра «Моё педагогическое открытие»**

В результате игровых действий должен получиться «портрет» современного педагога-профессионала.

**Цель игры:**содействие развитию профессиональной педагогической культуры педагогических работников.

**Правила игры.** В ходе деловой игры необходимо набрать как можно больше баллов *(max - 42 балла),* чтобы стать победителем.

На каждом этапе свои условия выполнения задания. В начале игры проводится ***разминка*** *(за каждый ответ на вопрос Вы получаете по 1 баллу*). За выполнение ***теста*** ***«Педагогические термины»*** максимальное количество баллов 10 *(по 1 баллу за правильный ответ)*. За правильное ***решение педагогических ситуаций*** - максимально 7 баллов (по 1 баллу за каждую). За ***эссе*** – максимально можно получить 10 баллов (критерии: соответствие теме, связность и последовательность изложения, культура письма, грамотность, оригинальность мышления). За ***рефлексию*** – максимально 5 баллов.

***РАЗМИНКА (max – 10 баллов)***

***Ответьте на вопросы и постарайтесь разобраться в своих чувствах.***

1. Вспомните, когда Вы решили стать педагогом (педагогом-организатором, методистом) дополнительного образования?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что Вас натолкнуло на такой выбор?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Чего Вы надеетесь достичь?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Чему Вы научились?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Сейчас изменилась самооценка Вашего выбора? Если изменилась, то почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Если бы можно было начать сначала, что бы Вы изменили в своей карьере?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что нужно предпринять, чтобы «двигаться вперед», открывать для своего профессионального самоопределения перспективы?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Какими личностными особенностями должен обладать педагог (педагог-организатор, методист) дополнительного образования?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Назовите профессионально значимые качества личности педагога (педагога-организатора, методиста) дополнительного образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Чего Вам не хватает, чтобы считаться идеальным специалистом?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ХОД ИГРЫ***

***Задание 1.*** ***Решение теста «Педагогические термины»***

***(max – 10 баллов)***

Современная образовательная ситуация требует от педагогических работников постоянного совершенствования своих знаний и умений. Чтобы быть успешным, достичь вершин профессионального мастерства, иметь высокий рейтинг у коллег, обучающихся и их родителей необходимо постоянно стремиться к саморазвитию и повышению уровня своего мастерства.

В ходе следующего задания мы с Вами выясним, насколько Вы усвоили понятия, так часто употребляемые в современной педагогической практике.

Перед Вами таблица, содержащая 2 столбца. В правом из них – произвольный перечень 10 терминов, часто используемых в специальной литературе. В левом столбце – определения этих терминов, также расположенные в произвольном порядке. Ваша задача – определить, какому термину соответствует данное определение, соединив их одной линией между собой.

**Тест «Педагогические термины»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Усвоение обучающимися под руководством педагога систематизированных знаний, умений и навыков, а также способов познавательно-творческой деятельности. | Мониторинг |
| 2 | Процедура распознавания и установления признаков, характеризующих нормальный или отклоняющийся от норм ход педагогического процесса. | Процесс обучения |
| 3 | Особый вид обучения, имеющий целью частичное или полное определение конкретной недостаточности обучающегося, не являющейся следствием пониженных общих способностей. | Методы |
| 4 | Длительное, систематическое наблюдение за состоянием среды и управление ею на основании полученных данных, своевременное информирование людей о происходящих изменениях, прогнозирование развития. | Самореализация |
| 5 | Разнообразные способы взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся, направленные на решение конкретных задач обучения. | Развивающее обучение |
| 6 | Ориентация преподавания не только на формирование некоторых знаний, умений и навыков, а на раскрытие детям личностного смысла самого учения, на формирование личности в целом. | Тестирование |
| 7 | Воплощение человеком в жизнь своих потенциальных возможностей с помощью собственных усилий. | Рефлексия |
| 8 | Процесс самопознания субъектом самого себя, своих внутренних психических состояний, личностных особенностей и представлений. | Диагностика |
| 9 | Индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успешность выполнения того или иного вида деятельности. | Способности |
| 10 | Метод диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу знаний. | Коррекционное обучение |

***Задание 2. Решение педагогических ситуаций (max – 7 баллов)***

Процесс педагогической деятельности, основанный на взаимодействии и общении педагога и обучающихся, не допускает шаблона. Следует остановиться еще на одном показателе профессионализма педагогического работника дополнительного образования, вне которого немыслима успешная реализация идеи педагогической поддержки самоопределяющихся, саморазвивающихся детских индивидуальностей. Перед Вами — ряд затруднительных педагогических ситуаций. Познакомившись с содержанием каждой из них, необходимо выбрать из числа предложенных вариантов реагирования на данную ситуацию такой, который с педагогической точки зрения наиболее правилен, по Вашему мнению. Если ни один из предложенных вариантов ответов Вас не устраивает, то можно указать свой, оригинальный, в нижней строке после всех перечисленных для выбора.

***Ситуация 1***

Вы приступили к проведению занятия, все обучающиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в группе кто-то громко засмеялся. Когда Вы, не успев ничего сказать, вопросительно и удивленно посмотрели на ребенка, который засмеялся, он, смотря Вам прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно глядеть на Вас, и хочется смеяться, когда Вы начинаете вести занятия». Как Вы отреагируете на это? Выберите и отметьте подходящий вариант словесной реакции из числа вариантов, предложенных ниже. Прокомментируйте ситуацию.

1. «Вот тебе и на!»

2. «А что тебе смешно?»

3. «Ну, и ради бога!»

5. «Люблю веселых людей».

6. «Я рад (а), что создаю у тебя веселое настроение».

7.

***Ситуация 2***

В самом начале занятия или уже после того, как Вы провели несколько занятий, обучающийся заявляет Вам: «Я не думаю, что Вы, как педагог, сможете нас чему-то научить». Ваша реакция:

1. «Твое дело — учиться, а не учить меня».

2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».

3. «Может быть, тебе лучше перейти в другое объединение или учиться у другого педагога?»

4. «Тебе просто не хочется заниматься».

5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».

6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моем поведении, наверное, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

7.

***Ситуация 3***

Педагог дает обучающемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!» — Какой должна быть реакция педагога?

1. «Не хочешь — заставим!»

2. «Для чего же ты тогда пришел учиться?»

3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем».

4. «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?»

5. «Не мог бы ты объяснить, почему?»

6. «Давай сядем и обсудим — может быть, ты и прав».

7.

***Ситуация 4***

Обучающийся разочарован своими успехами, сомневается в своих способностях и в том, что ему когда-либо удастся понять и усвоить материал, и говорит педагогу: «Как Вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь что-то сделать на «отлично» или нет?» — Что должен на это ему ответить педагог?

1. «Если честно сказать — сомневаюсь».

2. «О, да, конечно, в этом ты можешь не сомневаться».

3. «У тебя прекрасные способности, и я связываю с тобой большие надежды».

4. «Почему ты сомневаешься в себе?»

5. «Давай поговорим и выясним проблемы».

6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

7.

***Ситуация 5***

Обучающийся говорит педагогу на повышенных тонах: «На два ближайших занятия, которые Вы проводите, я не пойду, так как в это время хочу погулять с друзьями, просто отдохнуть от этих занятий». — Как нужно ответить ему?

1. «Попробуй только!»

2. «Это — твое дело».

3. «Ты, мне кажется, очень несерьезно относишься к занятиям».

4. «Может быть, тебе вообще лучше оставить наше объединение?»

5. «А что ты собираешься делать дальше?»

6. «Мне интересно знать, почему прогулка с друзьями для тебя интереснее, чем занятия в объединении».

7. «Я тебя понимаю: отдыхать, общаться с друзьями действительно интереснее, чем учиться чему-нибудь. Но я, тем не менее, хотела бы знать, почему это так именно для тебя».

8.

***Ситуация 6***

Обучающийся, увидев педагога, когда тот вошел в кабинет, говорит ему:

«Вы выглядите очень усталым и утомленным». — Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».

2. «Да, я плохо себя чувствую».

3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».

4. «Я сегодня плохо спала, у меня немало работы».

5. «Не беспокойся, это не помешает нашим занятиям».

6. «Ты — очень внимательный, спасибо за заботу!»

7.

***Ситуация 7***

«Я чувствую, что занятия, которые Вы ведете, не помогают мне», — говорит обучающийся педагогу и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». — Как на это должен отреагировать педагог?

1. «Перестань говорить глупости!»

2. «Ничего себе, додумался!»

3. «Может быть, тебе найти другого педагога?»

4. «Я хотел бы подробнее знать, почему у тебя возникло такое желание?»

5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»

6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»

7.

***Задание 3. Эссе на тему «Моё педагогическое открытие»***

***(max – 10 баллов)***

Вам надо написать эссе на тему «Моё педагогическое открытие». Достаточно 0,5 страницы печатного текста (образец – Приложение №1).

***РЕФЛЕКСИЯ (max – 5 баллов)***

Предлагает Вам выразить свое отношение к данной игре через синквейн. ***Синкве́йн (от фр. cinquains,англ. cinquain) –*** пятистрочная стихотворная   форма, возникшая в США в начале ХХ века под влиянием японской поэзии.В этом жанре текст основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки:

1-строка – тема синквейна, заключает в себе одно слово (сущ. или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором идет речь)

2 – строка – два слова (прил. или причастие, они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта).

3- строка – образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4 – строка – фраза из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

5 – строка – одно слово-резюме, характеризующее суть объекта или предмета.

**Пример:** **Педагог - синквейн**

Педагог

Талантливый, умный,

Помогает, вдохновляет, наставляет

Быть собой и стать великим, всем, кто этого желает…

Гений…

***Победитель в деловой игре определяется по большему числу набранных баллов!***

**Приложение № 1**

**Эссе на тему «Моё педагогическое открытие»**

Что такое открытие? Открытие — новое достижение, совершаемое в процессе научного познания природы и общества. Думаю, когда речь идет о работе педагога, то открытия совершаются каждый день. Мы сами узнаем что-то новое и передаем это воспитаннику. На каждом занятии мы совершаем для него открытие, пусть маленькое, но очень-очень важное для ребенка.

Подошёл к концу мой первый учебный год, когда я в роли тренера-преподавателя. Какие открытия я совершила за этот год? Да их просто несчетное количество. Я совсем иначе представляла эту работу, проводя аналогию со школьными учителями. Но здесь, в дополнительном образовании все иначе, ты не просто тот человек, который поделится своими знаниями и умениями, для начинающего спортсмена ты - настоящий друг, старший товарищ. И поэтому отношения с ним выстраиваются более близкие, теплые.

Мы с ребятами всё делаем вместе. Я поняла, что самый эффективный и простой способ донести что-то до ребенка – это показать ему живой пример. Я стараюсь быть с ребятами такой, какими хочу видеть их. Так мы выстраиваем взаимоотношения в коллективе, с другими людьми и, конечно же, на наших занятиях – с лошадьми.

Думаю, что на сегодняшний день это моё главное педагогическое открытие.